



مؤنه وي المنظم المنظم

مُونَهُونَ مِنْ الْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْم

المجع الثامن والتلاثق

الشهداناك

نَاكَيفُ بَافِرْشْ رَنْفِيْ (لِلْهُ) بَافِرْشْ رَنْفِيْ (لِلْهُ) ثَنْيُ

> تَحَقِّیْقُ مَهَدِی بَاقِرالْقَرَشِی



مَرُلِفَ: فَبَرِينِيرُنُونَ الْفَرْشَى تَجُهُيْقُ: مَهُدُيْ بَاقِ الْقَرَاشِيُ

شر: دار المعروف ـ مؤسّسة الإمام الحسن عليَّا	النا
طبعة: ستار	المد
بعة الثانية :	لط
. النسخ :	عدد

مقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلّف

ردمك الجزء (۳۸) : ۳ ـ ۸۲۷۰ ـ ۹۲۸ ـ ۹۷۸ ـ ۹۷۸ عنوان الناشر : النجف الأشرف ـ شارع الرسول عَلَيْقَ الله

مكتبة الإمام الحسن علي علي ماتف ٧٨٠٥٦٩٤٩٧٠ ١٠٩٦٤



﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللهِ أَمْوَاتاً بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ * فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللهُ مِن فَضْلِهِ وَيَسْتَبْشِرُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يُرْزَقُونَ * فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللهُ مِن فَضْلِهِ وَيَسْتَبْشِرُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحَقُوا بِهِم مِن خَلْفِهِمْ أَلَّا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ يَلْحَقُوا بِهِم مِن خَلْفِهِمْ أَلَّا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾

آل عمران ۳: ۱۲۹ و ۱۷۰

(الأهزاء

إلى الفاتح العظيم الذي احتل عواطف الناس وقلوبهم إلى ريحانة رسول الله عَلَيْلُهُ ، وسيّد شباب أهل الجنّة

الأفام والحسين بالماء

أرفع بتواضع لمقامه الرفيع هذه الدراسة عن ابنِ عمّه ، والمفضّلِ عنده على أهل بيته ، سفيرهِ مسلم بن عقيل ، والمفضّلِ عنده على الله التفضّل واللطف بالقبول

وهو حسبي

المؤلّف

بَيْنَ يَكُونِكُ

بين يديكِ يا مجد بني هاشم ، وفخر بني عدنان

أيّها الثائر العظيم، قد أبرزت ببطولاتك الفذّة، وتضحياتك الهائلة في سبيل الله ، القِيمَ الإسلاميّة الخالدة ، التي تأبى الخضوع للظالمين ، والخنوع للطغاة المستبدّين ، فقد وقفتَ أمامهم بشموخ وعزّة صامداً ، وأنت وحيد في الميدان ، قد أحاطت بك جيوش البغي والغدر ، فيلم ترهبك ، ولم تخذلك وحدتُك ، ورُحتَ تخلع قلوبهم قبل أجسامهم ، وترمي بهم على أعلى الدور ، فيا لها من بطولات نادرة لم يحدّث التاريخ أنّ لها مثيلاً!

لقد مضيتَ في طريق الشهادة وأنت عزيز الجانب، لم تنحنِ أمام القوّة الباغية وأنت تجسّد المفاخر والمآثر للأسرة العلويّة ، التي تمثّل الكرامة والشرف في دنيا الإسلام .

أيّها المجاهد العظيم، لقد كنتَ الفدائيّ الأوّل في النهضة الحسينيّة المباركة، التي حملت النور والوعي لشعوب العالم، وأمم الأرض، فأنارتْ لهم الطريق، وأوضحتْ لهم القصد، وفتحتْ لهم أبواب الحرية والكفاح المسلّح ؛ للتخلّص من الذلّ والعبودية.

١٠ المشِيَّةُ الْجَالِدُ مُشِيِّلِ الْمُحَالِقُ الْجَالِدُ مُشِيِّلِ الْمُحَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُعَالِقُ الْمُحَالِقُ الْمُحْلِقُ الْمُحِلِي الْمُحْلِقُ الْمُحْلِقُ الْمُحْلِقُ الْمُحْلِقُ الْمُحْلِ

سيّدى العظيم!

لقد وجد فيك أبو الأحرار الإمامُ الحسين الله صفات الرائد الفاتح في ثورته الخالدة ، فأوفدك إلى ذلك المجتمع ، الذي عجّ بالتوسّل إليه لينقذه من ذلك الحكم الإرهابي الأسود ، الذي صبّ على الناس وابلاً من العذاب الأليم ، فقمت ـ سلام الله عليك ـ بالواجب على أكمل الوجوه ، فأدّيتَ الأمانة ، وبلّغت الرسالة ، واستجابت لك الجماهير فبايعتك ، وعاهدت الله على ذلك ، ولكن من المؤسف سرعان ما انقلبوا عليك ، فخذلوك ، وقتلوك ، وسحبوا جثمانك في شوارعهم ، فكان هذا الانقلاب حديثَ الأجيال ، قد سجّل لهم التاريخ صفحات سوداء في الخيانة والعار والخزي ، وبقيتَ أنت وحدك رمزَ الخلود ، محاطاً بهالة من النور والشرف والكرامة .

فسلام الله عليك رائد حقٌّ ، وداعية صلاح

المؤلّف

الميري

من الجدير بأن تدرس ملفّات حياة أعلام الأسرة الهاشميّة المعظّمة ، لأنّهم من منابع الفكر والوعى فى دنيا العرب والإسلام .

ومن المؤكّد أنّه لم تقتصر عظمة هذه الأسرة المكرّمة على الأئمّة الطاهرين حَمَلَة الرسالة الإسلاميّة ، ومصدر الهداية لهذه الأمّة ، فقد كان لأبنائهم الممجّدين دور إيجابي ومهمّ في ميادين الإصلاح الاجتماعي ، فقد ساهموا مساهمة جادّة في بلورة الفكر الإسلامي ، ووقفوا بعزم وشموخ أمام الظلم والطغيان ، وتبنّوا حقوق المظلومين والمضطهدين .

ومن أعلام هؤلاء السادة الشهيد الخالد مسلم بن عقيل النبي ، فقد اندفع لتحرير الأمّة بعد أو وقعت فريسة بأيدي الأمويّين ، الذين لم يألوا جهداً في إذلالهم ونهب ثرواتهم وإرغامهم على الذلّ والعبودية ، فكانت تضحيته أنشودة الأحرار في كلّ عصر ومكان ، وقد سجّلتْ وسام شرف ومجد لا له فحسب وإنّما للأسرة الهاشمية على امتداد التاريخ .

إنَّ شخصيَة مسلم اللهِ من أعمدة الشرف والنور، ومن الشخصيات الفذّة في دنيا الإسلام، فقد وهب حياته لله تعالى ولتحرير أمّته من الظلم والطغيان، وبالإضافة إلى جهاده في ميادين التحرير، فقد كان يملك طاقات نديّة

خلاقة من العلم والإيمان وأصالة الفكر، جعلته من أبرز السادة المكرّمين، وأكثرهم اتصالاً بريحانة رسول الله عَلَيْ الإمام الحسين الله الإمام الحسين الله يسجله ويكن له خالص المحبّة والودّ؛ لأنّه وجد في شخصيّته جميع مظاهر الإنسانيّة ومكوّناتها، من العلم ووفور العقل وطيب النفس وسلامة الذات، فكان المفضّلَ عنده، والمقدّمَ على أبناء عمومته وإخوانه.

ورَافق مسلم بن عقيل الله المحكم الأموي، فقد استهدفت السياسة الأموية تصفية بأهل البيت المله أيام الحكم الأموي، فقد استهدفت السياسة الأموية تصفية أهل البيت المله وشيعتهم جسدياً، وسلّطت جميع أجهزتها السياسية والاقتصادية والتعليمية ضدّهم، ومطاردتهم، وتضليل الرأي العام ، من أنّهم ليست لهم أية مكانة في العقيدة الإسلامية ، وأنّهم ليسوا أولياء لرسول الله عَيَيْ الله وإنّما وليّه الله وصالح المؤمنين.

لقد ألقت السياسة الأموية الستار على أهل البيت الميلا ، الذين هم مركز الوحي والحكمة في الإسلام ، وأبعدتهم عن مسرح الحياة العامّة ، وراحت تبني للأمويّين ولسائر الصحابة أمجاداً وما ثر ، ليس لها أي نصيب في الواقع . وقد أسّست لهذا الغرض أجهزة لوضع الأحاديث على لسان الرسول العظيم عَيَالِهُ ، فافتعلت جمهرة من الأحاديث . ومن المؤمّد أنّها دوّنت في الصحاح والسنن ، ومن المؤمّد أنّ الأعلام لو علموا بوضعها لأعرضوا عنها وما دوّنوها .

وعلى أي حال ، فقد عاش أهل البيت المنظم الكثير من الأزمات والمصاعب في ظلّ الحكم الأموي ، وهذا ما سنتحدّث عنه في بحوث هذا الكتاب .

وعهد معاوية بعد عام الصلح إلى أخيه اللّاشرعي زياد بن أبيه بولاية الكوفة ،
وولاه ولاية هذا القطر العظيم ، فجعل يتتبّع القوى الواعية من شيعة
أهل البيت الميلا ، فأنزل بهم أقسى العقوبات ، فسمل منهم العيون ، وقطع الألسن ،
وحرمهم من جميع الحقوق الطبيعية التي منها حرمانهم من العطاء ، ورد شهاداتهم

فى مراكز القضاء.

لقد تفجّرت سياسة معاوية بكل ما خالف كتاب الله تعالى وسنّة نبيّه ، فقد أزاح الستار الصفيق عن جاهليّته ، وما يكيده للإسلام من سوء وللمسلمين من شرّ.

وراح الكوفيّون يندبون حظّهم التعيس على ما اقترفوه من الغدر والخيانة للإمام الحسن الحِيِّ ، وما عانوه من الظلم والتنكيل في عهد معاوية ، وأخذوا يذكرون بمزيد من اللوعة والأسى العدل الشامل والرفاهية والرخاء في حكومة الإمام أمير المؤمنين الحِيِّ ، وأن بلدهم كانت عاصمة الإسلام ، فأصبحت قطراً كسائر الأقطار الإسلامية ، وأخذوا يتطلّعون إلى هلاك معاوية بفارغ الصبر ؛ ليعيدوا في بلدهم حكومة أهل البيت المحِيِّ ، ويرجع لهم مجدهم الذي أضاعوه .

وختم معاوية أعماله المجافية لروح الإسلام وهَديهِ بأن قلّد ولده ، الماجن الخليع يزيد ، الخلافة الإسلامية ، التي هي ظلّ الله في الأرض مع علمه بأنه لا يتمتّع بأيّة نزعة إسلامية ، وإنّما كان ممعناً في اقتناء القرود ، وملاحقة القيان الملاح ، ومعاقرة الخمور ، وقد أخلد معاوية للمسلمين بذلك الفتن وألقاهم في شرّ عظيم .

ولقي معاوية معارضة شديدة بإقامة ولده الخليع خليفة على المسلمين ، فقد نقم عليه الوجوه والأشراف والمستحرّجون في دينهم ، وكان في طليعتهم ريحانة رسول الله عَيَّا الإمام الحسين الله الآأن معاوية لم يحفل بالمعارضة ، وأصر على فكرته ، وحوّل الخلافة من إطارها المشرق إلى كابوس رهيب ليس فيه أي بصيص من النور.

ولمّا هلك معاوية ولاقى ربّه بنفس غير آمنة ولا مطمئنّة من عذاب الله تعالى استولى على عرش الخلافة ولده يزيد ، الذي لم تهذّبه الأيام ، ولم تصقله التجارب ، وكان سارحاً في ملذّاته وخموره وفجوره . وقد برز الإمام الحسين المليلا

على ساحة المعارضة ، فرفض بيعته رسمياً في أروقة الحكم الأموي في دار حاكم المدينة ، ثمّ هاجر إلى مكّة المكرّمة فأشاع بين الناس رفضه لحكم يزيد ، وأخذ يذكر مساوئ معاوية وموبقاته ، وما أحدثه من البدع بين المسلمين ، وأنّ حكومة ولده تشكّل أعظم خطر على الإسلام ، وقد بلور بذلك الرأي العام ، واستجابت له جماهير المسلمين .

واستقبل الكوفيّون هلاك معاوية بمزيد من السرور والابتهاج ، وأخذوا يذكرون مساوئه في أنديتهم وما عانوه في عهده من ضروب المحن والبلاء ، وقد خلعوا بيعة يزيد ، وأعلنوا سبّه ، وعدم شرعيّة حكومته في مجالسهم وأنديتهم ، كما أخذوا يذكرون بمزيد من التكريم والتعظيم الأسرة النبوية ، التي تبنّت سياستها العدل الخالص والحقّ المحض ، وما نشرته في ربوع العالم الإسلامي من الراحة والأمن والاستقرار في أيام حكومة الإمام أمير المؤمنين على الله والاستقرار في أيام حكومة الإمام أمير المؤمنين المله .

وتطلّع الكوفيّون بجميع طبقاتهم إلى الإمام الحسين الطِّلِا ، سيّد المسلمين ، ورائد نهضتهم الحضارية والفكرية ؛ ليقيم في بلادهم حكومة القرآن ، فقد علموا رفضه لبيعة يزيد ، ودعوته إلى إسقاط حكومته .

وأوفد الكوفيّون رُسُلهم إلى الإمام الحسين النَّلِ وهم مزوّدون برسائل متعدّدة من أهل الكوفة يحثّونه فيها على القدوم لمصرهم ليشكّل فيه حكومته. وفي بعض الرسائل أنّه يتحمّل المسؤولية أمام الله تعالى والأمّة إن امتنع من إجابتهم، وسنعرض لهذه الرسائل في غضون هذا الكتاب.

وكثرت الوفود على الإمام الحسين النبير ، وتوافدت عليه آلاف الرسائل من أهل الكوفة ، فلم يجد الإمام النبير بُدّاً من إجابتهم ، فأوفد إليهم المفضّل من أهل بيته مسلم بن عقيل النبير . فقد وجد فيه صفات الرائد والسفير ، الذي هو جدير للقيام بتحمّل هذه المسؤوليّة الخطيرة ، التي هي من أعقد المسائل السياسية ومن أكثرها

صعوبة ، فإن البلد الذي قصده مسلم النبي خاضع لسيطرة الحكم الأموي وفيه عملاؤه وأذنابه والسيطرة عليه في منتهى الخطورة والصعوبة.

وعلى أي حال ، فقد قام مسلم المنظِ بالواجب خير قيام ، فبلَّغ رسالة الحسين المنظِ واستجابت له الجماهير بسرعة فائقة ، فقد بايعه ما يزيد على عشرين ألف مقاتل ، ولكن سرعان ما انقلبوا عليه ، فقد سيطرت عليهم أوبئة الخوف ، وبلغ من تخاذلهم أن الرجل منهم كان ينهزم وهو في أثناء الصلاة مرعوباً خائفاً يغلق عليه باب داره لئلا تعلم السلطة به فتعتقله ، وتصب عليه وابلاً من عذابها الأليم .

ونحن ندرس هذه الأحداث الرهيبة ، ونرى أنّها ناجمة:

أوّلاً: عن طبيعة أهالي هذه المدينة ، فقد كان البارزَ في أخلاق أهلها الغدر والخيانة والتذبذب ، حتّى ضُرِب بهم المثل فقيل : أغدر من كوفي ، وقيل : الكوفي لا يوفى .

ثانياً: إنّ هذه الهزيمة النكراء كانت ناشئة عن قسوة الحكم الأموي أيام زياد بن أبيه حاكم الكوفة ، فقد منيت هذه المدينة بزلزال مدمّر من الجور والظلم ، فلم يعهد الكوفيّون ، ولا غيرهم من مناطق الشرق العربي حاكماً منحرفاً وظالماً كالطاغية زياد بن أبيه ، الذي كان يقتل على الظنّة والتهمة ، ويسمل العيون ، ويقطع الألسنة ، وينقّب عن قلوب الناس ، وقد ولي الكوفة ابنه ، وهذا لا يقلّ قسوة وتمرّداً على القيم والأعراف الإنسانية من أبيه! فلذا خافه الناس أشد ما يكون الخوف . (ويبحث هذا الكتاب عن ذلك) .

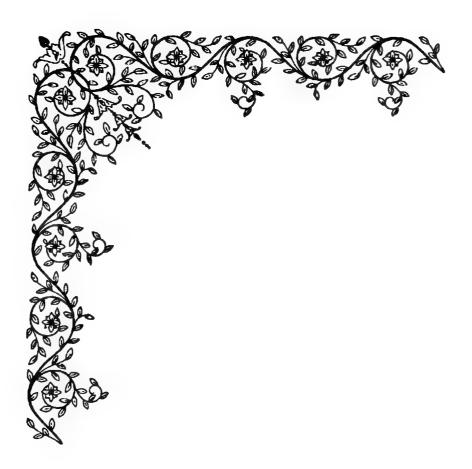
 قصة الشهيد مسلم بن عقيل الله ، وبيعة أهل الكوفة على يده للإمام الحسين الله ونقضهم لها حينما وُلّي عليهم الإرهابي المجرم عبيدالله بن زياد ، وما قام به من نشر أوبئة الخوف بين المواطنين ، وإعدامه لبعض الشخصيات البارزة من أعضاء الثورة ، وزج الكثيرين في معتقلات السجون ، وغير ذلك من الأحداث الجسام التي عاناها مسلم إلى حين شهادته ، وليس عندنا زيادة عليها .

وفي أثناء دراستي فوجئت بعارض في أثناء صيامي في شهر رمضان المبارك ، أزعجني إلى حدًّ بعيد ، فقصدت مرقد الشهيد الخالد مسلم بن عقيل المعروف عندنا بباب الحوائج ، فنذرت لله تعالى إن عافاني الله ممّا ألمّ بي من المرض ، أن أولًف كتاباً عن سيرة مسلم الشهيد الخالد ، وفعلاً برئت والحمد لله على يد الدكتور مكّي الفيّاض الذي هو من أعمدة الطبّ في العالم العربي ، فشكراً له غير مجذوذ ، وقد جمّدت التأليف الذي بين يدي ، وبدأت الكتابة عن بطل بني هاشم مسلم بن عقيل وفاءً بالنذر وتقرّباً إلى الله تعالى . .

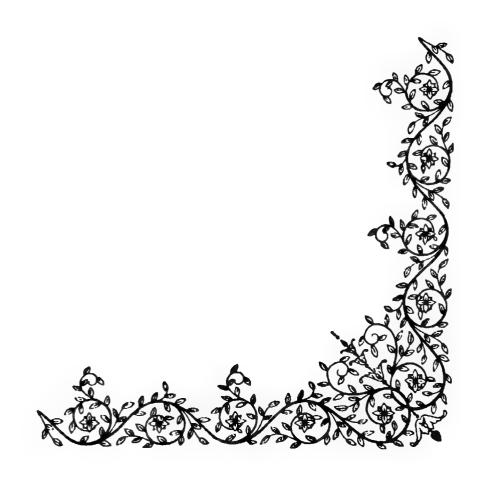
والله وليّ التوفيق

مَنْ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

الجُّفُلُ لَانْيُرُفُ



النسية الوضاء



وليس من شك أنّ للأسرة أثراً إيجابياً وفعّالاً في ميدان التربية وتكوين سلوك الشخص، وكسبه للعادات السائدة فيها، وأنّ مُثُلها وقيمها تنطبع في دخائل الذات وأعماق النفس، وتكون ملازمة للشخص طول حياته، وقد بحث علماء الوراثة عن هذه الظاهرة فيما ألّفوه عن شؤون الوراثة.

وعلى ضوء بحوث علماء النفس والوراثة فإنّ الشهيد الخالد قد ورث من آبائه وأسرته ، التي هي أعمدة الشرف ، أهم صفاتهم ومميّزاتهم ، والتي منها التفاني في سبيل الحقّ ، ونكران الذات ، وابتغاء رضوان الله تعالى ، ونجدة الضعيف ، وحماية الغريب ، وإغاثة الملهوف ، وغير ذلك من المثل العليا ، والصفات الرفيعة .

وعلى أيّ حال ، فإنّنا نعرض ـبإيجاز ـ لبعض مآثرها التي تفردّت بها من بين القبائل القاطنة في مكّة المكرّمة .

مآثر الأسرة الكريمة

وتميّزت الأسرة الهاشميّة منذ فجر تأريخها بأسمى المآثر والفضائل في حين كانت قبائل مكّة قد سادت فيها الأنانيّة والتكبّر والقسوة والحسد، ووأد البنات، وعبادة الأصنام والأوثان، ولم تكن في مكّة قبيلة عُرفت بالنبل والشهامة ووفور الفضل والعقل سوى الأسرة الهاشمية الممجّدة، وهذه بعض مآثرها:

الإيمان بالله تعالى

كانت قبائل مكة قد شاعت فيها عبادة الأوثان والأصنام، فكان لكل قبيلة صنم يعبدونه من دون الله، وقد عُلقت على جدران الكعبة ثلاثمائة وستون صنماً، أمّا الأسرة الهاشميّة فإنّها لم تسجد للأصنام، وكانت تعبد الله تعالى وحده، لم تشرك به أحداً، وكانت تدين بدين إبراهيم المنظِ شيخ الأنبياء.

يقول الإمام أمير المؤمنين المُلِا: « وَاللهِ! ما عَبَدَ أَبِي وَلَا جَدِّي عَبْدُ الْمُطَّلِبِ وَلَا عَبْدُ مَنافٍ وَلَا جَدِّي عَبْدُ الْمُطَّلِبِ وَلَا عَبْدُ مَنافٍ وَلَا هَاشِمٌ صَنَماً ، وَإِنَّما كَانُوا يَعْبُدُونَ اللهَ ، وَيُصَلُّونَ إِلَى الْبَيْتِ عَلَىٰ دِينِ إِبْراهِيمَ مُتَمَسِّكِينَ بهِ . . . ، (١).

وهذه مكرمة للأسرة الهاشمية دلّت على نضوجهم الفكري، وعدم تخلّقهم بأخلاق قومهم من عبادة الأصنام والأوثان، فقد سخروا منها، ونبذوها واعتنقوا ملّة جدّهم إبراهيم المُلِيِّ الذي حارب الأوثان، ورفع راية الإيمان بالله تعالى.

إطعام الطعام

ومن مزاياهم الرفيعة الكرم والسخاء، والذي كان من مظاهره إطعام الفقراء والغرباء، وبذله بسخاء لهم، وقد عرف هاشم عميد هذه الأسرة بهذا النبل، فكان يهشم الثريد لقومه، ومن أجل ذلك لقب بهاشم، وفيه يقول الشاعر:

عَمْرُو الْعُلَىٰ هَشَمَ النَّرِيدَ لِقَوْمِهِ وَرِجالُ مَكَّةَ مُسْنِتُونَ عِجافُ

وورث هذا النبلَ والسخاء معظم أحفاده ، وكان من أبرزهم ريحانة رسول الله ﷺ الإمام الحسن عليه سيّد شباب أهل الجنّة ، فقد كان فيما أجمع عليه المؤرّخون من أجود أهل زمانه ، ومن أنداهم كفّاً ، حتّى لُقّب بكريم أهل البيت الميلين ، مع أنهم

⁽١) كمال الدين / الصدوق: ١٠٤.

معدن الكرم، وكان يضارعه في سخائه أخوه أبو الأحرار سيّد شباب أهل الجنّة الامام الحسين الميلام، فقد كان من أسمى أمثلة السخاء في دنيا الإسلام، وشارك السبطين بهذه الفضيلة ابن عمّهما عبد الله بن جعفر، فقد كان من ألمع الأسخياء في العالم العربي.

وهكذا كان الهاشميّون ، أصولاً وفروعاً ، من أنـدى النـاس كـفّاً ، ومـن أكـثرهم برّاً وسخاءً ، حتّى عُدّ الكرم من ذاتياتهم وعناصرهم .

سقاية الحاجّ

من مكارم الهاشميّين وأريحيّتهم سقايتهم لحجّاج بيت الله الحرام، وبذل الماء لهم بسخاء، وكان الماء نادر الوجود، وكان أوّل من بادر منهم إلى هذه المكرمة زعيم الأسرة الهاشميّة هاشم، فإذا وفد الحجّاج إلى بيت الله قام خطيباً في قريش رافعاً عقيرته قائلاً:

«يا معشرَ قريشٍ ، إِنَّكم جيرانُ اللهِ ، وَأَهلُ بيتِهِ ، وَإِنَّكم يأتيكُمْ في هذا الموسم زوّارُ اللهِ ، وحُجّاجُ بيتِهِ ، وهم ضيوفُ اللهِ ، وأحقُ بالكرامةِ ضيوفُهُ ، فاجْمَعوا لهم بِهِ طعاماً وماءً أيامَهم هذهِ التي لا بدَّ لهم من الإقامةِ بها »(١).

وهذه دعوة نبل وشرف وشهامة ، ويقوم القرشيّون بدورهم بجمع الماء وبذله وشرائه وتقديمه للحجّاج.

انضمامهم لحلف الفضول

من أهم الأحداث الاجتماعية التي ظهرت في مكّة ، هو تأسيس حلف الفضول ، الذي كان من بنوده نجدة المظلوم ، والأخذ بحقّ الغرباء ، وكان هذا الحلف يتّفق

⁽١) موسوعة الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب لما الله الما المؤمنين عليّ بن أبي طالب المالم الم

مع طباع الهاشميّين وميولهم، فانضمّوا إليه، وكانوا من أعوانه، وقد شهده الرسول عَيَالِينَ واعتزّبه وقال:

« شَهِدْتُ فِي دارِ عَبْدِ اللهِ بْنِ جَدْعانَ حِلْفاً ما أُحِبُّ أَنَّ لِي بِهِ حُمُرَ النَّعَمِ ، وَلَوْ دُعِيَ بِهِ فِي الْإِسْلَامِ لَأَجَبْتُ » (١).

لقد كان هذا الحلف يمثّل المروءة والنجدة والشهامة والنبل، فانضم إليه الهاشميّون وكانوا من أبرز مؤسّسيه.

هذه بعض مآثر هذه الأسرة الكريمة التي احتضنت الشرف وما ينفع الناس.

أجداد مسلم الجلا

أمّا أجداد مسلم من أبيه فقد كانوا من مفاخر العرب، ومن أعمدة الشرف، ونلمّح إلى بعضهم:

۱_ هاشم

كان هاشم من أشراف مكّة ، وكان مضرب المثل في جوده وسخائه ، وهو الذي كان يطعم الحجّاج بمكّة ومنى وعرفة (٢).

وهو أوّل من سنّ الرحلتين لقريش ؛ الرحلة إلى اليمن ، والرحلة إلى الشام (٣) ، وفيه يقول الشاعر :

سُنَّتْ إِلَيْهِ الرِّحْلَتَانِ كِلَاهُما سَفَرُ الشِّتاءِ وَرِحْلَةُ الأَصْيافِ(٤)

⁽١) السيرة النبوية / ابن هشام: ١: ١٣٤.

⁽٢) السيرة النبويّة: ٣: ٤٥٨.

⁽٣) تاريخ الأمم والملوك: ٢: ١٢.

⁽٤) البداية والنهاية: ٢: ٣١١.

٢_ عبدالمطّلب

من سادات بني هاشم ، ومن مفاخر قريش السيّد الجليل عبدالمطّلب ، فقد كان في شبابه من أنبل فتيان قريش ، وفي شيخوخته كان من أوقر وأجلّ شيوخ عصره ، حتّى لقّب بشيبة الحمد ، وذلك لكثرة حمد الناس وثنائهم عليه (١).

وقد أسندت إليه وفادة الحجّاج وسقايتهم بعد وفاة عمّه ، وقد لاقى جهداً شاقاً وعسيراً في جمع الماء ، فقد كان يجمعه من المطر وغيره في أحواض من الأدم ، ويقدّمه إلى حجّاج بيت الله الحرام ، وهو الذي أخرج ماء زمزم بعد أن كانت مجهولة عند القرشيّين ، وقد نعمت به قريش ، وعهد إلى ولده أبي طالب برعاية النبي عَيَا الله وحمايته ، فقد استشفّ أنّ له شأناً عظيماً ، وأنّه المصلح الأعظم ، الذي يبقى ذكره ندياً خالداً على امتداد الأجيال . فقد أوصاه بهذه الوصيّة الذهبية :

« انظُرْ يا أبا طالب أن تكونَ حافظاً لهذا الوحيدِ الذي لم يَشُمَّ رائحةَ أبيهِ ، ولم يَذُقْ شفقةَ أمّه .

انظر أَنْ يكونَ من جَسدِكَ بمنزلةِ كبِدِكَ فإِنّي قد تركتُ بنيَّ كلَّهم ، وخصصتُكَ بهِ ، فانصرْهُ بلسانِكَ ويدِكَ ومالِكَ ، فإِنَّ اللهَ سيسوده ويملك ما لا يملك أحدٌ من آبائي ».

ثمّ التفت إلى أبي طالب قائلاً: هل قبلتَ وصيّتي ؟

- نَعَم قبلتُ وصيَّتَكَ واللهُ على ذلك شاهدٌ.

واستراح عبدالمطلب من هم ثقيل عليه فقال لأبي طالب: الآن خففَ علي الموتُ. وأخذ يوسعه تقبيلاً، ويقول له: إنّي لم أرّ أحداً أطيبَ رِيحاً منك، ولا أحسنَ وجها (٢).

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٣: ١٨٠.

⁽٢) مراة العقول: ١: ٣٦٨.

ثم لفظ أنفاسه الأخيرة ، وكان لوفاته صدى وأسى وحزن في جميع الأوساط القرشيّة ، ورثاه مطرود بن كعب بهذه الأبيات :

يا أَيُها الرَّجُلُ المُحَوِّلُ رَحْلَهُ هَلِئَكُ أُمُّكَ لَـوْ نَزَلْتَ عَلَيْهِمُ الآخِدُ وَنَزَلْتَ عَلَيْهِمُ الآخِدُ وَنَ الْسَعَهْدَ مِـنْ آفاقِها الآخِدُ وَنَ الْسَعَهْدَ مِـنْ آفاقِها وَالمُطْعِمُونَ إِذَا الرِّياحُ تَناوَحَتْ وَالمُفْضِلُونَ إِذَا المُحُولَ تَرَادَفَتْ وَالمُفْضِلُونَ إِذَا المُحُولَ تَرَادَفَتْ وَالحَسالِطُونَ غَـنِيَّهُمْ بِسَفَقِيرِهِمْ وَالخَسالِطُونَ غَـنِيَّهُمْ بِسَفَقِيرِهِمْ كَانَتْ قُـرَيشٌ بَـيْضَةً فَتَفَلَقَتْ كَانَتْ قُـرَيشٌ بَـيْضَةً فَتَفَلَقَتْ

ألًّا نَسزَلْتَ بِسَالِ عَبْدِ مَسنافِ ضَمِنُوكَ مِنْ جُوعٍ وَمِنْ إِقْرافِ وَالرَّاحِلُونَ لِسرِحْلَةِ الإِيْلَافِ وَالرَّاحِلُونَ لِسرِحْلَةِ الإِيْلَافِ وَرِجَالُ مَكَةَ مُسْنِتُونَ عِجَافِ وَالقَائِلُونَ هَلَمَّ لِلأَضيافِ وَالقَائِلُونَ هَلَمَّ لِللأَضيافِ حَتَّى يكُونَ فَقِيْرُهُمْ كَالكَافِي فَالمُحُ (١) خالِصَةٌ لِعَبْدِ مَنافِ(٢)

وحكى هذا الشعركرم الأسرة الهاشميّة وقرايتها للضيوف، وسخاءها اللامحدود. ومن الجدير بالذِّكر أنّ النبيِّ عَلَيْقُ كان عمره الشريف يوم وفاة جدّه عبدالمطّلب ثماني سنين (٣).

٣ أبو طالب

انحناءً وتقديساً وتعظيماً أمام شيخ البطحاء، ومؤمن قريش، وناصر الإسلام في أيام غربته ومحنته، ولولاه لما قام الإسلام على سوقه عبل الذراع، وما استطاع النبي عَيَا أن يبلغ رسالته بعزم وشموخ أمام تلك الوحوش الكاسرة من ذؤبان

⁽١) المع من كلّ شيء: خالصه.

⁽٢) أمالي المرتضى: ٢: ٢٦٨، وذكرت هذه الأبيات باختلاف يسير في أمالي القالي: ١: ٢٤١.

⁽٣) الامتاع والمؤانسة: ٢: ٨١.

النَّسِيِّةِ الْوَضِيَّاءِ٥١

قريش ، فكان أبو طالب القوّة الضاربة التي حمت الدعوة الإسلامية .

فما أعظم عائدته على الإسلام والمسلمين!

ونعرض ـبإيجاز ـ لبعض مواقفه في رعاية النبيّ عَلَيْلَهُ ، ونصرته له ، والذبّ عن دعوته ، وفيما يلى ذلك:

كان شيخ البطحاء يكنّ للنبيّ عَيَّالَهُ في أعماق نفسه خالص المحبّة والودّ؛ لعلمه بما يصير إليه من السموّ والرفعة ، وأنّ ذِكْره سيطبق الدنيا ، ويستوعب جميع لغات الأرض ، فقام برعايته في طفولته ، وقدّمه على أبنائه في الرعاية والعطف .

لقد أحاطه الكُهّان علماً بأمر ابن أخيه ، وأنّه سيملأ الدنيا نوراً ووعياً ، وأنّه رسول ربّ العالمين ، وخاتم المرسلين ، وقد حذّروه من فتك اليهود به واغتيالهم له ، وكان من بين ذلك أنّه سافر للتجارة إلى الشام وصحب معه النبيّ عَيَالِيهُ ، فسارع إليه راهب في أثناء الطريق وقال له : « إنّي أنصحك أن ترجع بابن أخيك من مكانك هذا ، وإن أدّى ذلك إلى ذهاب أموالك ، وخسارتك في تجارتك ، فإنّي لا آمن عليه من دسائس الشرك ، ومكائد اليهود ، فإنّهم إن عرفوا الذي عرفتُه فلا يولّون حتّى يلحقوا به الأذى ، بل يغتالوه بكلّ نشاط وقوّة »(۱).

فقفل أبو طالب راجعاً إلى مكّة ، ولم يمضِ في تجارته حفظاً على ابن أخيه . وبلغ من حرصه عليه ورعايته له أنّه كان يصحبه معه في فراشه خوفاً عليه (٢).

كماكان ينقله في غلس الليل من مكان إلى مكان ، وينفق ليله ساهراً على حراسته لئلا يصيبه أحد بأذى ومكروه .

⁽١) السيرة النبويّة: ١: ٩٠.

⁽٢) السيرة الحلبيّة: ١: ١٤٠.

ولمّا أعلن النبيّ عَيَّا دعوته الخلاقة الهادفة لتحرير الإنسان من الجهل والخرافات وعبادة الأصنام والأوثان ، هبّت قريش عن بكرة أبيها بوجهه ، وفزعت أشدّ ما يكون الفزع من دعوته التي أحدثت زلزالاً مدمّراً لأديانهم وعاداتهم وتقاليدهم ، وساوت بين طغاتهم وعبيدهم ، فورمت آنافهم ، وانتفخ سحرهم ، فأجمعوا على مناجزته ، وإطفاء نور رسالته ، وإقبار دعوته ، إلّا أنّ شيخ البطحاء وقف سدًا منيعاً لحمايته ، وكان يبعث النشاط والحماس في نفسه لإشاعة قيمه ومبادئه ونشرها بين الناس ، وهو القائل له :

فَاصْدَعْ بِأَمْرِكَ مَا عَلَيْكَ غَضَاضَةً وَدَعَوْتَنِي وَعَلِمْتُ أَنَّكَ صَادِقً وَلَقَدْ عَلِمْتُ بِأَنَّ دِينَ مُحَمَّدٍ وَلَقَدْ عَلِمْتُ بِأَنَّ دِينَ مُحَمَّدٍ وَاللهِ لَنْ يَصِلُوا إِلَيْكَ بِجَمْعِهِمْ

وَابْشِرْ بِذَاكَ وَقُرَّ مِنْكَ عُيونا إِذَ قَدْ صَدَقْتَ وَكُنْتَ ثَمَّ أَمِينا مِنْ خَيْرِ أَدْيانِ الْبَرِيَّةِ دِينا حَتّىٰ أُوسًدَ فِي التُّرابِ دَفِينا (١)

حكت هذه الأبيات إيمان أبي طالب العميق بالإسلام، ووقوفه بعزم وإخلاص الحماية النبي عَلَيْقُهُم، وأنّ القوى المعادية له مهما بذلت من جهد في النيل منه فإنّها لا تستطيع سبيلاً إلى ذلك، وخاطب القرشيّين بقوله:

كَذَبْتُمْ وَبَيْتِ اللهِ نُخْلِيْ مُحَمَّداً وَلَــمَّا نُـطَاعِنْ دونَـهُ ونُـناضِلِ وَنَـناضِلِ وَنَـنْصُرُهُ حَــتّى نُـصَرَّعَ حَـوْلَهُ وَنُــذْهَلَ عَنْ أَبْنائِنا والحَلَاثِلِ (٢)

ومعنى ذلك أنّه لا يتخلّى عن النبيّ عَلَيْظَهُ ، ولا يتركه فريسة للقوى المعادية له ،

⁽١) موسوعة الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه إ: ١: ٢٦ و ٢٧.

⁽٢) المغازي / الواقدي: ١: ٧٠.

النيكيْبُ الْوَضِيَاءُ١٠٠٠ ٢٧

وإنَّما يقف إلى جنبه أعظم قوّة ضاربة تحميه وتذَّب عنه.

لقد أخلص أبو طالب أعظم ما يكون الإخلاص إلى رسول الله ﷺ، وهو القائل يه:

وَأَبْيَضَ يُسْتَسْقَى الْغَمامُ بِوَجْهِهِ يُعْمالُ الْيَتَامِيٰ عِصْمَةٌ لِلْأَرَامِلِ

وقد وقع هذا البيت من نفس النبي عَيَّا موقعاً عظيماً ، ويقول الرواة إنّ أهل المدينة أصابهم قحط شديد فشكوا ذلك إلى النبي عَيَّا الله معد المنبر فاستسقى ، فما لبث أن جاء من المطر ما خاف منه أهل المدينة ، ففزعوا إلى رسول الله عَيَّا فدعا ربّه قائلاً: اللهم حَوالَيْنا وَلاَ عَلَيْنا . فإنجاب السحاب عن المدينة ، وصار حواليها ، فقال النبي عَيَّا الله عَدَا الْيَوْمَ لَسَرّه .

وَأَبْيَضَ يُسْتَسْقَى الْغَمامُ بِوَجْهِهِ ثِمالُ الْيَتامَىٰ عِصْمَةٌ لِلْأَرامِلِ(١)

ويحدّثنا الرواة عن عميق إخلاص أبي طالب لابن أخيه إنّ جماعة من رُؤساء قريش وأعمدتها خَفّت إليه وعرضت عليه أن يُسلّم لهم النبيّ عَيَالِلله ليقوموا بتصفيته جسدياً، ويعطوه عوضه عمارة، وهو من أنبل فتيان قريش، ومن أصبحهم وجهاً، فسخر منهم أبو طالب، وقال لهم:

لَا وَاللهِ مَا أَنصَفَتَمُونِي أَيِّهَا الحَمَقَى وَتَبَّا لَكُم وَسَحَقًا! أَتُريدُونَ مَنِّي أَن أَعطِيَكُم رُوحي ووَلَدي لِتَقتلُوهُ ، وتُعطوني ابنَكُم أُربَيْهِ لكم! ما لكم كيف تحكمون؟ أترجون منّي أن أستَبدلَ محمّداً بعُمارةَ بنِ الوليد؟

فوالذي نفسي بيده لو أعطيتُموني العالَمَ كُلُّه لما استبدلتُهُ بِظُفر من رِجلِ محمّد ،

⁽١) خزانة الأدب: ٢: ٩٦.

٢٨ الشِهَ الْحَالَدُ مُسِّلِ الْحَالَى الْحُوْلِ الْحَالِدُ مُسِّلِ الْحَالِثُ الْحَالِمُ اللَّهِ الْحَالِمُ اللَّهِ الْحَالِمُ اللَّهِ الْحَالِمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ

فإليكم عنّي ، لا تُكلّموني ، وإلّا عَلَوْتُ رُؤُوسَكُم بالسّيف!

وانصرفوا خائبين خاسرين، قد خيّب آمالهم أبو طالب، وسخر منهم، وعـاب عليهم ما جاءوا به (۱).

وقد حفّز ابنه الإمام علي الله على ملازمة رسول الله عَيْنِ قَائلاً: يا بنيّ الزمه. ورآه في أوّل أيام البعثة يصلّي مع النبيّ عَيْنِ فقال له: ما هذا الذي أنت عليه ؟ قال له: آمَنْتُ بِاللهِ وَبِرَسُولِهِ ، وَصَدَّقْتُ بِما جاء بِهِ ، ودَخَلْتُ مَعَهُ ، وَاتَّبَعْتُهُ ، فشجّعه أبو طالبٍ ، وأمره بملازمته قائلاً: أما إنّه لَيْدعوكَ إلى خيرِ فالزمْه (٢).

تبنيه إلى لدعوة الإسلام

وتبنّى أبو طالب بصورة إيجابية الدعوة إلى اعتناق الإسلام، ونشره بين الناس، وقد دعا ملك الحبشة إلى الإيمان بالإسلام، وكتب له رسالة بذلك وختمها بهذه الأبيات:

أَتَ عْلَمُ مَ لْكَ الْحُبْشِ أَنَّ مُحَمَّداً أَتَىٰ بِالْهُدىٰ مِثْلَ الَّذِي في هُداهُما وَأَنَّكُم تَ تَلُونَهُ فِ عِي كِتابِكُمْ فَ اللَّهُ عَلُوا لِلهِ نِدًا وَأَسْلِمُوا فَ لِلهِ نِدًا وَأَسْلِمُوا

نَبِيُّ كَمُوسىٰ وَالْمَسِيحِ بْنِ مَرْيَمِ فَكُلُّ بِأَمْرِ اللهِ يَهْدِي وَيَعْصِمِ فِكُلُّ بِأَمْرِ اللهِ يَهْدِي وَيَعْصِم بِصِدْقِ حَدِيثٍ لَا حَدِيثِ التَّراجُمِ فَإِنَّ طَرِيقَ الْحَقِّ لَيْسَ بِمُظْلِمِ (٣)

لقد كان أبو طالب من أبرز الدعاة إلى الإسلام، وكان يشيع في الأوساط القرشية وغيرها فضائل الرسول عَلَيْنِ ومناقبه ومآثره، وهو القائل فيه:

⁽١) موسوعة الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب الطِّلاِ: ١: ٢٨.

⁽٢) تاريخ الأمم والملوك: ٢: ٢١٤.

⁽٣) سيرة ابن إسحاق: ٤: ٢٠٣ و ٢٠٤.

النيكِ في الوَضِيَاء النيكِ في الوَضِيَاء

مِنْهَا الْبَسِيطَةُ وَازْدَهَتْ أَيْامُ وَيِسَنْهِهِ قَدْ شُيدَ الْإِسْلَامُ وَيِسَنْهِهِ قَدْ شُيدَ الْإِسْلَامُ وَتَسَاقَطَتْ مِنْ حَوْلِهِ الْأَصْنَامُ مَا أَعْقَبَ الصَّبْحَ الْمُضِيْءَ ظَلَامُ (١)

ظَهَرَتْ دَلَائِلُ نُدورِهِ فَتَزَلْزَلَتْ وَهَوَتْ عَرُوشُ الْكُفْرِ عِنْدَ ظُهُورِهِ وَهَوَتْ عُرُوشُ الْكُفْرِ عِنْدَ ظُهُورِهِ وَأَسَاهُمُ أَمْرَ عَسِظِيمٌ فادِحٌ صَلَىٰ عَلَيْهِ اللهُ خَلَاقُ الْوَرِيٰ صَلَىٰ عَلَيْهِ اللهُ خَلَاقُ الْوَرِيٰ

لقد أترعت نفس أبي طالب وامتلأت إيماناً بالإسلام وبالرسول عَلَيْلَةُ وبالكتاب، ولولاه لأتت قريش على الإسلام وما أبقت له أي أثر ووجود، وقال بعض الشعراء فيه وفي ولده الإمام أمير المؤمنين عليه إ

لَما مَثُلَ الدَّيْنُ شَخْصاً وَقاما وَها مَثُلَ الحِماما

وَلَـوْلاَ أَبُـوْ طَـالِبٍ وَابْـنُهُ فَـذَاكَ بِـمَكَّةَ آوَى وَحامى

وصيّته المخالدة

أوصى شيخ البطحاء الأسر القرشيّة وأبناءه وسائر الهاشميّين بهذه الوصية التي عرض فيها لمكارم الأخلاق ومحاسن الأعمال ، كما أوصاهم برعاية النبيّ عَلَيْقَهُ ، وكان من بنودها:

«يا مَعْشَرَ قُرَيْشٍ ، أَنْتُمْ صَفْوَةُ اللهِ مِنْ خَلْقِهِ ، وَقَلْبُ الْعَرَبِ ، وَأَنْتُمْ خَزَنَةُ اللهِ في أَرْضِهِ ، وَأَهْلُ حَرْبِهِ ، وَفِيكُمُ السَّيِّدُ الْمُطَاعُ الطَّويلُ الذِّراعِ ، وَفِيكُمُ الْمُقَدَّمُ الشُّجاعُ الْوَاسِعُ الْبَاع .

وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ لَمْ تَتْرُكُوا لِلْعَرَبِ فِي الْمَفاخِرِ نَصِيباً إِلَّا أَخْرَزْتُمُوهُ ، وَلَا شَرَفاً إِلَّا أَذْرَكْتُمُوهُ ، فَلَكُمْ عَلَى النَّاسِ بِذَلِكَ الْفَضِيلَةُ ، وَلَهُمْ بِهِ إِلَيْكُمُ الْوَسِيلَةُ ، وَالنَّاسُ لَكُمْ إِلَّا أَذْرَكْتُمُوهُ ، فَلَكُمْ عَلَى النَّاسِ بِذَلِكَ الْفَضِيلَةُ ، وَلَهُمْ بِهِ إِلَيْكُمُ الْوَسِيلَةُ ، وَالنَّاسُ لَكُمْ عَرْبُ ، وَعَلَىٰ حَرْبِكُمْ إِلْبُ ، وَإِنِّى مُوصِيكُمْ بِوصيّةٍ فَاحْفَظُوها .

⁽١) موسوعة الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليّ : ١: ٣٣.

أُوْصِيْكُمْ بِتَعْظِيمِ هَـٰذِهِ الْبَنِيَّةِ ـ يعني الكعبة ـ ، فَإِنَّ فِيها مَـرْضاةً لِـلرَّبُ ، وَقَـوامـأ لِلْمَعاشِ ، وَثَباتاً لِلْوَطْأَةِ ، صِلُوا أَرْحامَكُمْ .

فَإِنَّ في صِلَتِها مَنْسَأَةً في الْأَجَلِ ، وَزِيادَةً فِي الْعَدَدِ ، وَاتْرُكُوا الْبَغْيَ وَالْعُقوقَ فَفِيها هَلَكَتِ الْقُرُونُ قَبْلَكُمْ .

أَجِيْبُوا الدّاعِي ، وَأَعْطُوا السّائِلَ ؛ فَإِنَّ فِيهِما شَرَفَ الْحَياةِ وَالْمَماتِ.

وَعَلَيْكُمْ بِصِدْقِ الْحَدِيثِ، وَأَداءِ الْأَمانَةِ؛ فَإِنَّ فِيهِما نَفْياً لِلتَّهْمَةِ، وَجَلالَةُ في الأَعْيُنِ.

وَأَقِلُوا الْخِلَافَ عَلَى النَّاسِ وَتَفَضَّلُوا عَلَيْهِمْ ، فَإِنَّ فِيهِما مَحَبَّةً لِلْخاصِّ ، وَمَكْرُمَةً في الْعامِّ ، وَقُوَّةً لِأَهْلِ الْبَيْتِ ».

وحكت هذه الكلمات القيم الكريمة التي يسمو بها الإنسان ، والتي توجد الترابط بين أبناء المجتمع . . ومن بنود هذه الوصيّة حثُّه للقرشيّين وللأسرة الهاشميّة على الولاء والإخلاص للنبي عَيَالِهُ ومناصرته والذبّ عنه .

« وَإِنِّي ٱوْصِيْكُمْ بِمُحَمَّدٍ عَلَيْظَ خَيْراً ؛ فَإِنَّهُ الْأَمِينُ فِي قُرَيْشٍ ، وَالصِّدِّيقُ فِي الْعَرَبِ ، وَهُوَ جَامِعٌ لِهِذِهِ الْخِصَالِ الَّتِي أَوْصَيْتُكُمْ بِهَا - يعني وصيّته لهم بالفضائل والآداب - وقد جاءَكُمْ بِأَمْر قَبِلَهُ الْجِنالُ وَأَنْكَرَهُ اللِّسالُ مَخافَةَ الشَّناَنِ .

وَأَيْهُ اللهِ ، لَكَأَنِي أَنْ ظُرُ إِلَىٰ صَعالِيكِ الْعَرَبِ ، وَأَهْلِ الْعِزِ في الْأَطْرافِ ، وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ النّاسِ وَقَدْ أَجابُوا دَعْوَتَهُ ، وَصَدَّقُوا كَلِمَتَهُ ، وَعَظَّمُوا أَمْرَهُ ، فَخاضَ بِهِمْ غَمَرات الْمَوْتِ ، فَصارَتْ رُؤساء قُرَيْشٍ وَصَناديدُها أَذْناباً ، وَدُورُهَا خراباً ، وَصُعَفاؤُها أَرْباباً ، وَإِذَا بِأَعْظَمِهِمْ عَلَيْهِ أَحَوَجُهُمْ إِلَيْهِ ، وَأَبْعَدِهِمْ عَنْهُ أَحْظاهُمْ عِنْدَهُ ، وَضَعَفاؤُها أَرْباباً ، وَإِذَا بِأَعْظَمِهِمْ عَلَيْهِ أَحَوَجُهُمْ إِلَيْهِ ، وَأَبْعَدِهِمْ عَنْهُ أَحْظاهُمْ عِنْدَهُ ، وَشَعَفَاؤُها أَرْباباً ، وَإِذَا بِأَعْظَمِهِمْ عَلَيْهِ أَحَوَجُهُمْ إِلَيْهِ ، وَأَبْعَدِهِمْ عَنْهُ أَحْظاهُمْ عِنْدَهُ ، وَلَا مَحَضَتْهُ الْعَرَبُ وِدادَها ، وَصَفَتْ لَهُ بِلَادُها ، وَأَعْطَتْهُ قِيادَتَها .

فَدُونَكُمْ - يَا مَعْشَرَ قُرَيْشٍ - ابْنُ أَبِيكُمْ وَأُمُّكُمْ ، كُونُوا لَهُ وُلاةً وَلِحِزْبِهِ حُماة .

فَواللهِ لَا يَسْلُكُ أَحَدُّ مِنْكُمْ سبيلَه إِلَّا رَشَدَ ، وَلَا يَأْخُذُ أَحَدُّ بِهُداهُ إِلَّا سُعِدَ ، وَلَوْ كَانَ لِنَفْسِي مُدَّةً ، وَفِي أَجَلِي تَأْخِيرٌ لَكَفَفْتُ عَنْهُ الْهَزاهِزَ ، وَلَدَفَعْتُ عَنْهُ الدَّواهِيَ غَيْرَ أَنِّي لِنَفْسِي مُدَّةً ، وَفِي أَجَلِي تَأْخِيرٌ لَكَفَفْتُ عَنْهُ الْهَزاهِزَ ، وَلَدَفَعْتُ عَنْهُ الدَّواهِيَ غَيْرَ أَنِّي أَشْهَدُ بِشَهادَتِهِ ، وَعِظَم مَقالَتِهِ » (١).

حكت هذه الوصيّة إيمان أبي طالب بالإسلام، وولاءه العارم للرسول عَيَّالًا . وقد استشفّ هذا العملاق العظيم المستقبل الزاهر للإسلام، وأنّه سيحفّ به المستضعفون في الأرض، فيكونون القوّة الضاربة للدفاع عنه، وستكون صناديد قريش وساداتهم أذلاء صاغرين يستعطفون النبيّ عَيَالِيّهُ ، ويطلبون ودّ أصحابه.

ولم تمض الأيّام حتّى تحقّق ذلك على مسرح الحياة ، وإذا بجبابرة قريش أذلاء ، وكان من هوانهم أنّ سيّدة من نساء المسلمين خطبها معاوية فاستشارت النبي عَلَيْظُهُ في ذلك ، فنهاها وقال لها: لا تَتَزَوَّجِي بِهِ فَإِنَّهُ صُعْلُوك (٢).

وعلى أيّ حال ، فإنّ وصيّة أبي طالب حافلة بالقيم الرفيعة ، والإيمان العميق بالإسلام.

إلى جنّة المأوى

ولاقى هذا العملاق العظيم جهداً شاقاً في نصرته للإسلام، وكفاحه للقوى المعادية لابن أخيه، وقد تعرّض لأقسى المحن من جبابرة قريش، وقد ألمّت به الأمراض بعد جهاده المقدّس، وقد دنا إليه الموت وهو غارق بالهموم والأحزان على ابن أخيه وماذا سيُلاقي بعده من ذئاب قومه، الذين أترعت نفوسهم بالبغض والعداء له؟ وكان يوصي أبناءه برعاية النبي عَيَالُمُ وحمايته والدفاع عنه، وكان لسانه

⁽۱) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ۲: ۲۱۳. الدرجات الرفيعة: ٦٠ و ٦٠. أسنى المطالب: ٢٠. ثمرات الأوراق: ٢٩٤، وغيرها.

⁽٢) حياة الإمام الحسن بن عليّ علمُ الله ٢: ١٥٠.

في الساعات الأخيرة من حياته يلهج بذكر الله تعالى حتّى وافته المنية ، فجزاه الله عن الإسلام ! عن الإسلام خيراً ، وأجزل له المزيد من الأجر فما أعظم عائدته على الإسلام!

وقد وافته المنية في شهر شوّال -أو في ذي القعدة -، وذلك بعد خروج النبيّ ﷺ من الشِّعب (١) ، ولمّا أذيع نبأ وفاته اهتزّت مكّة من هول الفاجعة ، وغامت بالدموع عيون المؤمنين ، كما عمّت الفرحة قلوب الطغاة والفجرة من قريش .

وسارع الإمام أمير المؤمنين المؤلف في إخوانه في المحسد الطاهر وأدرجوه في أكفانه ، وسارعت الجماهير إلى دار أبي طالب فحملوا الجثمان العظيم بمزيد من الحفاوة والتكريم ، وواروه في مقرّه الأخير ، وقد واروا معه الإيمان والشرف ، والشهامة والنبل .

لقد انطوت حياة هذا المجاهد العظيم الذي وهب حياته لله تعالى ، فنصر الإسلام في أيام محنته وغربته ، فسلام الله عليه غادياً ورائحاً.

تأبين النبيّ عَلَيْظِهُ له

ووقف النبيّ عَيَّالُهُ على حافة قبر عمّه وهو حزين، قد روى ثرى قبره بدموع عينيه، وقد طافت به الآلام على فقده لهذا الركن الشديد الذي كان يُؤويه ويحميه، وقد أبنه بهذه الكلمات:

« وَصَلَتْكَ رَحِمٌ يا عَمُّ ، جُزِيتَ خَيْراً ، فَلَقَدْ رَبَّيْتَ وَكَفَلْتَ صَغِيراً ، وَاَزَرْتَ وَنَصَرْتَ كَبِيراً ، أَمَا وَاللهِ يَا عَمِّ لأَسْتَغْفِرَنَّ لَكَ ، وَأَشْفَعَنَّ فِيكَ شَفَاعَةً يَعْجَبُ مِنْها النَّقَلَانِ » (٢) .

وبلغ الحزن من النبي عَيَّا أقصاه، فسمّى العام الذي توفّي فيه عمّه عام الحُزن، وقد استوحدته قريش فأجمعت على التنكيل به، فقال عَيَّا الله :

⁽١) الكامل في التاريخ: ٢: ٣٤.

⁽۲) أبو طالب وبنوه: ۱۰۳.

النيكِيْبُ الوَضِيَاءُ النيكِيْبُ الوَضِيَاءُ

« ما نالَتْ مِنِّي قُرَيْشٌ شَيْئاً أَكْرَهُهُ حَتِّىٰ ماتَ أَبُوطَالِبٍ ، (١).

وقد بالغت قريش في أذاه ، فجعلوا يحثون التراب على رأسه الشريف ، وطرح بعضهم عليه رحم شاة وهو يصلّي ... إلى غير ذلك من صنوف الأذى والتنكيل (٢) ، وأجمعوا على قتله ، فأحاطوا بداره فخرج في غلس الليل ميمّماً وجهه نحو المدينة بعد أن أقام أخاه ووصيّه وابن عمّه أمير المؤمنين النِّلِا في فراشه .

وعلى أيّ حال ، فإنّ أبا طالب كان من أعظم المساهمين في إقامة دعائم الإسلام ، وفي طليعة المجاهدين عن دين الله .

ومن سخف القول إنّه مات كافراً، وإنّه لم يكن يدين بدين الإسلام، فإنّ هذا البهتان من صنع الأمويين والعبّاسيّين الحاقدين على الأسرة النبوية، ولو كان كما يقولون لما حزن النبيّ عَيَيْنِهُ على موته، وسمّى عام موته عام الحزن ؛ إذ كيف يحزن عليه ويترجّم عليه ؟

وكيف يأكل في داره ويشرب بشرابه ؟ وحكم الإسلام صريح واضح في نجاسة الكافر.

فكيف يخالف ذلك الرسول عَيَّالَهُ ؟ وكيف يكون هذا المجاهد العظيم في النار وابنه الإمام لمَا اللهِ قسيم الجنّة والنار؟

ويهذا ينتهي بنا الحديث عن أجداد مسلم الذين هم من أعمدة الفضل والشرف والكرامة ، وقد ورث مسلم خصائصهم الذاتية ، وما امتازوا به من الصفات الرفيعة .

٤- الأب عقيل

أمّا أبو مسلم فهو عقيل بن أبي طالب ، وأخو الإمام أمير المؤمنين عليه رائد العدالة الاجتماعية في دنيا الإسلام ، ونعرض بإيجاز لبعض شؤونه :

⁽٢) موسوعة الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليّ الإ : ١ : ٣٥.

حبّ أبي طالب له

كان أبو طالب يقدّم ولدَه عقيلاً على بقيّة أبنائه. فقد أخلص له في المودّة والحبّ ، ولمّا أصابته ضائقة اقتصادية حادة طلب النبيّ عَلَيْظُهُ من أعمامه أن يأخذ كلّ واحد منهم أحد أبنائه لينفق عليه ، ويخفّفوا بذلك ثقل معيشته ، فقال لهم أبو طالب: خذوا من شئتم واتركوا لي عقيلاً ، وذلك لعظيم مودّته له .

الاعتزازبه

كان عقيل من ألمع الشخصيّات الهاشمية التي يُعتزّ بها ، وقد افتخر به جعدة بن هبيرة المخزومي ، وهو ابن أخته أمّ هاني قال :

أَبِي مِنْ بَنِي مَخْزُوم إِنْ كُنْتَ سَائِلاً

وَمِنْ هاشِم أُمِّي وَخَيْرِ قَبِيلِ فَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْأَىٰ عَلَيَّ بِخالِهِ كَخالي عَلِيٌّ ذِي العُلا وَعَقِيلٍ؟

لقد اعتزّ المخزومي بخاليه الإمام أمير المؤمنين النِّلْإِ وعقيل ، وهما من أعمدة الفضل والشرف في دنيا الإسلام.

واعتزّ به قدامة بن موسى الجمحي لأنّه من أخواله قال:

جَديرٌ بِقَوْلِ الْحَقِّ لَا يَتَوَعَّرُ عَقِيلٌ وَخالِي ذُو الْجَناحَيْنِ جَعْفَرُ إِذَا مَا وَنَى عَنْهُ رِجَالٌ وَقَصَّرُوا

وَخِالِي بُغاةُ الْخَيْرِ تَعْلَمُ أَنَّهُ وَخَالِي عَلِيٌّ ذُو التُّقي وَابْنُ أُمِّهِ فَنَحْنُ وُلاةً الْخَيْرِ فِي كُلِّ مَوْطِنِ

لقد كان أخواله من دعائم الشرف والمجد، ومن أصول الفضائل، وجدير به أن يسمو ويفتخر بهم.

وألمح إليه حسّان بن ثابت في مرثيته لجعفر الطيّار قال:

دَعائمُ عِدِّ لا تُدرامُ وَمَفْخَرُ وَمَا زَالَ فِي الإِسْلَامِ مِنْ آلِ هَاشِم النَّسِينِ فِي الْمُخْتَاعِ النَّسِينِ فِي الْمُخْتَاعِ النَّسِينِ فِي الْمُخْتَاعِ الْمُ

عَلِيٌّ وَمِنْهُمْ أَحْمَدُ الْمُتَخَيَّرُ عَلِيٌّ وَمِنْهُمْ أَحْمَدُ الْمُتَخَيَّرُ عَقِيلٌ وَداءُ الْعُوْدِ مِنْ حَيْثُ يُعْصَرُ

بَهالِيلُ مِنْهُمْ جَعْفَرُ وَابْنُ أُمِّهِ وَمِنْهُمُ وَحَمْزَةُ وَالْعَبَاسُ مِنْهُمُ وَمِنْهُمُ

حُبُّ النبيِّ عَلَيْظِهُ له

كان النبي عَيَّا لِللهُ يَكُنَّ في أعماق نفسه خالص المحبّة والود لعقيل ، وقد آثره بالحبّ لمودة عمّه أبي طالب له ، فقد روى ابن عبّاس : أنّ الإمام أمير المؤمنين عليلاً قال لرسول الله عَيَالِللهُ : إِنَّكَ لَتُحِبُّ عَقِيلاً؟

فقال عَيْنِ اللهِ إِنِي وَاللهِ إِنِّي لَأُحِبُّهُ حُبَيْنِ حُبًا لَهُ ، وَحُبًا لِحُبً أَبِي طَالِبٍ لَهُ ، وَإِنَّ وَلَدَهُ لَمَقْتُولٌ فِي مَحَبَّةِ وَلَدِكَ ، تَدْمَعُ عَلَيْهِ عُيُونُ الْمُؤْمِنِينَ ، وَتُصَلِّي عَلَيْهِ الْمَلَائِكَةُ الْمُقَرِّبُونَ .

وتمثّلت أمام الرسول عَيَّالَيُّ المحن الكبرى التي تحيط بمسلم قبل أن يولد، وما سيعانيه أبناؤه من بعده من ضروب البلاء، فبكى حتّى جرت دموعه على صدره، وقال بصوت حزين النبرات: اللَّهُمَّ إِنِّي أَشْكُو إِلَيْكَ مَا تَلْقَىٰ عِتْرَتِي مِنْ بَعْدِى (١).

وخاطبه النبي عَيَّالِيَّةُ قائلاً: إِنِّي أُحِبُّكَ لِقَرابَتِكَ مِنِّي، وَلِحُبُّ أَبِي طَالِبٍ لَكَ^(۲). لقد أخلص له النبي عَيَّالِيَّةُ في الحب، وقد أعطاه بنخيبر مائة وأربعين وسقاً، وأجرى عليه ذلك في كل سنة (۳).

وقال عقيل للنبي عَلَيْهِ حينما أُسِرَ يوم بدر: مَنْ قَتَلْتَ مِنْ أَشرافِهِم ؟ فقال عَلَيْهِ : قُتِلَ أَبُو جَهْلٍ.

⁽١) أمالي الصدوق: ١٩١، الحديث ٣.

⁽٢) سير أعلام النبلاء: ٣: ١٣٩. الطبقات الكبرى: ٤: ٤٤.

⁽٣) سير أعلام النبلاء: ٣: ١٣٨.

٣٦ ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠١١١٠٠٠٠٠١١١١٤ مُسَالِبُ عَقِيدًا لَيْ الْمُعَالِثُ مَسَالِبُ عَقِيدًا لَيْ الْمُعَالِمُ اللّهِ اللّهُ ا

« الآن صفا لك الوادي $^{(1)}$.

روايته عن رسول الله عَلَيْظِهُ

روى عقيل عن النبيّ عَلَيْهُ كوكبة من الأحاديث كان منها أنّه تزوّج بامرأة فقيل له: بالرفاء والبنين.

فقال: قال رسول الله عَلَيْكَ : «إِذَا تَعزَوَّجَ أَحَدُكُمْ فَلْيُقَلْ لَهُ: بِارَكَ اللهُ لَكَ وَبِارَكَ عَلَيْكَ »(٢).

وله روايات أخرى توجد في الصحاح.

مَنْ روى عنه

روى عنه جماعة منهم الحسن البصري، وذَكُوان أبو صالح السمّان، وابن ابنه عبدالله بن محمّد بن عقيل، وعطاء بن أبي رَباح، ومالك بن أبي عامر الأصبَحيُّ، وابنه محمّد بن عقيل، وموسى بن طلحة بن عُبيد الله (٣).

معرفته بالأنساب وأيام العرب

وكان عقيل من علماء الأنساب، وكانت له طنفسة تطرح له في مسجد رسول الله عَيْنِ ويصلّي عليها ويجتمع إليه في علم النسب وأيام العرب، وقال ابن عبّاس: كان في قريش أربعة يُتحاكم إليهم ويُوقف عند قولهم _يعني في علم النسب عقيل بن أبي طالب، ومخرمة بن نوفل الزهريّ، وأبو جهم بن حذيفة العدويّ، وحُويطب بن عبدالعُزّى العامري، وكان أكثرهم ذِكراً لمثالب قريش، فعادوه لذلك

⁽۱) تاریخ دمشق: ٤٣: ١٥٣.

⁽٢) و (٣) تهذيب الكمال في أسماء الرجال: ٢٠: ٢٣٦.

النَّيِكِيْبُ الْوَضِّيَاءُ النَّيِكِيْبُ الْوَضِّيَاءُ ٢٧

وقالوا فيه بالباطل، ونسبوه إلى الحمق، واختلقوا عليه أحاديث مزوّرة (١).

سرعة البديهة

كان عقيل سريع الجواب والبديهة ، وقد روى المؤرّخون من ذلك أمثلةً منها:

١ ـ كان عقيل عند معاوية ، فقال معاوية : لولا علمه ـ أي عقيل ـ بأنّي خيرٌ له من أخيه لما أقام عندنا وتركه .

فأجابه عقيل: إنّه خيرٌ لي في ديني ، وأنت خيرٌ لي في دنياي ، وقد آثرتُ دنياي ، واسأل الله تعالى خاتمة الخير (٢).

٢ ـ قال معاوية لعقيل: أين ترى عمَّكَ أبا لهب من النَّار؟

فقال له: إذا دَخَلْتَها فَهُوَ عَلَىٰ شِمالِكَ مُفْتَرِشٌ عَمَّتَكَ حَمّالَةَ الْحَطَبِ ، وَالرّاكِبُ خَيْرٌ مِنَ الْمَرْكوبِ^(٣).

" - تزوّج عقيل فاطمة بنت عتبة بن عبدشمس ، وكان الإمام أمير المؤمنين المنافح عقيل فاطمة بنت عتبة بن عبد شمس ، وكان الوليد بن عتبة ؟ قد قتل أباها فقالت لعقيل: يا بني هاشم ، أين شيبة ؟ أين الوليد بن عتبة ؟ فل فأجابها عقيل: إذا دَخَلتِ النّارَ فاطلبيهم يُسرةً » ، فغضبت ونشزت عليه (٤).

٤ قال معاوية لعقيل: ما أبينَ الشبقَ في رجالكم يا بني هاشم؟
 قال: لكنّه في نسائكُم يا بَنِي أُميّةَ أُبيّنْ! (٥).

٥ - ومن ذكائه وسرعة جوابه أنّه دخل على معاوية وكان عنده الضحّاك بن

(١) الاستيعاب: ٣: ١٥٨.

⁽٢) الاستيعاب: ٣: ١٠٧٩.

⁽٣) تاريخ دمشق: ٤١: ٢٣.

⁽٤) أنساب الأشراف: ٧٦.

⁽٥) أنساب الأشراف: ٧٢.

قيس ، فقال عقيل لمعاوية : مَن هذا الذي معك ؟

قال: هذا الضحّاك بن قيس.

فقال عقيل: الحمدُ لله الذي رفعَ الخسيسةَ ، وتمّمَ النقيصةَ ، هذا الذي كان أبوه يخصي بُهُمنا (١) بالأبطح ، لقد كان بخصائها رفيقاً.

فقال الضحّاك : إنّى لعالم بمحاسن قريش ، وإنّ عقيلاً لعالم بمساوئها .

ثمّ قال عقيل: ومن هذا الشيخ ؟

فقال معاوية: أبو موسى الأشعري.

قال ابن المراقة: كانت أمّه طيّبة المرق.

فقال له معاوية: أبا يزيد ، على رسلك فقد علمنا مقصدك ومرادك! (٢)

وذكر المترجمون له بوادر كثيرة من ذكائه ، وسرعة بديهته دلّت على نبوغه وفضله.

مع الإمام أمير المؤمنين عليالا

كان عقيل يكنّ في أعماق نفسه عظيم الولاء والإخلاص لأخيه الإمام أمير المؤمنين عليلا وصيّ رسول الله عَلَيْلا ، وباب مدينة علمه ، لم ينحرف عنه ولم يفارقه إلى آخر لحظة من حياته ، ويؤيّد ذلك ما يلي :

١ ـ رسالة عقيل للإمام عليلا

كتب عقيل هذه الرسالة وهو في مكّة معتمر، حين غار الضحّاك بن قيس على الكوفة، وذلك في سنة ٣٩ه، وهي أواخر أيام خلافة الإمام أمير المؤمنين المُنْلِلْا،

⁽١) البهم: جمع بهيم ، وهو ما لاشية فيه من الخيل.

⁽۲) تاریخ مدینهٔ دمشق: ۲۱: ۲۳.

النَّسِيَنِيُّ الْوَضِيَّامُ مِن الْمُخْتَامُ مِن الْمُسْتِينِينِ الْمُخْتَامُ مِن الْمُسْتِينِ مِن الْمُسْتِينِ فِي

وهذا نصّها بعد البسملة:

«لِعَبْدِ اللهِ أميرِ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ عَقيلِ بْنِ أَبِي طالِبٍ.

سَلامٌ عَلَيكَ ، فَإِنِّي أَحمَدُ إِلَيْكَ اللهَ الذي لا إلنه إلا هو.

أمّا بعد .. فَإِنَّ اللهَ حارِسُكَ من كُلِّ سُوءٍ ، وعاصِمُكَ مِنْ كُلِّ مَكْروهٍ ، وعلى كلِّ حالٍ إنّي قد خرجتُ إلى مكّة معتمراً فلقيت عبدَ الله بنَ أبي سرح (١) في نحوٍ من أربعينَ شابًا من أبناءِ الطلقاءِ ، فقلتُ لهم : وعرفتُ المنكرَ في وُجوهِهِم إلى أين يا أبناء الشانين؟ أبمعاوية تلحَقُون؟ العداوةُ واللهِ لنا منكم قديمة ظاهرةٌ غيرُ مستنكرةٍ تُريدون بها إطفاءَ نُورِ اللهِ وتبديلَ أمرهِ .

....

(١) عبدالله بن أبي سرح:

أخو عثمان بن عفّان من الرضاعة ، أسلم قبل الفتح ، وهاجر إلى رسول الله عَلَيْوَاللهُ ، فجعله من كتّابه ، فكان يحرّف ما يمليه عليه الرسول عَلَيْواللهُ ، ثمّ ارتد مشركاً ، وصار إلى مكّة ، فالتحق بالمشركين من قومه ، وكان من أعدى الناس للنبئ عَلَيْواللهُ .

ولمّا فتح الرسول عَلَيْظِيُّهُ مكّة أمر بقتله في جماعة سمّاهم، ولو وجدوا تحت أستار الكعبة، فانهزم إلى أخيه عثمان عميد الأسرة الأمويّة، فغيّبه عثمان، ثمّ أتى به إلى النبيّ فاستأمنه، فصمت النبيّ عَلَيْظُهُ طويلاً ثمّ قال: نعم، فلمّا انصرف عثمان التفت النبيّ عَلَيْظُهُ الله أصحابه فقال: ما صَمَتُ إلاّ لِيَقُومَ إِلَيْهِ بَعْضُكُمْ فَيَضْربَ عُنُقَهُ.

فقال رجل من الأنصار: فهلا أَوْمَأْتَ إِلَيَّ يا رسول الله عَلَيْظِهُ ؟ فقال: إِنَّ النَّبِيِّ لَا يَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ لَهُ خَائِنَهُ الْأَعْيُن.

وأسلم مرّة ثانية ، ولمّا ولي عثمان جعله والياً على مصر ، وقد نقم عليه المصريّون لسوء سيرته ، كما نقموا على عثمان ولايته له ، وهي من الأسباب التي أدّت إلى مشاركة المصريّين في الإجهاز على عثمان ، ولم يبايع الإمامَ أميرَ المؤمنين المُثَلِّةِ وانتضمّ إلى معاوية .

توفّي بعسقلان سنة ٩٥ه، توجد ترجمته في الإصابة والاستيعاب وأسد الغابة وغيرها.

و الشيخيد المنته المنته

فاسْمَعني القومُ ، وَأَسْمَعتُهم ، ثمّ قدمتُ مكّة فسمعتُ أهلها يتحدّثون أنّ الضحّاك بن قيسٍ أغارَ على الحيرة فاحتمل من أموالِ أهلِها ما شاءَ ، ثمّ انكفأ راجِعاً سالماً ، فأفّ لِحياةٍ في دهرٍ جَرّاً عليك الضحّاك ، وما الضحّاك إلّا فَقَعُ (١) بِقَرْقَرٍ (٢) ، وقد وُطئت وقد توهمت حيث بلغني ذلك أنّ شيعتَك وَأنصارَكَ خذلوك .

فاكتب إليَّ يابن أمَّ برأيكَ ، فإن كنت الموتَ تريدُ تحملتُ إليك بـولدِ أخـيكَ ، وبنى أبيكَ ، فعشنا معك ما عشتَ ، ومِتنا معك إذا متَّ .

فواللهِ ما أحبُّ أن أبقى بعدك فَواقاً (٣) ، وأقسم بالأعزّ الأجلّ أنّ عيشاً أعيشه في هذه الدنيا بعدَكَ لغيرُ هَنِيءٍ ولا نجيعِ (٤).

والسلامُ عليكَ ورحمةُ اللهِ ويركاتُه »(٥)

وحكت هذه الرسالة مدى تعاطفه وولائه لأخيه ، وأنّه يفديه بـروحه وأولاده ، ومن سخف القول إنّه كان منحرفاً عن أخيه ويعيداً عنه .

جواب الإمام عليلا

وأجاب الإمام علي عقيلاً بهذه الرسالة التي صوّرت وضعه ، وما مني به من المحن والخطوب ، وما عاناه من ضروب البلاء من قريش ، وهذا نصّها بعد البسملة :

« مِنْ عَبْدِ اللهِ عَلِيِّ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ إِلَىٰ عَقِيلِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، سَلَامُ اللهِ عَلَيْكَ ، فَإِنِّى أَجْمَدُ إِلَيْكَ اللهَ اللهِ عَلَيْكَ اللهَ اللهَ إِلَّا هُوَ . .

⁽١) الفقع :الرخوة من الكمأة .

⁽٢) القرقر: الأرض المطمئنة.

⁽٣) الفواق: ما بين الحلبتين.

⁽٤) نجع _هنا_: أكل الطعام.

⁽٥) مصادر نهج البلاغة وأسانيده _قسم الرسائل والعهود والوصايا: ١٦٧.

النَّسِيَنِ العِنْ العَلَمْ العَلَمَ الع

أَمَّا بَعْدُ: كَلَأْنَا (١) اللهُ وَإِيَّاكَ كَلَاءَةَ مَنْ يَخْشَاهُ بِالْغَيْبِ، إِنَّهُ حَمِيدٌ مَجِيدٌ.

قَدْ وَصَلَ إِلَيَّ كِتَابُكَ مَعَ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ بْنِ عُبَيْدٍ الْأَزْدِيِّ، تَذْكُرُ فِيهِ أَنَكَ لَقِيْتَ عَبْدَ اللهِ بْنَ سَعْدِ بْنِ أَبِي سُرَحٍ مُقْبِلاً مِنْ قُدَيدٍ فِي نَحْوٍ مِنْ أَرْبَعِينَ فارِساً مِنْ أَبْناءِ الطُّلَقاءِ مُتَوَجِّهِينَ إِلَىٰ جِهَةِ الْغَرْبِ، وَإِنَّ ابْنَ أَبِي سَرَحٍ طالَما كادَ اللهَ وَرَسُولَهُ وَكِتَابَهُ، وَصَدَّ عَنْ سَبِيلِهِ.

فَدَعِ ابْنَ أَبِي سَرَحٍ ، وَدَعْ عَنْكَ قُرَيْشاً ، وَخَلِّهِمْ وَ تَرْكَاضَهُمْ فِي الظَّلَالِ ، وَ تَجُوالَهُمْ فِي الشَّقَاقِ ، وَجِماحَهُمْ فِي النَّيهِ ، فَإِنَّ الْعَرَبَ قَدْ أَجْمَعَتْ عَلَىٰ حَرْبِ أَجِينُكَ الْيَوْمَ ، فَأَصْبَحُوا قَدْ جَهِلُوا حَقَّهُ ، وَجَحَدُوا إِجْماعَها عَلَىٰ حَرْبِ رَسُولِ اللهِ عَيَّا اللهِ عَنْ الْيَوْمِ ، فَأَصْبَحُوا قَدْ جَهِلُوا حَقَّهُ ، وَجَحَدُوا فَضْلَهُ ، وَكَادُوهُ بِالْعَداوَةِ ، وَنَصَبُوا لَهُ الْحَرْبَ ، وَجَهَدُوا عَلَيْهِ كُلَّ الْجُهْدِ ، وَجَرُوا إِلَيْهِ فَضْلَهُ ، وَكَادُوهُ بِالْعَداوَةِ ، وَنَصَبُوا لَهُ الْحَرْبَ ، وَجَهَدُوا عَلَيْهِ كُلَّ الْجُهْدِ ، وَجَرُوا إِلَيْهِ خَيْشَ الْأَحْزابِ ، وَجَدُّوا فِي إِطْفَاءِ نُورِ اللهِ ، فَجَزَتْ قُرَيْشاً عَنِّي الْجَوازِي ، فَقَدْ قَطَعَتْ جَيْشَ الْأَحْزابِ ، وَجَدُّوا فِي إِطْفَاءِ نُورِ اللهِ ، فَجَزَتْ قُرَيْشاً عَنِّي الْجَوازِي ، فَقَدْ قَطَعَتْ رَحِمِي ، وَ تَظَاهَرَتْ عَلَيَ (٢) ، وَدَفَعَتْنِي عَنْ حَقِّي ، وَسَلَبَتْنِي سُلْطَانَ ابْنِ أُمِّي ، وَسَلَمَتْ رَحِمِي ، وَ تَظَاهَرَتْ عَلَيَ (٢) ، وَدَفَعَتْنِي عَنْ حَقِّي ، وَسَلَبَتْنِي سُلْطَانَ ابْنِ أُمِّي ، وَسَلَمَتْ ذَلِكَ إِلَىٰ مَنْ لَيْسَ مِثْلِي فِي قَرابَتِي مِنَ الرَّسُولِ ، وَسَابِقَتِي فِي الْإِسلَامِ ، إِلَّا أَنْ يَدَعِي مُلْ لَكُ إِلَىٰ مَنْ لَيْسَ مِثْلِي فِي قَرابَتِي مِنَ الرَّسُولِ ، وَسَابِقَتِي فِي الْإِسلَامِ ، إِلَّا أَنْ يَدَعِي مُذَلِكَ إِلَىٰ مَنْ لَيْسَ مِثْلِي فِي قَرابَتِي مِنَ الرَّسُولِ ، وَسَابِقَتِي فِي الْإِسلَامِ ، إِلَّا أَنْ يَدَعِي مَا لَا أَعْرِفُهُ ، وَلَا أَظُنُ اللهَ يَعْرِفُهُ ، وَالْحَمْدُ لَيْ عَلَىٰ كُلِّ حَالٍ .

⁽١) كلأتا الله: أي حرسنا.

⁽۲) **تظاهرت**: تعاونت.

⁽٣) يلم:أي يقرب.

⁽٤) الجريدة:الخيل.

وَقَدْ طَفَلَتِ الشَّمْسُ لِلْإِيابِ، فَتَناوَشُوا الْقِتالَ قَلِيلاً.. فَما كَانَ إِلَّا كَمَوْقِفِ سَاعَةٍ، فَلَمْ يَصْبِرْ لَوَقْعِ الْمَشْرَفِيَّةِ، فَوَلّى هارِباً، وَقُتِلَ مِنْ أَصْحَابِهِ بِضْعَةَ عَشَرَ رَجُلاً، وَنَجا جَريضاً بَعْدَ مَا أُخِذَ مِنْهُ بِالْمَخْنَقِ، وَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ غَيْرُ الرَّمَقِ.

وَأَمَّا مَا سَأَلْتَنِي أَنْ أَكْتُبَ إِلَيْكَ بِرَأْبِي فِيمَا أَنَا فِيهِ ، فَإِنَّ رَأْبِي قِتَالُ الْمُجِلِّينَ حَتَّى أَلْقَى اللهُ ، لَا تَزِيدُنِي كَثْرَةُ النّاسِ حَوْلِي عِزَّةً ، وَلَا تَفَرُّقُهُمْ عَنِّي وَحْشَةً؛ لِأَنِّي مُجِتَّ ، وَاللهُ مَعَ اللهُ مَعَ اللهُ عَلَى الْحَقِّ وَمَا الْخَيْرُ كُلُّهُ ، إِلَّا بَعْدَ الْمَوْتِ لِمَنْ كَانَ مُجِقًاً . الْمُحِقِّ ، وَاللهِ مِا أَكْرَهُ الْمَوْتِ لِمَنْ كَانَ مُجِقًا .

وَأَمَّا مَا عَرَضْنَهُ عَلَيَّ مِنْ مَسِيرِكَ إِلَيَّ بِبَنِيكَ وَبَنِي أَبِيكَ فَلَا حَاجَةَ لِي بِذلِكَ ، فَأَقِمْ رَاشِداً مَحْمُوداً ، فَوَ اللهِ مَا أُحِبُّ أَنْ تَهْلِكُوا مَعِي إِنْ هَلَكْتُ وَلَا تَحْسَبَنَّ ابْنَ أَبِيكَ رَاشِداً مَحْمُوداً ، فَوَ اللهِ مَا أُحِبُّ أَنْ تَهْلِكُوا مَعِي إِنْ هَلَكْتُ وَلَا تَحْسَبَنَّ ابْنَ أَبِيكَ رَاشِداً مَحْمُوداً ، فَلَا سَلِسَ الزِّمامِ لِلْقائِدِ ، وَلَوْ أَسْلَمَهُ النَّاسُ مَتَضَرِّعاً مُتَخَشِّعاً ، وَلَا مُقِرًا لِلْضَيْمِ وَاهِناً ، وَلَا سَلِسَ الزِّمامِ لِلْقائِدِ ، وَلَا وَلَا مَعْتَمَدِّ ، وَلَا كَنَّهُ كَمَا قَالَ أَخُو بَنِي سُلَيم :

فَإِنْ تَسْأَلِينِي كَيْفَ أَنْتَ فَإِنِّنِي صَبُورٌ عَلَىٰ رَيْبِ الزَّمانِ صَلِيبُ يَعْزُ عَلَىٰ رَيْبِ الزَّمانِ صَلِيبُ يَعْزُ عَلَىٰ مَيْثُ عَادٍ أَوْ يُساءَ حَبِيبُ »(١)

وحكت هذه الرسالة أموراً بالغة الأهمية ، وهي :

أُولاً: إنّها كشفت عن حقد القرشيّين وعدائهم السافر للإمام النِّلاِ ، ومن مظاهر بغضهم له:

١ = إنّهم جهلوا حقّه ، ومكانته من رسول الله عَيْنِ وعظيم بـ لائه في الإســـلام ،
 وما يتمتّع به من المواهب والعبقريات .

٢ ـ وكان من عداء القرشيين وبغضهم للإمام عليه أنّهم ناجزوه الحرب لإسقاط حكومته ، فلم تمض أيام معدودة على تقلّده للخلافة حتّى قامت قيامتهم ، وكانت

⁽١) الأغاني: ١٦: ٢٩٠. الإمامة والسياسة: ١: ٤٤.

واقعة الجمل بقيادة عائشة وطلحة والزبير، وقد أزهقت الأنفس، وسادت الفتن بين المسلمين وشاع الحزن والحداد لكثرة من قتل من المسلمين، ولم يمض وقت يسير حتى اندلعت نار الحرب في الشام، فقد أعلن معاوية العصيان المسلّح على حكومة الإمام عليلاً، وناجزه الحرب حتى تلاشت حكومة الإمام عليلاً.

ثانياً: عرض الإمام الله للغارة التي شنها الضحّاك بن قيس على الكوفة ، وأنها باءت بالفشل ، فقد طاردته مفرزة من جيش الإمام الله فولَى الأثيم منصرفاً يطارده الرعب والخوف.

ثالثاً: أعرب الإمام الله عن رأيه الوثيق المشرق في الحروب التي شنتها عليه القوى الباغية ، وأنه على بينة من أمرها ، فإنها لا تلتقي بالحقّ ، قد سيرتها الأطماع والأحقاد ، وهو على يقين من عدالة قضيته ، لا يشوبها شكّ ولا وهم .

رابعاً: كشف الإمام الما الما عنه منه منه وصلابة إرادته ، وأنّه مع الحقّ ، لا يهم التفاف الناس حوله ، ولا تفرّقهم عنه ، فتزيده وحشة ، وهكذاكان إمام الحقّ ورائد العدالة الاجتماعية في سلوكه ، الأمر الذي أدّى إلى محاربة القوى النفعية له . خامساً: أنّه أبدى التعاطف مع أخيه وأفراد أسرته ، فقد أمرهم بالبقاء في ديارهم حتّى لا يهلكوا معه .

سادساً: أنَّ الإمام النَّالِ ألمح إلى بعض خصائصه ، وهي :

١ - إنّه لا يستسلم ولا يرضخ لأيّة قوّة قاهرة ، ولا يضرع ولا ينحني إلّا لله تعالى .

٢- إنّه لا يقرّ على الضيم ، فهو من أباة الضيم كما ورث هذه الصفة ابنه أبو الأحرار الإمام الحسين عليه أبو عاش عزيز الجانب وهو القائل: لَا أَرَى الْمَوْتَ إِلَّا سَعادَةً ، وَالْحَياةَ مَعَ الظّالِمِينَ إِلَّا بَرَماً .

٣ - إنّه لم يكن سلس القيادة لأيّ قوّة وإنّما هو سلس القيادة لله تعالى واهب الحياة.

هذه بعض محتويات رسالة الإمام للطِّلْإ .

الحديدة المحماة

واحتاط الإمام أشد ما يكون الاحتياط في أموال الدولة ، وحمّل نفسه من أمرها رهقاً ، فلم يتّخذ لنفسه ولا لأبنائه أو أرحامه أي شيء منها ، وقد وفد عليه عقيل ، وقد لزمته ديون ، كان يرجو أن يوفيها عنه الإمام الميليلا ، وعرض عليه عقيل ديونه قائلاً: أتقضى دَيني ؟

فقال للطِّلْإ : كُمْ دَيْنُكَ ؟

فأجابه عقيل: أربعون ألفاً.

ونظر إليه الإمام الطِّلِ بريبة وقال له: ما هِيَ عِنْدِي، وَلَكِنِ اصْبِرْ حَتَّىٰ يَخْرُجَ عَطائِي، فَإِنَّهُ أَرْبَعَةُ آلافٍ فَأَدْفَعُهُ إِلَيْكَ.

ولم يملك عقيل صوابه ، وصاح: بيوت المال بيدك ، وأنت تسوّفني بعطائك.

وثار الإمام عليه وراح يقول له: إكْسِرْ صُنْدُوقاً مِنْ هـٰذِهِ الصَّنادِيقِ، وَخُذْ ما فِيهِ، فَإِنَّ فِيهِ أَمُوالَ الْمُسْلِمِينَ.

وغضب عقيل وقال له: أتأمرني بذلك _أي بالسرقة _؟

فرد عليه الإمام الطِّلِ قائلاً: أَتَأْمُرُنِي أَنْ أَدْفَعَ إِلَيْكَ أَمْوالَ الْمُسْلِمِينَ ، وَقَدِ اثْتَمَنُونِي عَلَيْها ؟

وأخذ عقيل يلح على الإمام عليه ، ويجد في مطالبته فلم يسعه إلا أن أحمي له حديدة ، وأمره بالدنو منها ، فظن أنها صرة فيها مال ، فألقى بنفسه عليها ، وكاد أن يحترق من شدة حرارتها ، وقد أعطى بذلك درساً للعامة والخاصة على لزوم التحرج في أموال المسلمين ، وإنفاقها على مصالحهم وتطوير حياتهم ، وإنقاذهم من غائلة الفقر والحرمان .

النَّيِيِّةِ الْوَضِيَّامِ الْمُخْتَامِ٥

وفادته على معاوية

وضاقت بعقيل أموره الاقتصادية ، وأحاطت به الديون ، فلم يجد مجالاً سوى السفر إلى معاوية لسعة معيشته وتسديد ديونه ، وقابل معاوية بسهام من منطقة الفيّاض ، وهذه بعض الصور من ملاقاته له:

١ ـ إنّ معاوية قال له: يا أبا يزيد ، أخبرني عن عسكري وعسكر أخيك.

ولم يحفل به عقيل وصارحه بالواقع فقال له: لقد مررتُ بعسكر أخي فإذا ليلهُ كليلِ رسول الله عَيَّالِيَّهُ السول الله عَيَّالِيَّهُ السول الله عَيَّالِيَّهُ ليس في القوم ، ما رأيتُ فيهم إلا مصلياً ، ولا سمعتُ إلا قارئاً ، ومررت بعسكرك فاستقبلني قوم من المنافقين ممّن نَفَّر برسول الله عَيَّالِيُّ ليلةَ العقبة ناقته (١).

وأنت ترى في هذه الصراحة قوّة شخصيّة عقيل ، وعدم خضوعه لسلطان معاوية ، ولم يحفل بعطائه .

٢ ـ قال معاوية لعقيل وقد اكتظ مجلسه بأهل الشام: إن علياً قطع قرابتك ولم يصلك.

فرد عليه عقيل قائلاً: لقد أجزل أخي العطيّة ، وأعظمها ، ووصل القرابة وحفظها ، وحسن ظنّه بالله إذ ساء به مثلك ، وحفظ أمانته ، وأصلح رعيته إذ خنتم وأفسدتم ، فأكفف لا أبالك ، فإنّه عمّا تقول بمعزل (٢).

وأنت ترى في جواب عقيل صرامة الحقّ ، وقوّة الشخصيّة ، وسلامة النفس ، والتفت عقيل إلى أهل الشام رافعاً عقيرته قائلاً: «يا أهل الشام ، لقد وجدت أخي قد جعل دينه فوق دنياه ، وخشى الله على نفسه ، ولم تأخذه في الله لومة لائم ،

⁽١) الدرجات الرفيعة: ١٦٠.

⁽٢) العِقد الفريد: ٢: ١٣٤.

ووجدت معاوية قد جعل دينه دون دنياه ، وركب الضلالة ، واتبع الهوى ، فأعطاني ما لم يعرَقُ فيه جبينه ، ولم تكدح فيه يمينه ، رزقاً أجراه الله على يديه ، وهو المحاسب عليه دوني لا محموداً ولا مشكوراً ».

وقد أشاد بهذا الخطاب بالإمام أمير المؤمنين للجلا الذي احتاط في دينه أشد ما يكون الاحتياط، فلم يؤثر أي أحد، ولم ينحرف قيد شعرة عمّا قنّنه الإسلام في الشؤون الاقتصادية، فأموال المسلمين يجب أن تتّفق على تطوير حياتهم، وإنقاذهم من غائلة الفقر والحرمان، وليس لأبنائه وإخوانه وسائر من يتّصل به أي حقّ زائد على غيرهم من المسلمين، ويعكس هذه الخطّة سار معاوية فآثر بأموال المسلمين كلّ من أشاد بملكه، وأقام سلطانه، ولم يكن للاقتصاد الإسلامي أي ظلّ في دور حكومته.

والتفت عقيل إلى معاوية فقال له: أما واللهِ يا بن هند، ما تزال منك سوالف^(١) يمرها منك قول وفعل، فكأني بك وقد أحاط بك الذي منه تحاذر.

وضاق معاوية ذرعاً من عقيل ، فقد فضحه ، وأبان مآثمه ومخازيه ، فقال له بمرارة : ما الذي يعذرني من بني هاشم ؟

ثمّ أنشأ قائلاً:

أزيدُهُمُ الْإِكْرامَ كَيْ يَشْعَبُوا الْعَصا وَإِذَا عَطَفَتْنِي رَأْفَ تَانِ عَلَيْهِمُ وَأَعْطَيْتُهُمْ صَفْوَ الْإِحَاءِ كَأَنَّنِي وَأَعْضِي عَنِ الذَّنْ ِ الَّذِي لَا يُقَابِلُهُ فَحُبًا وَتَصْباراً وَعَطْفاً وَرِقَةً

فَ يَأْبُوْا لَدَى الْإِكْرامِ أَنْ يَتَكَرَّمُوا نَاوا حَسَداً عَنِي فكانوا هُمْ هُمْ فُم مُم عاو عَطاياي المُباحَة عَلْقَمُ مُعانِ المُعامِ الْمَعَمَّمُ مُعانِ الْمُعَمَّمُ وَأَكْظِمُ غَيْظَ الْقَلْبِ إِذْ لَيْسَ يُكْظَمُ وَأَكْظِمُ غَيْظَ الْقَلْبِ إِذْ لَيْسَ يُكْظَمُ وَأَكْظِمُ غَيْظَ الْقَلْبِ إِذْ لَيْسَ يُكْظَمُ وَأَكْظِمُ غَيْظَ الْقَلْبِ إِذْ لَيْسَ يُكْظَمُ

أما والله يابن أبي طالب لولا أن يقال: عجّل معاوية وَنَكَل عن جـوابك لتـركتُ هامتَكَ أخْذاً على أيدي الرجال.

وحكى خطاب معاوية عن تأثّره البالغ من عقيل ، وأنّ ما قدّمه له من الأموال لم يجدِ معه شيئاً ، فلم يخضع له ، ولم يستجب لسياسته ، وإنّما فضحه أمام أهل الشام ، وأشاد بأخيه رائد العدالة الإسلاميّة والتفت إليه عقيل فقال له :

وَمَنْ هُوَ مِنْهُمْ فِي الْمَقَالَةِ أَظْلَمُ وَلَـٰكِـنْ لِأَسْبَابٍ وَحَوْلَكَ عَلْقَمُ وَلَـٰكِـنْ لِأَسْبَابٍ وَحَوْلَكَ عَلْقَمُ إذا ما طَعَى الْجَبّارُ كَانُوا هُمُ هُمُ وَخَيْرُكُمُ الْمَبْسُوطُ وَالشَّرَّ فَالزَمُوا عَـذِيرَكَ مِـنْهُمْ مَنْ يَـلُومُ عَلَيْهِمُ لَـعَمْرُكَ مِـا أَعْطَيْتَهُمْ مِـنْكَ رَأْفَةً أبسى لَـهُمُ أَنْ يَـنزِلَ الذُّلُ عَـنْوَةً فَدُوْنَكَ مَا أَسْدَيْتَ فَاشْدُدْ يَـداً بهِ

ثمّ رمى عقيل الأموال التي وهبها له معاوية ، وقام من مجلسه ، وهو يتميّز غضباً ، فلم يحفل بما منحه من الأموال وردّها عليه ، وأعرب أنّه ما أعطاه من الأموال رأفة به ، ولكنّ لأسباب سياسية ليس لها أيّة صلة بمكارم الأخلاق ومحاسن الصفات .

وعلى أيّ حال، فقد ندم معاوية على ما فرّط تجاه عقيل فكتب إليه يسترضيه بهذه الكلمات الناعمة:

«أمّا بعد يا بني عبدالمطّلب ، أنتم واللهِ فرع قُصيّ ، ولُباب عبد مناف ، وصفوة العالم عبد مناف ، وصفوة هاشم ، فإن أحلامكم لراسخة ، وعقولكم لكاسية .. ولكم الصفح الجميل ، والعفو الجزيل ، مقرونين بشرف النبوّة ، وعزّ الرسالة ، وقد _والله _ ساءني ما كان جرى ولن أعود لمثله إلى أن أغيّب في الثرى ».

وأنت ترى في هذه الرسالة من صنوف المكر والخداع الذي يتمتّع به هذا الذئب الذي تربّى على مآثم الجاهليّة وطباعها. وأجابه عقيل بهذين البيتين:

صَـدَقْتَ وَقُـلْتَ غَـيْرَ أَنِّي أَرى أَلّا أَراكَ وَلَا تَـرانِـي

وَلَسْتُ أَقُولُ سُوْءاً فِي صَدِيقِي وَلَـٰكِـنِّي أَصُـدُ إِذَا جَـفانِي

وكتب إليه معاوية يستعطفه ، ويطلب منه الصفح والعفو^(١) ، وقد استبان لنا أنّ عقيلاً لم تكن له أيّة صلة ودّية مع معاوية ، وإنّما كانت نفسه مترعة بالبغض والكراهية له ، وقد كتب عقيل له :

« يا معاوية ، لئن كانت الدنيا أفرشتك مهادَها ، وأظلَتك بسرادقاتها ، ومدّت عليك أطناب سلطانها ، ذاك بالذي يزيدك منّى رغبة وتخشّعاً لرهبته »(٢).

وفي هذه الرسائل المتبادلة بينهما يستبين لنا زيف ما ذهب إليه بعض الكتّاب من أنّ عقيلاً كان له هوى وودّ ومحبّة مع معاوية ، فإنّ ذلك لا نصيب له من الصحّة والواقع.

رواية مرفوضة

من الروايات ـ التي فيما نحسب أنّها من الموضوعات ـ ما رواه المدائني أنّ معاوية قال لعقيل: هل من حاجة فأقضيها لك.

نعم ، جارية عُرضت عليّ ، وأبي أصحابها أن يبيعوها إلّا بأربعين ألفاً .

فأراد معاوية أن يمازحه فقال له: ما تصنع بجارية قيمتها أربعون ألفاً ، وأنت أعمى ؟ تجتزي بجارية قيمتها خمسون درهماً .

فأجابه عقيل: أرجو أن أطأها فتلد لي غلاماً إذا أغضبتَه يضرب عنقك!

فضحك معاوية ، وقال له : مازحناك يا أبا يزيد ، فأمر ، فابتيعت له الجارية وهي أمّ الشهيد الخالد مسلم بن عقيل (٣).

⁽١) مسلم بن عقيل ـ المقرّم: ٢٩، نقلاً عن ربيع الأبرار / الزمخشري: باب المعاتبات.

⁽٢) المصدر المتقدّم نقلاً عن العقد الفريد: ١: ١٣٥.

⁽٣) بحار الأنوار: ٤٢: ١١٦.

النبيئة المخضَّاء ١

وقد تكفّل أصحاب هذه الرواية أن يجعلوا معاوية حليماً ولعقيل شدّة اتّصال به . وسنعرض إلى بقيّة هذه الرواية في البحوث الآتية .

عقب عقيل

أمّا أبناء عقيل فكانوا من طلائع الشرف ومن أفذاذ الأسرة الهاشميّة في سلوكهم وإيمانهم وتفانيهم في التضحية من أجل الإسلام، ويكفيهم سموّاً وشرفاً أنّ معظمهم قد استشهد مع أبي الأحرار وسيّد الشهداء الإمام الحسين السِّلِا الذي ثار ليقيم في هذا الشرق العربي حكومة القرآن، ويقضي على الردّة الجاهليّة الماثلة في الحكم الأموي..

ونعرض إلى السادة الأفاضل الذكور من أبنائه، وإلى السيّدات الفاضلات من بناته:

أوّلاً: الذكور

أمّا السادة الأماثل من أبناء عقيل فكانوا من أمثلة الإيمان والشرف، وسموّ الذات، وهذه لمحة موجزة عنهم:

١ ـ الشهيد مسلم

أمّا مسلم بن عقيل فهو البطل الخالد في دنيا الإسلام، ونعرض لسيرته وشؤون حياته في هذه الدراسة التي سنقدّمها في البحوث الآتية من هذا الكتاب.

٧- جعفر الأكبر

أمّه الخوصاء الكلابية ، تُكنّى أمّ البنين ، وهو من أفذاذ المجاهدين ، كان مع ريحانة رسول الله ﷺ في كربلاء ، وقد انبرى بعزم وصلابة وشموخ إلى نصرته

٥٠ الشِهَدُ الْجَالَدِ مُسِّلِلْ اللهِ اللهُ الْجَالَدُ مُسِّلِ اللهُ ال

والذبّ عنه ، وقد برز إلى ميدان القتال وهو يرتجز:

أنا الغُلامُ الأَبْطَحِيُّ الطَّالِبِي مِنْ مَعْشَرٍ في هاشِمٍ وَعَالِبِ وَعَالِبِ وَعَالِبِ وَعَالِبِ وَعَالِبِ وَعَالِبِ وَنَصْدُنُ أَطِيبُ الأَطابُ الأَطابُ (١)

لقد عرّف نفسه للجيش الأموي بأنه من صميم الأسرة الهاشميّة التي هي من أعزّ الأسر وأشرفها، وأنّه يدافع بشرف وفخر عن سيّد الشهداء الذي هو فخر هذه الدنيا، وقاتل الفتى قتالاً عنيفاً فرماه الوغد الأثيم عروة بن عبدالله الخثعمي بسهم فقتله (٢).

٣- عبدالرحمن بن عقيل

أمّه أمّ ولد (٣)، وهو من مفاخر الأسرة الهاشميّة، وكان في غضارة العمر، وقد صحب الإمام الحسين المُلِلْا، وقد انبرى بشجاعة نادرة إلى نصرته، وأخذ يصول ويجول في ميدان القتال وهو يرتجز:

أَبِي عَقِيلٌ فَاعْرِفُوا مَكَانِي مِنْ هَاشِمٍ وَهَاشِمٌ إِخُوانِي كَهُولُ صِدْقٍ سَادَةُ القُرآنِ هذا حُسَيْنٌ شَامِخُ البُنيانِ (٤)

لقد أدلى بنسبه الوضّاح فهو نجل عقيل ، وأنّه من السادة الأماجد الهاشميّين الذين هم من أعمدة الشرف والفضيلة في دنيا العرب والإسلام ، وأنّه يدافع بصدقٍ ووفاء عن سيّده الإمام الحسين عليه الذي هو شامخ البنيان بـمُثله وقيمه وسمق

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٢٥٤.

⁽٢) مقاتل الطالبيّين: ٩٣.

⁽٣) مقاتل الطالبيين: ٩٢.

⁽٤) الفتوح: ٥: ٢٠٣.

النَّسِيَنْ أَلِوْ الْوَضِيَاءُ١٠٠٠ النَّسِيَنْ أَلُو الْوَضِيَاءُ١٠٠٠ الم

ذاته ، وقاتل الفتى قتال الأبطال ، فاشترك في قتله من أرجاس البشرية عثمان بن خالد بن أسيد الجهني ، وبشير بن حوط القايضي (١).

٤_ محمدبن عقيل

أمّه أمّ ولد ، وهو من الفقهاء العظام ، يكنّى بأبي عبدالله ، تزوّج بابنة عمّه الإمام أمير المؤمنين المثلِيدِ زينب الصغرى ، حظي بالشهادة مع ريحانة رسول الله عَلَيْلِيلُهُ الإمام الحسين عليدِ (٢).

٥ - علىّ الأكبر

كان في شرخ الشباب، وقد صحب أبا الأحرار الإمام الحسين الطلاء وانبرى بعزم وشموخ إلى نصرته والذبّ عنه، واستشهد بين يديه (٣).

٦- عبدالله الأكبر

أمّه أمّ ولد ، صحب سيّد الأباة وأبا الأحرار من المدينة إلى مكّة ثمّ إلى كربلاء ، برز إلى ميدان الشرف بين يدي الإمام الحسين العلام ، فشدّ عليه الوغد عثمان بن خالد ورجل من همدان فقتلاه (٤).

٧- أبو سعيد

أمّه الخوصاء الكلابية ، كان مفوهاً سريع الجواب يشبه أباه عقيلاً في هذه

⁽١) مقاتل الطالبيّين: ٩٢.

⁽٢) مقاتل الطالبيين: ٩٤.

⁽٣) الطبقات الكبرى: ٥: ٢١١. الأخبار الطوال: ٢٥٦.

⁽٤) مقاتل الطالبيّين: ٩٢.

الظاهرة (١)، وكان من أفذاذ السادة لا يجاريه أحد في محاججاته التي أفحم بها خصومه، والتي منها أنّ الإمام الحسن المثلِلْ دخل على معاوية، وكان عنده ابن الزبير، فأراد معاوية أن يغري بينهما فقال للإمام الحسن المثلِلْ: يا أبا محمّد، أيّهما أكبر سناً عليّ أم الزبير؟

فأجابه الإمام: ما أَقْرَبَ ما بَيْنَهُما! عَلِيٌّ أَسَنُّ مِنَ الزُّبَيْرِ، رَحِمَ اللهُ عَلِيّاً.

فاندفع ابن الزبير قائلاً: رحم الله الزبير.

وكان في المجلس أبو سعيد بن عقيل ، فالتفت إلى ابن الزبير قائلاً له : ما يهيجك من أن يترحّم الرجل على أبيه .

وأنا أيضاً ترحّمت على أبي.

وثار أبو سعيد فقال له بمنطقه الفيّاض قائلاً: أتظنّه -أي الزبير -نِداً له -أي للإمام - وكفؤاً.

قال: وما يقعد به عن ذلك كلاهما من قريش ، وكلاهما دعا إلى نفسه ولم يتم له ؟ وانبرى ثانياً فسد د له سهما نافذاً قائلاً: «يا عبدالله ، إنّ عليّاً من قريش ومن الرسول عَمَا أنه عليه ، ولمّا دعا إلى نفسه اتّبِع فيه ، وكان رأساً.

ولمّا دعا الزبير إلى أمركان الرأس فيه امرأة _يعني عائشة _، ولمّا تراءت الفئتان نكّص على عَقِبيه ، وولّى مدبراً قبل أن يظهر الحقّ فيأخذه ، أو يدحض الباطل فيتركه ، فأدركه رجلٌ لَو قيسَ ببعض أعضائه لكان أصغر ، فضرب عنقه وأخذ سلبه ، ومضى على قُدُماً كعادته مع ابن عمّه ، رحم الله عليّاً ».

وجرت مشادّة كلاميّة بينهما ، فأمر معاوية بإسكاتهما . . . (٢) ، وأنت ترى في هذه

⁽١) المحبّر: ٣٠٤.

⁽٢) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ١٩:١١.

المحاججة مدى قوّة عارضة أبي سعيد، وإسكاته للخصم، وعدم قدرته على مجابهته.

٨- عبدالله الأصغر

أمّه أمّ ولد ، تزوّج السيّدة الفاضلة نفيسة بنت الإمام أمير المؤمنين الله الله عَيَالِهُ ، نال الشهادة مع سبط رسول الله عَيَالِهُ (١).

۹_ عون

أمّه أمّ ولد ، استشهد في كربلاء مع سيّد الشهداء الإمام الحسين عليَّلا (٢).

۱۰ محمّد

استشهد مع ريحانة رسول الله عَلَيْهُ ، رماه لقيط بن ياسر بسهم فقتله (٣) ، وله ولد اسمه أحمد ، برزيوم الطف وهو يرتجز:

اليَوْمَ أَتْلُو حَسَبِي وَدِيني بِصارِمٍ تَحْمِلُهُ يَمِيني أَتْلُو حَسَبِي وَدِيني أَتْكُو مَسْبِي وَدِيني ابنِ عَلِيً الطاهِرِ الأَمِينِ (٤)

وانعطف عليه أعداء الله بسيوفهم فخرّ صريعاً إلى الأرض ، ومضى إلى الله شهيداً في أقدس قضيّة في تاريخ الإسلام .

۱۱_ یزید

أُمّه كلابية ، وكان عقيل يكنّى به (٥).

⁽١) سفير الحسين مسلم بن عقيل: ٢٦.

⁽٢) و (٣) و (٥) ناسخ التواريخ: ٦: ٢٨٢.

⁽٤) سفير الحسين مسلم بن عقيل: ٢٩.

٥٥ ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠١١١٠٠٠٠٠٠١١١١٤ مَشِيلِ لِنَكُ عَقِيدًا لَيْ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُنَ مَالْعَلَاقَ فَ

۱۲ - حمزة

أمّه أمّ ولد^(١).

۱۳ ـ عیسی

أمّه أمّ ولد^(٢).

١٤ عثمان

أُمّه أُمّ ولد^(٣).

هؤلاء معظم أبناء عقيل، وقد استشهد معظمهم مع الإمام الحسين للبيلاً، وقد رثاهم بعض الشعراء بقوله:

عَـيْنُ جُـودِي بِعَبْرَةٍ وَعَوِيلِ وَانْدُبِي إِنْ نَدَبْتِ آلَ الرَّسُولِ سَـبْعَةٌ كُـلُّهُمْ لِـصُلْبِ عَـلِيًّ قَـدْ أَبِـيْدُوا وَتِسْعَةٌ لِعَقِيلِ (٤)

ورأى الإمام الحسين النِّلاِ تفانيهم في نصرته والذبّ عنه ، فقال: اللُّهُمَّ اقْتُلْ قَـتَلَةَ آلِ عَقِيلِ.

وكان الإمام زين العابدين يذكر بمزيد من التبجيل والتكريم آل عقيل ، ويقول : «إِنِّي لَأَذْكُرُ يَوْمَهُمْ مَعَ أَبِي أَبِي عَبْدِاللهِ لِللِّهِ فَأَرِقٌ لَهُمْ .

وبهذا ينتهي بنا الحديث عن السادة المبجّلين من أبناء عقيل.

ثانياً: الإناث

أمًا السيّدات الفاضلات من بنات عقيل فهنّ:

⁽١ ـ ٣) ناسخ التواريخ: ٦: ٢٨٢.

⁽٤) المعارف: ٨٨.

النيكيْ إلوَّضَاء ٥٥

١ ـ زينب بنت عقيل

قال العبيدلي : هي أكبر بنات عقيل ، وأوفرهن عقلاً ، وأمّها أمّ ولد ، وكانت تندب الإمام الحسين للعلي بأشجى ندبة وتقول في رثائها له :

ماذا تَقُولُونَ إِنْ قَالَ النَّبِيُّ لَكُمْ بِعِثْرَتِي وَبِأَهْلِي بَعْدَ مُفْتقَدِي ماكانَ هذا جَزائى إِذْ نَصَحْتُ لَكُمْ

ماذا فَعَلْتُمْ وَأَنْتُمْ آخِرُ الْأُمَمِ؟ مِنْهُمْ أُسارَى وَمِنْهُمْ ضُرِّجُوا بِدَمِ؟ أَنْ تَخْلُفُوني بِسُوءٍ فِي ذَوِي رَحِمِي (١)

- ٢ أمّ عبدالله.
 - ٣_ رملة.
- ٤ أمّ القاسم.
 - ٥ أمّ هاني.
 - ٦- فاطمة.
- ٧- أمّ النعمان(٢).

هؤلاء السيّدات قد نكبن بعد سيّد الشهداء بالسادة الممجّدين من إخوانهن، فكُنَّ يَرثينَهم بذوب أرواحهنّ، وقد خلدن إلى البكاء والحزن.

وبهذا ينتهي بنا الحديث عن الأسرة الممجّدة لسيّدنا مسلم الطِّلِا، بقي علينا شيء بالغ الأهمّية وهو التعرّف على السيّدة أمّ مسلم .

⁽١) الكامل في التاريخ: ٤: ٣٦.

⁽٢) سفير الحسين مسلم بن عقيل: ٣٣.

أمّا السيّدة أمّ مُسلم فكانت في طليعة النساء في عفّتها وفضلها وطهارة ذيلها ، فقد كان عقيل يختار أفضل النساء لتلد له الذرّية المباركة ، وفعلاً فقد كانت ذرّيته من خيرة أبناء المسلمين تفانياً في الحقّ ، وسلوكاً مشرقاً ، وجهاداً في سبيل الله ،

أمّّ مسلم

أمًا السيّدة الزكية أمّ مسلم ، فقد اختلف فيها النسّابون ، وهذه بعض أقوالهم :

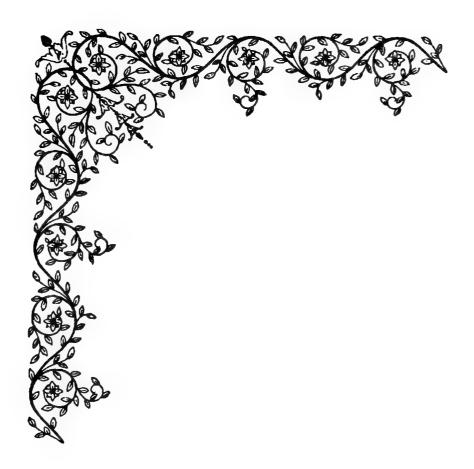
١ = إنّ أمّه من النبط ومن ساداتهم وأشرافهم ، وهم من سكنة العراق قديماً ، وكانت لهم الملوكية قبل الفرس ، ولمّا غلبهم الفرس اختلطوا بهم ، وللمسعودي كلام فيهم (١).

ويرى العلّامة السيّد المقرّم ﴿ أَنّه ليس مبتعداً عن الواقع من يرتئي أنّ عقيلاً خطب لنفسه من بعض عشائر النبطيّين الذين يجمعهم وإيّاه الوقوف بتلك المشاعر المعظّمة التي حتّ الله تعالى العباد إليها ذللاً ، أو الواردين للتجارة في مكّة أو الزائرين مرقد الرسول الأمين ، الذي استضاء العالم بنوره المتألّق (٢).

٢ - إنّ السيدة أمّ مسلم جارية اشتراها عقيل من الشام، وإنّ اسمها علية. وهنا رواية تدعم ذلك ناقشنا في صحّتها في البحوث السابقة، ولم نعثر على معلومات عن هذه السيدة الكريمة، التي أنجبت فذاً من أفذاذ الإسلام وعَلماً من أعلام العقيدة والفكر.

⁽١) التنبيه والأشراف: ٣٤.

⁽٢) الشهيد مسلم: 33.



ولادة مستام ونشأنه



استقبلت الأسرة النبوية بمزيد من الابتهاج والسرور ولادة مسلم بن عقيل الذي أشاع النبي عَلَيْكُ شهادته من أجل ريحانته وسبطه الإمام الحسين المنافج ، ونعرض _بإيجاز _ إلى ولادته ونشأته ، وغير ذلك ممّا يرتبط بالموضوع:

زمان ولادته الملية

أهمل المؤرّخون سنة ولادة مسلم ، فلم تُعرف على سبيل التحقيق ، ويعود السبب في ذلك إلى الاختلاف في سنّه حينما فاز بالشهادة ، وهذه بعض الأقوال:

- ۱ ـ عمره ۲۸ سنة.
- ۲ = عمره ۳٤ سنة .
- ۳- عمره ۳۸ سنة ^(۱).

واستبعد العلّامة المظفّر القول الأوّل ؛ لأنّ الإمام أمير المؤمنين للنِّلِا قد قلّده قيادة فيلق حربي في صفّين ، والإمام الحسين للنِّلا أوفده سفيراً إلى أهل الكوفة ، وهو في شرخ الشباب ، فكيف يرشّح لهذه المهمّة وهو بهذا السنّ ؟

والذي نراه لا مانع من ذلك فقد رشّح النبيّ عَلَيْكُ أسامة بن زيد وهو ابن الثمانية

⁽١) سفير الحسين مسلم بن عقيل: ١٢.

عشر من عمره وقدّمه على شيوخ أصحابه كأبي بكر وعمر وأبي عبيدة بن الجرّاح وغيرهم.

مكان ولادته الطخ

ولد مسلم في المدينة المنوّرة في دار أبيه عقيل ، وهي التي صارت مقبرة لآل أبي طالب ، وتقع في أوّل البقيع (١).

مراسيم الولادة

وأجريت على مسلم مراسيم الولادة الشرعية ، فأذّن أبوه في أذنه اليمنى ، وأجريت على مسلم مراسيم الولادة الشرعية ، فأذّن أبوه في اليسرى ، فكان أوّل صوت قرعه : « اللهُ أَكْبَرُ » ، « لَا إِللهَ إِلَّا اللهُ » .

وارتسم هذا الصوت في أعماق قلبه ودخائل نفسه ، وصار أنشودةً له في حياته حتّى استشهد من أجله .

وفي اليوم السابع عقّ عنه أبوه بكبش عملاً بالسنّة الإسلاميّة التي قنّنها النبيّ عَيَّا اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَق حينما ولد ولده الزكي الإمام الحسن عليه ، وكذلك صنع مثل ذلك حينما ولد ولده أبو الأحرار الحسين عليه .

تربيته علطلإ

وقامت أمّه الزكية بتربيبته ، فغذّته بالعفّة والطهارة ، وكذلك قام أبوه عقيل الذي أترعت نفسه بالفضائل بتغذية ولده ، فغذّاه بآداب الإسلام ، وحكم القرآن ، فكان مسلم بحكم تربيته فذًا من أفذاذ المسلمين في دينه وتقواه ، وشدّة تحرّجه في قضايا الدين حتّى فاق أقرانه وتميّز عليهم .

⁽١) سفير الحسين مسلم بن عقيل: ١٢.

ولادةً مُسِيًّا إِولَسَيِّالُهُ مَ ولادةً مُسِيًّا إِن مُ اللَّهِ مِن اللَّهِ مُسِيًّا إِلَى اللَّهِ مُسَيًّا إِلَى اللَّهِ مُسَيًّا إِلَى اللَّهِ مُسَيًّا إِلَيْهِ مُ اللَّهِ مُسَيًّا إِلَيْهِ مُ اللَّهِ مُسَالًا اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُسَالًا اللَّهِ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ مُنَالِمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّالِمُ مُنْ اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّا لِلَّا مُنْ اللَّهُ مُلْ اللَّالِمُ مُنْ اللَّهُ مُلِّ مُنْ اللَّا مُنْ اللَّلَّا مُنْ اللَّالِمُ مُنْ اللَّا لِمُنْ

نشأته للظِلْإ

نشأ مسلم في مراكز العلم والتقوى، وترعرع في بيوت الوحي والتنزيل، فغذّاه عمّه الإمام أمير المؤمنين المؤلِّ باب مدينة علم النبي عَلَيْلُهُ بمواهبه وعبقرياته، وقد لازم السبطين ريحانتي رسول الله عَلَيْلُهُ، وسيّدي شباب أهل الجنّة الإمامين الحسن والحسين المؤلِّ ، فتأثّر بسلوكهما، وانطبعت مُتُلهما في أعماق نفسه ودخائل ذاته، وقد اتصل اتصالاً وثيقاً بأبي الأحرار الإمام الحسين المؤلِّ، فكان المقدّم عنده على سائر أبناء الأسرة الهاشميّة ؛ فلذا رشّحه للنيابة عنه ليقوم بأخطر عملية ثوريّة على الحكم الأموي.

عناصره علي النفسية

كان مسلم يتمتّع بالنزعات الشريفة والصفات الفاضلة ، والتي منها:

١ ـ الإيمان بالله تعالى

أمّا الإيمان بالله تعالى وبالقيم الإسلاميّة الخالدة ، فهو من ذاتيات الشهيد مسلم ، وكان من عظيم إيمانه أنّ الإمام الحسين للسلاميّة قلّده منصب النيابة عنه ليقوم بتبليغ رسالته ، ويصلّي في الناس ويأخذ الحقوق المالية منهم .

ومن المؤكّد أنّ من يتولّى ذلك لا بدّ أن يكون له رصيد وثيق من الإيمان والتقوى والحريجة في الدين.

٢ - الشجاعة

من أبرز صفات الأسرة الهاشميّة الشجاعة وقوّة البأس، فكان سيّد الكائنات الرسول محمّد عَيَّا أُشجع إنسان ضمّته ساحة الموجودات، وتحدّث الإمام أمير المؤمنين المُنِلِا عن عظيم شجاعته بما مضمونه أنّه كلّما اشتدّت الأزمات في ساحة

الحروب التي شنتها عليه جبابرة قريش ، كان المجاهدون من المسلمين بما فيهم الإمام المنظِيرِ يلوذون به ، وكان قوة ضاربة لأعدائه يبعث في نفوس أصحابه العزم والنشاط وقوة البأس.

أمّا الإمام أمير المؤمنين المظيّة فهو بطل الإسلام في شجاعته التي استوعبت بفخر واعتزاز حميع لغات الأرض ، فهو الذي حصد ببتّاره رؤوس الطغاة من الجبابرة الذين أرادوا إطفاء نور الله وإحياء معالم الجاهلية الحافلة بمآثم الحياة ، ولولا جهاده وجهوده وقوّة بأسه لما قام الإسلام على سوقه عبل الذراع ، وقد ضارعه في هذه الظاهرة الفذّة ولده أبو الأحرار وسيّد شباب أهل الجنّة ، فقد أعاد إلى الأذهان بموقفه يوم الطفّ شجاعة أبيه ، وكان مضرب المثل .

يقول السيّد حيدر:

فَما أَجْلَتِ الْحَرْبُ عَنْ مِثْلِهِ صَرِيعاً يُحِبِّنُ شُعِعانَها

ووصف السيّد حيدر شجاعة أبي الأحرار النادرة بهذه الأبيات الرائعة:

وَأَبَسَى اللهُ وَالْمُسَامُ الصَّنِيْعُ لِسِوَى اللهِ مَا لَوَاهُ الخُضُوعُ عِ لِمَمْضِى القَنا وَهُنَ شُرُوعُ ضَاقَتِ الْأَرْضُ وَهْيَ فِيْهِ تَضِيْعُ ضَاقَتِ الْأَرْضُ وَهْيَ فِيْهِ تَضِيْعُ أَوْ تَجَلّى الْكِفاحُ وَهْوَ صَرِيْعُ كُلُّ عُضُو فِي الرَّوْع مِنْهُ جُمُوعُ كُلُّ عُضُو فِي الرَّوْع مِنْهُ جُمُوعُ طَمَعَتْ أَنْ تَسُوْمَهُ الْقَوْمُ ضَيْماً كَيْفَ يَلْوِي عَلَى الدَّنِيَّةِ جِيْداً وَلَسَدَيْهِ جِيْداً وَلَسَدَيْهِ جَالَشُ أَرَدُ مِنَ الدَّرْ وَلَسَدَيْهِ جَالَشُ أَرَدُ مِنَ الدَّرْ وَلِسَدِ وَلِسِهِ يَسرُجِعُ الْحِفاظُ لِصَدْدٍ وَأَبَسَى أَنْ يَسعِيْشَ إِلَّا عَنزِيْزاً وَلَكِنْ وَتَسَلَقَى الْجُمُوعَ فَرْداً وَلِكِنْ وَتَسَلَقَى الْجُمُوعَ فَرْداً وَلِكِنْ

أرأيتم هذا الوصف الجميل لشجاعة أبي الأحرار وأبائه الذي لاحدود له؟ وكانت هذه الشجاعة سائدة عند الهاشميّين، وقد وصف السيّد حيدر شجاعة أبناء

ولادة مُسِيًّا رونسَيْانهُ

عمومته السادة الأماجد بقوله:

قَوْمِي الأليٰ عُقِدَتْ قِدْماً مَآزِرُهُمْ عَهْدِي بِهِمْ قِصَرُ الأَعمارِ شَأْنُهُمُ

ويفتخر ويعتزّ بهم فيقول:

وَحَى مِنْهُمْ حُماةً لَيْسَ بِابْنِهِمُ الْمُشْبِعِيْنَ قِرِيّ طَيْرَ السَّما وَلَهُمْ وَالهَاشِمِيْنَ وَكُلُّ النَّاسِ قَدْ عَـلِمُوا كُماةُ حَرْبِ تَرَى فِي كُلِّ بادِيَةٍ كَــأَنَّ كُــلُّ فـنا دارٍ لَـهُمْ وَبِـها

عَلَى الْحَمِيَّةِ ما ضِيْمُوا ولا اهْتَضَمُوا لا يَـــهْرَمُونَ وَلِــلْهَيّابَةِ الْـهَرَمُ

مَنْ لَا يَرِفُّ عَلَيْهِ فِي الْوَغَى الْعَلَمُ بِمَنْعَةِ الْجارِ فِيهِمْ يَشْهَدُ الْحَرَمُ بأنَّ لِلْضَّيْفِ أَوْ لِلسَّيْفِ مِا هَشَمُوا قَتْلَى بِأُسْيَافِهِمْ لَمْ تَحْوِهَا الرُّجَمُ عِيالُها الْوَحْشُ أَوْ أَضْيافُها الرَّجْمُ

وبرزت الشجاعة بأسمى صورها وأروع معانيها عند بطل الهاشميين مسلم بن عقيل ، فقد أحاطت به الوحوش الكاسرة من جيوش الأمويّين ، وهو وحده في أزقّة الكوفة ، التي ليست فيها ساحة لعمليات الحرب فاستقبلهم بجأشٍ وقوّة بأس فلم يحفل بجموعهم ، وأبدى من البسالة ما يفوق كلّ وصف ، فقد فرّوا من بين يديه يطاردهم الرعب والفزع ويُهر قائد العملية الحربية ابن الأشعث من بسالته ، فاستنجد بسيّده ابن مرجانة يطلب منه أن يمدّه بالرجال فأنكر ابن مرجانة ذلك وقال له:

بعثتك إلى رجل واحد فعل بجيشك هذا العمل فكيف لو بعثتك إلى غيره؟ - يعنى الإمام الحسين للطِّلاِ _.

فأجابه الوغد: هل بعثتني إلى بقال من بقاقيل الكوفة؟ أو إلى جرمقاني من جرامقة الحيرة ؟ وإنّما وجهتني إلى سيف من أسياف محمّد بن عبدالله ، فأمدّه بخمسمائة فارس. لقد كان مسلم من أبرز فتيان بني هاشم في شجاعته وبسالته، فكانت شجاعته تُضرب بها الأمثال، ويعتزّ بها العلويّون على امتداد التأريخ، فلم يعهد الناس أنّ شخصاً واحداً قام وحده بمقاومة جيش مكتّف فأنزل به أفدح الخسائر، وهو ثابت الجنان لم يداخله رعب ولا خوف.

٣- الإباء

من العناصر النفسيّة التي تحلّى بها الشهيد البطل مسلم أنّه كان في الرعيل الأوّل من أباة الضيم ، فقد آثر العزّة والكرامة ، وأبى الخضوع إلى الذلّ والعبودية ، وكان من مظاهر إبائه أنّه لمّا جيء به أسيراً إلى الطاغية الارهابي ابن مرجانة فلم يحفل به ، ولم يسلّم عليه ، وكلّمه بعزّة وشموخ ، فلم يظهر عليه أي أثر من آثار الضعف والذلّ . وكان عزيز الجانب ، مرفوع الرأس ، قد كلّم خصمه بمنتهى الشجاعة والصلابة وعزّة النفس .

وسنعرض إلى حديثه مع الوغد الفاجر ابن مرجانة في فصول هذا الكتاب.

٤ ـ قوّته النَّلْإِ النادرة

كان من صفاته النادرة التي تذهل الأفكار ، قوّته البدنيّة ، فقد روى المؤرّخون أنّه لمّا هجم عليه الأنذال من جيش ابن زيادكان يأخذ الرجل من تلابيب ثوبه ويرمي به إلى أعلى القصر! ولم يعهد مثل هذه القوّة الهائلة لأيّ أحد من فرسان العرب.

٥۔ الصبر

وتسلّح مسلم بالصبر ، فلم يحفل بما ألمّ به من مكاره الدنيا وخطوب الأيام ، فقد أحاطت به أقسى المحن فلم يجزع منها ، وقابلها بمنتهى الرضا وطمأنينة النفس .

وكان من مظاهر صبره أنّه بعد ماكان أميراً في الكوفة قد أحيط بهالة من التكريم والتعظيم، وبصورة مفاجئة قد انقلب عليه الكوفيون، وغدروا به، وعمدوا إلى

وِلاَدَةُ مُسِنَّا لِرُونَسَيِّالُهُ مَ وَلاَدَةُ مُسِنَّا لِرُونَسَيِّالُهُ مَ ٢٥

حربه ، فلم يظهر عليه أمام تلك المحنة القاسية أي جزع ، وراح يحمد الله تعالى ويمجّده ويسبّحه ، وبقي على هذه الحالة حتّى نفّذوا فيه الإعدام . وبهذا العرض الموجز ينتهى بنا الحديث عن بعض مُثُله ومكوّناته النفسية .

زوجاته وأولاده للطلإ

تزوّج مسلم كوكبة من السيّدات الفاضلات، وهنّ خيرة نساء المسلمين عفّة وفضلاً وكمالاً، وهذه أسماؤهن :

١_ رقيّة

وهذه السيّدة الفاضلة بنت الإمام أمير المؤمنين الطّي ، وقد ولدت له عبدالله وعليّاً (١) ، واستشهد عبدالله مع الإمام الحسين الطّي .

٢ ـ أمّ كلثوم

بنت الإمام أمير المؤمنين الله ، ولدت له بنتاً أسماها حميدة (٢) ، ولا بدّ أن يكون

(١) المعارف: ٨٨.

وإلى حميدة يشير بعض الشعراء في رثائه للإمام الحسين عليه بقوله:

رَتْ بِالدُّتْمِ وَهِلَى عَلَامَةٌ تَكُلَفِها كَلَامَةً تَكُلُفِها مُها كَلَا وَلَا الوَجْلُ المُلَبَرِّحُ فلها مُها تُسلسى يَستيمَةً عَلَمُها وَأَبِلها

مَسَحُ الحُسَينُ بِرَأْسِها فَاسْتَشْعَرَتْ لَـمْ يُـبْكِها عَـدَمُ الوثوقِ بِعَمُها لكِـنَها تَـبْكي مَـخافَةَ أَنَـها

⁽٢) حميدة من سيّدات النساء ، تزوّج بها ابن عمّها وابن خالتها عبدالله بن محمّد بن عقيل ، وأمّه زينب الصغرى بنت الإمام أمير المؤمنين عليّلاً ، وكان شيخاً جليلاً فقيهاً ، وأعقبت حميدة ولداً اسمه محمّد ، فأعقب خمسة رجال :القاسم وعقيل وعليّ والطاهر وإبراهيم ، جاء ذلك في عمدة الطالب: ١٧.

زواجها منه ، إمّا بعد موت زوجته الأولى أو مفارقته لها بالطلاق لأنّ الجمع بين الأختين غير جائز.

٣ ـ أمّ ولد

أعقبت له محمّداً (١)، وقد استشهد مع الإمام الحسين التَّلِيْ كما استشهد معظم أبنائه في صعيد كربلا مع ريحانة رسول الله عَيْنِيْلُهُ.

هذا عرض موجز للحرائر الزاكيات من زوجاته وبعض أبنائه.

قصّة الشهيدين من أبناء مسلم عليلا

من الكوارث والخطوب المروعة التي أحاطت بأهل البيت الميل بعد كارثة كربلاء الخالدة في دنيا الأحزان قصة الطفلين الزكيين إبراهيم وعبدالرحمن (٢)، فإن ما جرى عليهما من المآسي ما تذوب النفس من أهواله أسى وحسرات، ففي ذمة الله ما عاناه أهل البيت الميل من النكبات التي تعصف بالصبر.

وعلى أيّ حال ، فإنّا نعرض لبعض ما يتّصل بشؤون هـذين الطفلين الزكيّين ، وإلى ما عانياه من التنكيل والقتل على يد مجرم أثيم ممسوخ ، وفيما يلي ذلك:

أُوّلاً: لا شبهة في قصّة الطفلين ، فقد دوّنها القدامي من الرواة والمؤرّخين.

ثانياً: تضاربت الأقوال في أبيهما ، فقيل : إنّهما من وُلد عبدالله بن جعفر الطيّار ، كما هو رأي المؤرّخ الطبري (٣).

وقيل: إنّهما من وُلد مسلم بن عقيل ، وهو الأقوى والأشهر عند المحقّق العلّامة

⁽١) مقاتل الطالبيين: ٣٧.

⁽٢) وقيل اسمه محمّد ، وقيل: جعفر.

⁽٣) سفير الحسين مسلم بن عقيل: ١٩. رياض الأحزان: ٣.

وِلاَدَةُ مُسِيًّا إِرَانَشِيالَهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ م

الشيخ عبدالواحد المظفر(١).

ثالثاً: إنّ القبّتين المشيّدتين لهما في المسيب باسمهما لعلّهما موضع شهادتهما أو سجنهما ، فإنّ جثتيهما قد ألقيتا في الفرات .

رابعاً: إنّا نذكر نصّ ما ذكره الشيخ الصدوق وهو من أعلام الفكر الشيعي ، قال ما نصّه ، مع تصرّف واختصار في بعض ما قاله :

«أسر طفلان من عسكر الحسين فجيء بهما إلى ابن زياد ، فدفعهما إلى رجل وأوصاه بالتضييق عليهما حتى في الطعام والشراب ، فمكثا في السجن سنة ، فقال أحدهما للآخر : لقد طال الحبس بنا ، ويوشك أن تفنى أعمارنا ، فإذا جاء الشيخ فأعلمه بمكاننا من رسول الله عَلَيْ للله يوسّع علينا .

ولمّا جاء الرجل سألاه: هل تعرف محمّد بن عبدالله؟

قال: هو نبيّي.

ثمّ سألاه عن جعفر الطيّار.

قال: إنّه ذو الجناحين يطير بهما مع الملائكة ، فسألاه عن عليّ بن أبي طالب؟ قال: ابن عمّ رسول الله عَيَالِهُ .

فقالاً له: نحن من عترة رسول الله نبيّك ، ومن أولاد مسلم بن عقيل ، وقد ضيّقت علينا حتّى في الطعام والشراب.

فانكب الرجل يقبّلهما ويعتذر من التقصير معهما ، ثمّ قال لهما: إذا جنّ الليل افتح لكما باب السجن ، وخذا أي طريق شئتما .

ولمّا أن جاء الليل أخرجهما ، وقال : سيرا في الليل واكمنا في النهار حتّى يجعل الله لكما من أمركما فرجاً .

(١) سفير الحسين: ١٩.

فهرب الغلامان ولمًا أن جنّ عليهما الليل فانتهيا إلى عجوز كانت واقفة على باب دارها ، فوقفا عليها وعرّفاها أنّهما غريبان من عترة رسول الله عَلَيْ لا يهتديان إلى الطريق واستضافاها سواد هذه الليلة فأدخلتهما الدار ، وقدّمت لهما الطعام والشراب فأكلا وناما ، وأقبل ختن العجوز وهو مجهد قد أعياه طلب الغلامين لأنهما هربا من السجن ، وقد جعل ابن زياد لمن أتاه برأسيهما ألفي درهم ، وحذّرته العجوز من عذاب الله فارتاب منها ، وأخذ يفحص البيت فوجد الطفلين نائمين ، فأيقظهما وقال لهما : من أنتما ؟

فقالا له: إن صدقناك فلنا الأمان؟

قال: نعم. فأخبراه بحالهما.

ولمّا اندلع نور الصبح أمر الفاجر غلاماً له أسود بأخذهما إلى شاطئ الفرات وذبحهما والإتيان برأسيهما.

وأخذهما الغلام فقالا له: يا أسود، ما أشبه سوادك بسواد بلال مؤذّن رسول الله عَلَيْقَ أَتقتلنا ونحن من عترة نبيّك، وعرّفاه بأمرهما فرقّ لهما الغلام واعتذر منهما ورمى السيف وألقى نفسه بالفرات وعبر إلى الجانب الآخر.

ودعا المجرم ولده وأمره بضرب عنقي الغلامين فانبرى إليهما فقالا له: أما تخاف على شبابك من نار جهنم ونحن عترة رسول الله عَيْرُولُهُ ، فرق الشاب لهما وفعل مثل فعل العبد.

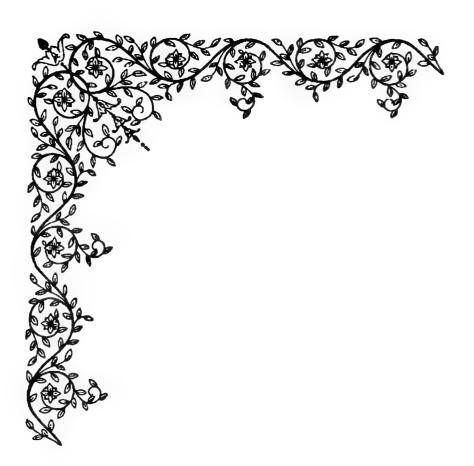
وسارع الأثيم نحوهما فقال له الغلامان : إن كنت تريد المال فانطلق بنا إلى السوق فبعنا ، ولا يكن رسول الله خصمك يوم القيامة ، فلم يرعوِ عن غيّه .

ثمّ قالا له: انطلق بنا إلى ابن زياد ليرى فينا رأيه ، فلم يرقّ قلبه ، فطلبا منه أن يصلّيا ، فاستجاب لهما ، فصلّيا ، وبعد الفراغ من الصلاة رفعا أيديهما بالدعاء إلى الله قائِلَين: ياحيّ ، يا حليم ، احْكُمْ بَيْننا وَيَيْنَهُ بِالْحَقِّ .

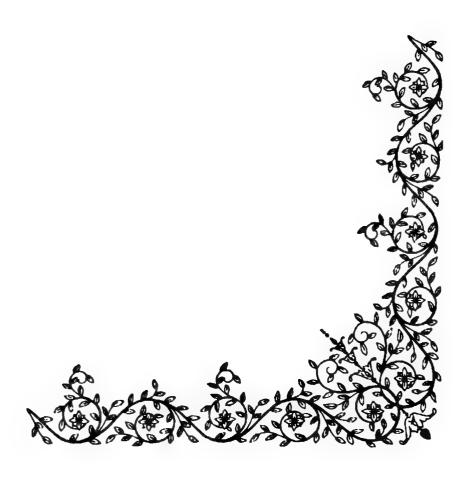
وقدّم الأكبر وذبحه ، فتمرّغ الأصغر بدمه وهو يقول: هكذا ألقى الله ورسوله وأنا مخضّب بدم أخي ، ثمّ ضرب عنقه ورمى ببدنهما في الفرات وأقبل بالرأسين إلى ابن زياد ، وقصّ عليه ما شاهده منهما ، فغضب ابن زياد منه وأمر أن يُذبح في الموضع الذي قُتل فيه الغلامان ، فذبح ونُصب رأسه على قناة والصبيان يرمونه بالحجارة . وهكذا انتقم الله من هذا الباغي الأثيم (١).

ونحن لا نستبعد هذه القصّة ، فكم من أمثال هذا المجرم في ذلك المجتمع! وهو لا يقلّ جرأة عن حرملة بن كاهل الذي ذبح طفل الإمام الحسين وهو على صدر أبيه تقرّباً لسيّده ابن مرجانة.

⁽١) أمالي الصدوق: ١٤٣ ـ ١٤٩.



مع الأحياث



وحفل عصر سيّدنا مسلم المسلّم بالله بكثير من الأحداث الجسام التي مني بها المسلمون بعد وفاة النبيّ على التي أحدثت زلزالاً مدمّراً للحياة العقائدية التي جاء بها الإسلام ، فقد طويت الكثير من معالمها ، والتي منها إقصاء العترة الطاهرة عن مسرح الحياة السياسية ومعاملتها معاملة عادية ، الأمر الذي نجم عنه حجب الجماهير عن معرفة أهل بيت النبوّة ومركز العلم والفكر في دنيا الإسلام ، وعدم معرفتهم بالواقع المشرق لهم ، وجهلهم بما لهم من الأهمية البالغة عند الرسول الأعظم على الذي قرنهم بمحكم التنزيل الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، وجعلهم سفن النجاة ، وأمن العباد ، وجعل سيّد العترة الطاهرة الإمام أمير المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنية علمه وأنّه منه بمنزلة هارون من موسى .

وعلى أيّ حال ، فإنّا لا نعرض إلى الأزمات والمصاعب التي عاناها أهل البيت في عهد الخلفاء ، الذين سبقوا الإمام للنِّلِا ، فإنّا قد استوعبنا البحث عن ذلك في موسوعة الأئمة الطاهرين المنظِلا ، وإنّما نذكر ما عاناه الإمام أمير المؤمنين النِّلا أيّام حكومته من الكوارث والخطوب من الأمويّين والرأسمالية القرشية التي حاربت الرسول عَلَيْلا ، وجهدت لإطفاء نوره ، وفيما يلى ذلك :

حُيِّومَةٍ لِلْأَمْسِكَامَ

تسلّم الإمام أمير المؤمنين عليه قيادة الدولة الإسلامية بعد الاطاحة بحكومة عثمان بن عفّان ، عميد الأسرة الأموية ، فقد أحاطت بالإمام القوّات العسكرية التي أجهزت على عثمان ومعها جماهير الشعب ، وفي طليعتهم الصحابة من المهاجرين والأنصار وأبنائهم ، وهم يهتفون بحياته ، مبدين رغباتهم الملحّة ليتولّى إدارة شؤون الأمّة ، وقد وصف الإمام اجتماعهم عليه بقوله :

فَمَا رَاعَنِي إِلَّا وَالنَّاسُ كَعُرْفِ الضَّبُعِ إِلَيَّ ، يَنْنَالُونَ عَلَيَّ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ، حَتَّىٰ لَقَدْ وُطِئَ الحَسَنَانِ ، وَشُقَّ عِطْفَايَ ، مُجْتَمِعِينَ حَوْلِي كَرَبِيضَةِ الغَنَم .

وضاق الإمام ذرعاً بالجماهير التي احتفّت حوله ، وأعلن رفضه الكامل لبيعتهم قائلاً: « لَا حاجَةَ لِي فِي أَمْرِكُمْ ، فَمَنِ اخْتَرْتُمْ رَضِيتُ بِهِ . . ».

إنّ الإمام لم تكن له أيّة مصلحة في الخلافة فإنّه لا ينشد أي مكسب مادي أو معنوي له أو لأسرته ، ولكنّ الجماهير رفضت بإصرار قوله ، قائلين له : ما نختار غيرك .

وتدافعت القوّات المسلّحة التي أجهزت على عثمان صوب المدنيّين وهدّدوهم بقوّة السلاح إن لم ينتخبوا إماماً للمسلمين قائلين لهم: أنتم أهل الشورى، وأنتم تعقدون الإمامة، وحكمكم جائز على الأمّة، فانظروا رجلاً تنصبونه، ونحن لكم تبع، وقد أجّلناكم يومكم، فوالله لئن لم تفرغوا لنقتلنّ عليّاً وطلحة والزبير، وتذهب من أضحية ذلك أمّة من الناس.

وفزع المدنيّون، وخيّم عليهم الرعب، فهُرِعوا بلهفة نحو الإمام وهم يـهتفون: البيعةَ..البيعةَ. مِعِ ٱلْأَحْيَاتِ فِي الْمُعَالِثِ فَي الْمُعَالِثِ فَي الْمُعَالِثِ فَي الْمُعَالِثِ فَي الْمُعَالِقِ فَي الْم

أما ترى ما نزل بالإسلام؟

فأجابهم مصرًا على رفضه الكامل قائلاً: دَعُونِي وَالْتَمِسُوا غَيْرِي.

ثمّ أحاطهم الإمام علماً بمجريات الأحداث التي سيواجهها إن قبل خلافتهم قائلاً: أَيُها النّاسُ، إِنَّا مُسْتَقْبِلُونَ أَمْراً لَهُ وُجُوهٌ وَلَهُ أَلْوَانٌ ، لَا تَقُومُ بِهِ الْقُلُوبُ ، وَلَا تَثْبُتُ لَهُ الْعُقُولُ (١).

لقد كان على علم لا يخامره شكّ بالأحداث الجسام التي سيعانيها من القبائل القرشية إن قبل الخلافة ، ولم تذعن الجماهير لقوله ، وأصرّت عليه قائلة : أمير المؤمنين ، أمير المؤمنين أمير المؤمنين .

وتدافعت الجماهير صوب الإمام، وهي تنادي البيعة لك، أنت خليفة هذه الأمّة، وصارحهم الإمام بالواقع قائلاً:

إِنِّي إِنْ أَجَبْتُكُمْ رَكِبْتُ بِكُمْ مَا أَعْلَمُ ، وَلَمْ أَصْغِ إِلَىٰ قَوْلِ الْقَائِلِ وَعَتَبِ الْعَاتِبِ ، وَإِنْ تَرَكْتُمُونِي فَأَنَا كَأَمْ ، وَأَنَا لَكُمْ وَأَطْوَعُكُمْ لِمنْ وَلَيْتُمُوهُ أَمْرَكُمْ ، وَأَنَا لَكُمْ وَإِنْ تَرَكْتُمُونِي فَأَنَا كَأُمْ وَأَنْا لَكُمْ وَإِنْ تَرَكْتُمُونِي فَأَنَا كَأَمْ وَلَعَلِّي أَسْمَعُكُمْ وَأَطْوَعُكُمْ لِمِنْ وَلَيْتُمُوهُ أَمْرَكُمْ ، وَأَنَا لَكُمْ وَإِنْ تَرَكْتُمُ مِنِي أَمِيراً!

لقد أعرب الإمام للربيلا عن سياسته التي يسير عليها ، ويطبّقها على مسرح الحياة ؟ فإنّه يتبنّى العدل الخالص والحقّ المحض ، لا يحابي ولا يصانع أي إنسان ، وأذعنت الجماهير لما أراده ، وانثالوا عليه قائلين : ما نحن بمفارقيك حتّى نبايعك .

وأجّلهم الإمام إلى صباح اليوم الثاني لينظر في الأمر، وافترقوا على ذلك، وأخذ الإمام يطيل النظر في الأمر، فقد خاف على الإسلام إن رفض خلافتهم ولم يستجب لهم.

⁽١) شرح نهج البلاغة / محمّد عبده: ١: ١٨٢.

⁽٢) أنساب الأشراف: ٥: ٧.

البيعة

وازدحمت الجماهير في بهو الجامع النبويّ تنتظر الإمام النبِّ لعله قد أجابهم لما يريدون، واعتلى الإمام أعواد المنبر فخطب خطاباً بليغاً، ألقى فيه الأضواء على سياسته قائلاً:

أَيُّهَا النَّاسُ! إِنَّ هَـٰذَا أَمْرُكُمْ لَيْسَ لِأَحَدِ فِيهِ حَقِّ إِلَّا مَنْ أَمَّرْتُمْ ، وَقَدِ افْتَرَقْنَا بِالأَمْسِ وَكُنْتُ كَارِهاً لِأَمْرِكُمْ ، فَأَبَيْتُمْ إِلَّا أَنْ أَكُونَ عَلَيْكُمْ ، أَلَا وَإِنَّهُ لَيْسَ لِي أَنْ آخُذَ دِرْهَما دُونَكُمْ ، فَإِنْ شِئْتُمْ قَعَدْتُ لَكُمْ ، وَإِلَّا فَلَا آخُذُ عَلَىٰ أَحَدٍ .

وقد حكى خطابه عن سياسته المالية ، فهو يحتاط أشد ما يكون الاحتياط بأموال الدولة ، فلا يستأثر بأي شيء منها ، ولا ينفق درهما على مصالحه ، مشيراً بذلك إلى من تمرّغوا بأموال المسلمين وأخذوها بغير حقّ وأنّه سوف لا يمنحهم أي شيء منها .

وتعالت الهتافات من جميع جنبات المسجد وهي تعلن إصرارها على انتخابه قائلين بلسان واحد: نحن على ما فارقناك عليه بالأمس.

وتدافعت الجماهير كالموج المتلاطم صوب الإمام لتبايعه ، وتقدّم طلحة بيده الشلاء فبايع ، ولكنّه سرعان ما نكث عهد الله ، وتطيّر منه الإمام ، وطفق يقول : ما أَخْلَقَهُ أَنْ يَنْكُكَ .

وتوالت الجماهير لبيعة الإمام، وهي إنّما تبايع الله ورسوله، وتبايع الحقّ والعدل ... وسارعت القوّات المسلّحة من المصريّين والعراقيّين فبايعته كما بايعته عرب الأمصار، وأهل بدر والمهاجرون والأنصار (١).

ولم يظفر أحد من الخلفاء بمثل هذه البيعة في شمولها واتساعها ، فلم تكن بيعته

⁽١) العِقد الفريد: ٣: ٩٣.

مِعِ ٱلْأَحْيَاتِ فِي الْمُعِيالِينِ فَي الْمُعِيالِينِ فَي الْمُعِيالِينِ فَي الْمُعِيالِينِ اللَّهِ الْمُعَالِمِينِ اللَّهِ الْمُعَالِمِينِ اللَّهِ اللَّ

« فلتة »! ولا شوري لا تمثّل قطعات الشعب.

ابتهاج المسلمين

وعمّت الأفراح والمسرّات جميع المسلمين، فقد رجع الحقّ إلى نصابه، وقد وصف الإمام أمير المؤمنين الطِّ مدى الفرحة الكبرى للمسلمين ببيعته قائلاً:

وَبَلَغَ مِنْ سُرُودِ النَّاسِ بِبَيْعَتِهِمْ إِيَّايَ أَنِ ابْتَهَجَ بِهَا الصَّغِيرُ، وَهَدَجَ (١) إِلَيْهَا الْكَبِيرُ، وَتَحَامَلَ نَحْوَهَا الْعَلِيلُ، وَحَسَرَتْ إِلَيْهَا الْكِعَابُ (٢).

وقد أعلن أعلام الصحابة دعمهم الكامل لبيعة الإمام ، وتأييدهم الشامل له .

وجوم القرشيين

وفزع القرشيّون، وأصابهم الذهول من بيعة الإمام عليلاً، فقد خافوا على ثرائهم العريض الذي اكتسبوه في أيام حكومة عثمان بن عفّان، فقد كتب ابن العاص إلى معاوية رسالة جاء فيها: «ماكنت صانعاً فاصنع، إذا قشّرك ابن أبي طالب من كلّ مال تملكه كما تقشّر عن العصا لحاها» (٣).

كما أيقنت قريش أنّه سيعاملهم معاملة عادية ، ويلغي امتيازاتهم الخاصّة ، وقد وصف ابن أبي الحديد فزعهم وذهولهم من بيعة الإمام بقوله:

«كأنّها حالة لو أفضت الخلافة إليه يوم وفاة ابن عمّه من إظهار ما في النفوس، وهيجان ما في القلوب، حتّى الأحلاف من قريش، والأحداث، والفتيان، الذين لم يشهدوا وقائعه وفتكاته في أسلافهم وآبائهم، فعلوا ما لو كانت أسلافهم أحياء

⁽١) هدج: الشيخ الكبير الذي يمشي في ارتعاش.

⁽٢) نهج البلاغة: ٢: ٢٢٢. بحار الأنوار: ٣٢: ٥١.

⁽٣) الغدير: ٨: ٢٨٨.

لقصرت عن فعله »^(١).

لهذا نهش الحسد قلوب القرشيّين، ونخر عظامهم من بيعة الإمام، فأعلنوا العصيان المسلّح والتمرّد على حكومته.

التياع الإمام علظ منهم

وامتحن الإمام امتحاناً عسيراً من القرشيّين ، فقد عانى منهم أقسى ألوان الكوارث والخطوب ، فقد نصبوا له العداء في جميع أدوار حياته . يقول المالية :

لَقَدْ أَخافَتْنِي قُرَيْشٌ صَغِيراً ، وَأَنْصَبَتْنِي كَبِيراً ، حَتّى قَبَضَ اللهُ رَسُولَهُ ، فَكانَتِ الطّامَةُ الْكُبْرَى ، وَاللهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى ما تَصِفُونَ (٢).

وأعرب الإمام لأخيه عقيل عن إجماعهم على حربه كما أجمعوا على حرب أخيه وأبن عمّه الرسول عَلَيْنِهُ ، يقول النَيْدِ:

فَدَعْ عَنْكَ قُرَيْشاً فِي الضَّلَالِ ، وَتَجُوالَهُمْ فِي الشِّقاقِ ، وَجِماحَهُمْ فِي التَّيْهِ؛ فَإِنَّهُمْ قَدْ أَجْمَعُوا عَلَى حَرْبِ رَسُولِ اللهِ ﷺ قَبْلِي ، فَجَزَتْ قُرَيْشاً عَنِّي الْجَوازِي ، فَقَدْ قَطَعُوا رَحِمِي ، وَسَلَبُونِي سُلْطانَ ابْنِ أُمِّي - يعني رسول الله (٣).

ولم يُعنَ بهم الإمام ، فقد أجمع رأيه على مقابلتهم بالمثل إن أصرّوا على غيّهم وتمرّدهم على الحقّ. يقول المنظر:

مَالِي وَلِقُرَيْشِ ، وَاللهِ لَقَدْ قَاتَلْتُهُمْ كَافِرِينَ ، وَلَأَقَاتِلَنَّهُمْ مَفْتُونِينَ ، . . وَاللهِ ! لَأَبْ قُرَنَّ الْبَاطِل حَتَّىٰ أُخْرِجَ الْحَقَّ مِنْ خَاصِرَتِهِ ! فَقُلْ لِقُرَيْشِ فَلْتَضِجَّ ضَجِيجَها .

لقد جهدت قريش على إطفاء نور الله تعالى ومناجزة الإمام، وتـدمير سـياسته

⁽١) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ١١: ١١٤.

⁽٢) المصدر المتقدّم: ٤: ١٠٨.

⁽٣) المصدر المتقدّم: ١٦: ٣٦.

مَعِ ٱلْأَحْدِ انْ

الهادفة إلى بسط العدل ، وإقامة المُثُل الكريمة بين الناس.

سياسة الإمام الطيلا

وليس في تاريخ هذا الشرق حاكم أقام موازين العدل والحقّ، وتبنّى ذلك بصورة إيجابيّة وجادّة في رعاية حقوق العامّة، ورعاية المظلومين والمضطهدين على الختلاف قوميّاتهم وأديانهم كالإمام على النِّلِا.

فقد كان يشرف على كلّ بادرة في رقاع دولته ، ويتفقّد جميع شؤون رعيّته ، وقد شاركهم في جشوبة العيش وخشونة اللباس ، وقد ضيّق على نفسه ، وحمّلها من أمره رهقاً.

وكان من أهم ما عُنِي به إقصاء شبح الفقر والحرمان عن المواطنين في الدولة الإسلامية ، فقد كانت سياسته تنظر إلى الفقر أنّه كارثة مدمّرة وأنّه والكفر على حدّ سواء ؛ لذا جهد لإنعاش الفقراء ، ويسط الرخاء بينهم ، وقد عرضنا بصورة مفصّلة إلى سياسته المالية في كتابنا (حياة الإمام أمير المؤمنين النِّلا).

وعلى أيّ حال ، فإنّ الإنسانيّة على ما جرّبت من تجارب ، ويلغت من الإبداع والتطوّر في أنظمتها السياسية والإدارية فإنّها لم تصل إلى ما وصلت إليه سياسة الإمام للنِّلِا في الميدان الاقتصادي والتربية والتعليم ، وغير ذلك من شؤون الحياة العامّة ، وقد شاهد مسلم بن عقيل السياسة التي سار عليها عمّه ، فانطبعت في أعماق نفسه ودخائل ذاته .

تمرّد القرشيّين

وفزعت القبائل القرشيّة أشدٌ ما يكون الفزع من حكومة الإمام الله ، وأيقنت أنّه سيقضي على مصالحهم ، ومصادرة أموالهم التي اختلسوها أيام الحكم المباد ، فأجمعوا على مناهضة الإمام الله ومناجزته والإطاحة بحكومته ، ونعرض بإيجاز ـ

للحروب الطاحنة التي شنّتها القوى المنحرفة عن الحقّ ، على الإمام رائد العدالة الاجتماعية في دنيا الإسلام.

حرب الجمل

أمّا القائمون بهذه الحرب فهم الذين بايعوا الإمام عليه ولكنهم خاسوا بما عاهدوا عليه الله من الطاعة للإمام عليه ، وعدم التمرّد على حكومته ، وقد أجمع فقهاء المسلمين على تأثيمهم ، ومسؤوليتهم أمام الله تعالى .

أعلام الناكثين

أمًا أعلام الناكثين لبيعة الإمام علي والخارجين عليه فمنهم:

- ١ ـ الزبير .
- ٢ ـ طلحة.
- ٣- عائشة.
- ٤ ـ مروان بن الحكم.
 - ٥ سائر بني أميّة.

وهؤلاء قد ضاقوا ذرعاً من عدل الإمام، ومساواته بين جميع المسلمين في العطاء وغيره من سائر الحقوق الاجتماعية، ولم يكن لهم أي هدف إصلاحي، أمّا طلحة والزبير فكانا يرومان الملك والظفر بخيرات البلاد، وأمّا عائشة فكانت تسعى لإرجاع الخلافة إلى طلحة، فكانت تشيد به في كلّ مناسبة، وأمّا بنو أميّة فقد طلبوا من الإمام المنظ أن يترك لهم الثراء العريض الذي غنموه أيام حكومة عثمان، فرفض الإمام المنظ إجابتهم.

مِعَ ٱلْأَحْيَاتِيٰ

الخطاب السياسي لعائشة

وخطبت عائشة في مكّة ، فحمّلت في خطابها المسؤولية في إراقة دم عثمان على الغوغاء ، فهم الذين سفكوا الدم الحرام في الشهر الحرام ، فقد قتلوا عثمان بعد ما أقلع عن ذنوبه ، وأخلص في توبته (١) ، وانبرت هي مطالبة بدمه ، وهو اتّهام رخيص ، فإنّ الغوغاء لم يسفكوا دمه ، وإنّما سفك دمه كبار الصحابة كعمّار بن ياسر وعبدالله بن مسعود ، وهي بالذات! فقد أفتت بقتله ومروقه من الدين وقالت : «اقتلوا نَعثلاً فقد كفر »!

لقد كان خطاب عائشة أوّل بادرة لإعلان العصيان المسلّح على حكومة الإمام النِّلِا ، وكان الأولى بها والواجب عليها ، بحسب مكانتها الاجتماعية ، أن تدعو إلى وحدة الصفّ ، وجمع كلمة المسلمين ، وأن تدعم حكومة الإمام عليّل التي هي امتداد ذاتي لأهداف النبيّ عَيَالِيّلُ وسيرته .

مؤ تمر مكّة

وعقد المتآمرون على حكومة الإمام مؤتمراً سياسياً في مكة ضم طلحة والزبير وعائشة ومروان وسائر بني أميّة ، وقد اتّخذوا من القرارات ما يلي :

- ١ المطالبة بدم عثمان ، وقد اتّخذوه شعاراً لتمرّدهم .
- ٢ اتَّهام الإمام في إراقة دم عثمان ؛ لأنَّه آوى قتلته ، ولم يقتص منهم .
- ٣ احتلال البصرة واتّخاذها المركز الرئيسي لثورتهم ؛ لأنّ لهم بها حزباً وأنصاراً.

الزحف إلى البصرة

وتحرّكت قوّات المعارضة صوب البصرة ، وهي تضمّ ذوي الأطماع ، والحاقدين

⁽١) نصّ خطاب عائشة في تاريخ الأمم والملوك: ٣: ٤٦٨.

على الإمام المالخ ، وهم ينادون: يا لثارات عثمان!

مع العلم أنّ قادة المعارضة هم الذين سفكوا دمه ، وأجهزوا عليه ، وقد اتّجهوا لشقّ كلمة المسلمين ، وإغراق البلاد بالثكل والحزن والحداد .

عسكر

وسارت قوّات عائشة في البيداء تجد في السير ، لا تلوي على شيء ، فصادفها العرني ، صاحب « عسكر » جمل عائشة ، فقال له بعضهم : يا صاحب الجمل ، أتبيع جملك ؟

- ـ نعم.
- ـ بكم.
- ـ بألف درهم.
- وَيْحَكَ أُمجنونٌ أنتَ ، جمل يباع بألفِ درهم ؟
- نعم ، جملي هذا ، ما طلبت عليه أحداً قط إلا أدركته ، ولا طلبني وأنا عليه أحد قط إلا فته .
 - لو تعلم لمن نريده لأحسنت بيعنا.
 - لمن تریده؟
 - لأمتك.
 - تركت أمّي في بيتها قاعدة ما تريد براحاً.
 - إنّما نريده لأمّ المؤمنين عائشة.
 - هو لكم خذوه بلا ثمن!
 - ارجع معنا إلى الرحل ، فنعطيك ناقة مهرية ، ونزيدك دراهم .

فذهب معهم فأعطوه الناقة وأربعمائة درهم ، وقدّموه لعائشة ، فاعتلت عليه ،

وقد أصبح كعجل بني إسرائيل ، فقطعت حوله الأيدي وأزهقت الأنفس.

الحوأب

واجتازت قوّات عائشة على مكان يقال له الحوأب، فتلقّتها كلاب الحيّ بهرير وعواء، فذعرت منها عائشة، والتفتت إلى محمّد بن طلحة فقالت له: أي ماء هذا يا محمّد؟

ماء الحوأب يا أمّ المؤمنينن.

فهتفت وهي تلهت مذعورة قائلة: ما أراني إلّا راجعة.

- لِمَ يا أُمّ المؤمنين.

سمعت رسول الله يقول لنسائه: كَأَنِّي بِإِحْداكُنَّ قَدْ نَبَحَتْها كِلَابُ الْحَوْاَبِ ، وَإِيّاكِ أَنْ تَكُونِي يا حُمَيْراءُ (١).

تقدّمي يرحمك الله ، ودعي هذا القول .

فلم تحفل به ، ويقيت واجمة لم تبرح من مكانها ، قد طافت بها الهموم والآلام ، فقد أيقنت بضلالة قصدها ، ولما أذيع ذلك في قوّاتها فزع قادة جيشها من ذلك ، فخفّوا إليها مسرعين قائلين لها بدهشة وذهول : ما النبأ يا أمّاه .

فقطعت عليهم الكلام وراحت تقول، وقد نخر الحزن قلبها: أنا والله صاحبة كلاب الحوأب.

ردُوني ، ردُوني .

⁽۱) روى ابن عبّاس أنَّ رسول الله عَيَّالِهُ قال يوماً لنسائه وهن جميعاً عنده: «أَيَّتُكُنَّ صاحِبَةُ الْجَمَلِ الْأَدَبُ، تَنْبَحُها كِلَابُ الْحَوْأَبِ، يُقْتَلُ عَنْ يَمِينِها وَشِمالِها قَتْلَىٰ كَثِيرَةً، كُلُّها فِي الْجَمَلِ الْأَدَبُ، تَنْبَحُها كِلَابُ الْحَوْأَبِ، يُقْتَلُ عَنْ يَمِينِها وَشِمالِها قَتْلَىٰ كَثِيرَةً، كُلُّها فِي الْجَمَلِ الْأَدَبُ وَتَنْجُو بَعْدَ ماكادَتْ ». شرح النهج: ٩: ٣١١. البداية والنهاية: ٦: ٢١٦. الخصائص النّادِ، وَتَنْجُو بَعْدَ ماكادَتْ ». شرح النهج: ٩: ١٨٨٠ وجاء فيه أنّ هذا الحديث من أعلام النبوة.

فأسرع إليها ابن أختها عبدالله بن الزبير ، وكانت تخلص له في الحبّ والمودّة فانهارت أمامه ، وقد جاء لها بشهود فشهدوا عندها أنّه ليس بماء الحوأب ، وهي أوّل شهادة زور في الإسلام (١١).

وأقلعت عن فكرتها ، وأخذت تقود الجيش لحرب وصيّ رسول الله وباب مدينة علمه .

احتلال البصرة

وداهمت جيوش عائشة مدينة البصرة فذعر أهلها، فقد أحاطت بهم وهم لا يعلمون ما يرومون، وتقدّم أبو الأسود الدؤلي إلى عائشة فقال لها: ما أقدمك يا أمّ المؤمنين؟

- أطلب بدم عثمان.

فردّها بمنطقه الفيّاض قائلاً: ليس في البصرة أحد من قتلة عثمان.

وراحت تلتمس لها المعاذير الواهية قائلة: صدقت، ولكنّهم مع عليّ بن أبي طالب بالمدينة، وجئت أستنهض أهل البصرة لقتاله، أنغضب لكم من سوط عثمان ولا نغضب لعثمان من سيوفكم؟

ورد عليها أبو الأسود بالحجّة البالغة قائلاً: ما أنت من السوط والسيف ، إنّما أنت حبيبة رسول الله عَلَيْلُهُ أَمَرَكِ أن تقرّي في بيتك ، وتتلي كتاب ربّك ، وليس على النساء قتال ، ولا لهن الطلب بالدماء ، وإنّ عليّاً لأولى منك ، وأمس رحماً ، فإنهما ابنا عبد مناف .

ولم تستجب لنداء الحقّ وراحت مصرّة على رأيها قائلة: لست منصرفة حتّى أمضى لما قدمت عليه ، أفتظنُّ يا أبا الأسود أنّ أحداً يقدم على قتالي ؟

⁽١) مروج الذهب: ٢: ٣٤٧. تاريخ اليعقوبي: ٢: ١٨١.

مِعِ ٱلْأَحْدِ لَنِ

وحسبت عائشة أنّه لا يقدم أحد على قتالها لأنّها تتمتّع بحصانة لعلاقتها الزوجية من النبيّ عَيَّا أَنه الله أنّها أهدرت هذه الحرمة ، وأجابها أبو الأسود بالواقع: أما والله لَتُقاتَلِنَّ قتالاً أهونه الشديد.

ثمّ انصرف عنها ، ولم ينفع معها نصح أبي الأسود.

وجرت بعد ذلك أحداث رهيبة ، فقد احتلّت قوّات عائشة البصرة ، وأسر حاكمها سهل بن حنيف ، وأودع في السجن.

وقد ذكرنا عرضاً مفصّلاً لتلك الأحداث في كتابنا (حياة الإمام الحسين النِّلِا)، وإنّا نلمح إلى بعضها لصلتها الوثيقة بحياة مسلم، فقد شاهد هذه الأحداث الرهيبة، وهو في فجر الصبا، وروعة الشباب، وقد اطّلع على مجرياتها وأسبابها، وعرّفته مدى الأحقاد التي تكنّها قريش لعمّه الإمام أمير المؤمنين النِّلاد.

القضاء على تمرّد عائشة

ولمّا علم الإمام المنظِ باحتلال البصرة من قِبل عائشة سارع للقضاء على هذا الجيب المتمرّد، وقد صحب معه جيشاً قوياً في طليعته أعلام الصحابة كعمّار بن ياسر والمقداد ومالك الأشتر، وغيرهم من المؤمنين منزلة الإمام المنظِ ومكانته من النبئ عَيَالِيْ .

وقد أوفد الإمام رسل السلام إلى عائشة فذكروها بمكانتها من رسول الله عَيَالِيًّا وأنّ واجبها الشرعي أن تقيم في بيتها ولا تشقّ كلمة المسلمين، فلم تستجب لهم وراحت مصرّة على الحرب.

الحرب العامّة

ولمّا يئس الإمام الله من استجابة عائشة وأعضاء حزبها عبّاً جنده تعبئة عامّة ، وكذلك فعل أصحاب عائشة ، وقد حملوها على جملها (عسكر) ، وأدخلت في

هودجها المصفّح بالدروع ، فالتحم الجيشان التحاماً رهيباً ، وقد تكبّدت قوات عائشة خسائر فادحة في الأرواح ، وصُرع طلحة والزبير ، وظلّت تقود المعركة وتصدر أوامرها إلى الجيش حتّى أطيح بجملها ، وسارع أخوها محمّد وغيره من أبناء الإمام ، فأخذوها إلى بيت في البصرة ، وقد انتهت المعركة ، وقد أشاعت الحزن والحداد في بيوت المسلمين ، وألقت بينهم العداوة والبغضاء ، وبهذا الإيجاز ينتهي بنا الحديث عن حرب الجمل .

حرب صفّين

ولم يسترح الإمام وقتاً قصيراً من حرب الجمل، وما عاناه من متاركها حتى اندلع خطر رهيب محدق بالدولة من ابن أبي سفيان، الذي هو أمكر سياسي في تأريخ العرب على الإطلاق، فقد استطاع بمكره وخداعه أن يسيطر على الخليفة الثاني، ويكسب عواطفه وودّه، فلم يفتح معه سجل المحاسبة الذي فتحه أمام ولاته وعمّاله، كما لم يحاسبه على تصرّفاته الشاذة عن تعاليم الإسلام كاستعماله لأواني الذهب والفضّة، ولبس الحرير، وغير ذلك ممّا هو محرّم في الإسلام، وقد اتّهم بشرب الخمر فلم يعر اهتماماً لذلك وراح يبالغ في تسديده، وقد قال في حقّه: ذاك كسرى العرب! وهو اعتذار مهلهل حسبما يقوله المحقّقون.

وعلى أيّ حال ، فقد أعلن معاوية رفضه رسمياً لبيعة الإمام على الحكومة الشرعية المسلّح لحكومته ، وقد اتّخذ دم عثمان ورقة رابحة لتمرّده على الحكومة الشرعية التي حظيت بالتأييد الشامل من جميع المسلمين ، وفي طليعتهم صحابة الرسول عَيَا الله من المهاجرين والأنصار .

وقد أوفد الإمام على كوكبة من أصحابه لملاقاة معاوية ، وعذله على التمرّد والخروج عليه إلا أنّه رفض الاستجابة لهم ، وأصرّ على الغيّ والعدوان ، وأخذ يجمع الجموع ، وينظم الجيوش لمحاربة سيّد المتّقين وإمام الموحّدين .

مَعِ ٱلْأَحْيَاتِ فِي الْأَحْيَاتِ فِي الْمُعَالِينِ فَي الْمُعَالِينِ فَي الْمُعَالِينِ فَي الْمُعَالِينِ فَي

زحف معاوية لصفين

ولمّا تهيّأت لمعاوية جميع الوسائل التي يستطيع بها محاربة الإمام ، وكان من أهمّها إغراؤه لأهل الشام بأنّ الإمام هو الذي قتل عثمان بن عفّان ، فكان ينشر على المنبر قميصه الملطّخ بدمه ، فيعجّ الشاميّون بالبكاء ، وكان كلّما فتر حزنهم يقول له ابن العاص بسخرية :

حرّك لها حوارَها تحنّ! فيخرج لهم القميص الذي هو كعجل بني إسرائيل، فيعود لهم الحزن، وبلغ من أساهم على عثمان، أنّهم أقسموا بالله تعالى أن لا يمسّهم الماء من غسل الجنابة ولا يمسّوا النساء، ولا يناموا على الفراش حتّى يقتلوا قتلة عثمان (١).

وعلى أيّ حال ، فقد زحف معاوية بجيشه المُغرَّر المخدوع لمحاربة وصي رسول الله عَيَالُهُ وباب مدينة علمه ، وقدّم بين يديه الطلائع ، وسارت فِرق من جيوشه لا تلوي على شيء حتى انتهت إلى القرب من حوض الفرات ، فأوعز معاوية إلى فرقة من جيشه باحتلال نهر الفرات ، وعدّ هذا أوّل النصر والفتح ، ويقيت جيوشه مرابطة في ذلك المكان المسمّى بصفين.

خروج الإمام للط إلى الحرب

ولمّا علم الإمام على بزحف معاوية إلى صفّين تهيّأ لحرب عدوّه الماكر الخبيث، فنظم قواه العسكرية، وأعدّ جميع ما يحتاجه للحرب، وخرج بكتائب جيشه كأنّها السيل ترفرف عليها ألوية الحقّ، وهي على يقين أنّها تحارب القوى الباغية على الإسلام والمعادية لأهدافه.

⁽١) موسوعة الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب للطِّلاِ: ١١: ١٥٥.

وانتهت كتائب جيش الإمام إلى صفين فلم تجد شريعة تستقي منها الماء إلا وهي محاطة بقوى مكتّفة من جيش معاوية وهم يمنعونهم أشد المنع من الارتواء منه ، والوصول إليه ، ولمّا رأى الإمام ذلك أوفد بعض أصحابه إلى معاوية طالباً منه أن يخلي بين جيشه وبين الماء ليشربوا منه ، وعرض معاوية ذلك على الأمويّين وقادة الفرق من جيشه ، فأبوا أن يسمحوا لهم بذلك ، ورجعت رسل الإمام بالخيبة فأخبرته بذلك ، وأضر العطش بجيشه ، وانبرى الأشعث بن قيس فرفع عقيرته في جيش الإمام قائلاً:

« من كان يريد الماء أو الموت فإنّي ناهض إلى الماء » ، فاستجاب له اثنا عشر ألف جندي ، وفي الصباح الباكر هجم بهم على القوم وهو يقول :

مِيعادُنا الْيَومَ بَياضُ الصَّبْحِ هَلْ يَصلُحُ الزَّادُ بِغَيْرِ مِلْحِ ؟ لاَ لاَ ، وَلاَ أَمْسِرُ بِعَيْرِ نُصْحِ دِبُّوا إِلَى الْقَوْمِ بِطَعْنِ سَمْحِ لاَ لاَ ، وَلاَ أَمْسِرُ بِعَيْرِ نُصْحِ دَبُّوا إِلَى الْقَوْمِ بِطَعْنِ سَمْحِ مثلَ العَزَالِي بِطِعانٍ نَفْحِ (١) لاَ صُلْحَ لِلْقَوْمِ وَأَيْنَ صُلْحِ مثلَ العَزَالِي بِطِعانٍ نَفْحِ (١) حَسْبِي مِنَ الْإِقْحام قابُ رُمْح (٢)

وهجم الأشعث ومعه كتائب من جيش الإمام على عسكر معاوية ، فانهاروا أمام قوّات العدل ، وتكبّدوا خسائر فادحة في الأرواح والعتاد ، وفرّوا منهزمين يلاحقهم العار والخزي .

وأحكمت جيوش الإمام سيطرتها على حوض الفرات ، وأرادوا أن يقابلوا جيش معاوية بالمثل فيحرموهم من الماء ، كما منعوهم منه ، إلّا أنّ الإمام أبى ذلك ، وعاملهم معاملة المحسن الكريم ، فخلّى بينهم وبين الماء ، وكانت هذه طبيعته ،

⁽١) العَزالي _ بالفتح _ : جمع عزلاء ، وهي فم المزادة شبَّه بها اتَّساع الطعنة واندفاق الدماء .

⁽٢) شرح نهج البلاغة: ٣: ٣٢٣. وقعة صفّين: ١٦٦.

مِعُ الْأَحْيَاتِ فِي الْمُعَالِينِ فَي الْمُعَالِينِ فَي الْمُعَالِينِ فَي الْمُعَالِينِ فِي الْمُعَالِينِ فِي

وهي تحكي مكارم الأخلاق، وسمو الذات، وقد أفلس منها معاوية فليست له أيّة نزعة كريمة أو صفة شريفة.

قيادة مسلم النِّلْإِ لفيلق في الجيش

وبعد أن فشلت رسل السلام التي بعثها الإمام إلى معاوية عبّاً الإمام جيوشه للحرب، وعيّن لها القادة الذين تستند إليهم عمليات الحرب، كان منهم الشهيد الخالد مسلم بن عقيل، حسب رواية المحقّق ابن شهرآشوب^(۱)، ومعنى ذلك إنّ مسلماً كان في وضع متميّز من نواح متعدّدة وهي:

ا ـ إنّ مسلماً كان في شرخ الشباب في حرب صفّين حينما أسندت له قيادة فيلق في جيش الإمام عليلاً ، ومن المستبعد جدًا أن لا يكون في غير هذا السنّ.

٢ ـ إنّ مسلماً كانت له الدراية الكاملة في عمليات الحرب وشؤون القتال، فإنّه لا يُعهد بالقيادة في الجيش لأي أحد ما لم تتوفّر فيه قابليات القيادة من الشجاعة والبسالة والإيمان بعدالة قضية ما يقاتل من أجلها.

٣- إنّ مسلماً في ترشيحه لمنصب القيادة في الجيش لأنّه كان بمكانة مرموقة يضارع عظماء القادة في جيش الإمام للطلاخ كالزعيم مالك الأشتر، وهاشم المرقال، وقيس بن سعد، وغيرهم من أفذاذ القادة في إيمانهم وسموّ مكانتهم.

التحام الجيشين

والتحمت جيوش أهل الشام مع فيالق عسكر الإمام ، وقد أبلى جيش الإمام بلاءً حسناً ، فأشاع الخوف والرعب في نفوس الشاميّين ، واستمرّت الحرب بين الفريقين ، فتارة تكون عامّة ، وأخرى تكون مقتصرة على بعض الفيالق ، وثالثاً تكون

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٢: ٣٥٢.

مبارزة ، وقد سئم الجند من ذلك فلم تنحسم النهاية لأيّ من الفريقين.

ليلة الهرير

أمّا ليلة الهرير فهي أقسى ليلة ، وأشدها هولاً وعنفاً في جميع حروب صفين ، وقد وصفها الرواة بأنّ الجيشين زحف بعضهما إلى بعض ، فتراموا بالنبل والحجارة حتّى فُنيت ، ثمّ تطاعنوا بالرماح حتّى تكسّرت ، ثمّ مشى القوم بعضهم إلى بعض بالسيوف وأعمدة الحديد ، فلم يسمع السامع إلّا وقع الحديد على الحديد ، ويقوا على هذا الصراع العنيف حتّى الصباح ، وكانت الضحايا من الفريقين سبعين ألف قتيل ، وكان الإمام علي في قلب المعركة يجندل الأبطال ، ويحصد رؤوس البغاة ، في حين أنّ معاوية بن هند كان في خبائه تحوط به حرّاسه وجيشه .

رفع المصاحف

أنّ أبشع مهزلة في التأريخ البشري هي مكيدة رفع المصاحف التي جررت للمسلمين الكوارث وألقتهم في شرّ عظيم. لقد بدت الهزيمة المنكرة في جيش معاوية ، وتفلّلت جميع قواه العسكرية ، وصار تحت قبضة جيش الإمام ، وقد هم بالفرار ، فأشار عليه ابن العاص برفع المصاحف ، فاستجاب له ، فرفعت زهاء خمسمائة مصحف على الرماح ، وتعالت أصوات أهل الشام بفزع وخوف قائلين: يا أهل العراق ، هذا كتاب الله بيننا وبينكم من فاتحته إلى خاتمته ، من لثغور أهل الشام بعد أهل الشام ، ومن لثغور أهل الروم ؟ ومن للترك ؟ ومن للكفّار ؟

وقعت هذه الهتافات كالصاعقة على رؤوس أفراد الجيش العراقي ، فقد مُني بانقلاب مدمر ، فخلع طاعة الإمام ، واستجاب استجابة مطلقة لهذه الدعوى ، وراح الإمام يفند هذه المزاعم ، وأنها مكيدة منهم ، فلم يستجيبوا له وأجبروه على

مَعِ ٱلْاَحْدَاتِ١٠

الاستجابة لهم ، وهنا بحوث ذكرناها بالتفصيل في كتابنا (موسوعة الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب المُثِلِدِ).

وعلى أيّ حال ، فإنّ دولة الإمام قد انهارت ، وطويت معالمها بعد رفع المصاحف مباشرة ، فقد أصبح الإمام يأمر فلا يُستجاب له ، وينهى فلا يُمتثل له ، قد أحاطت به الكوارث والخطوب.

التحكيم

واختار العراقيّون أبا موسى الأشعري ممثّلاً عنهم في التحكيم ، وكان منافقاً غبياً ومعادياً للإمام الله ، واختار أهل الشام عمرو بن العاص السياسي الماكر ، فخلع الإمام وأقام معاوية ، ووقعت الفتنة الكبرى في جيش الإمام ، واعتزلت فرقة منه وهم الخوارج ، فاتّخذوا شعاراً لهم « لا حُكْمَ إلا لله » ، وسرعان ما تبدّل هذا الحكم إلى السيف ، فقد اعتزلوا الإمام ، وحكموا عليه بالمروق من الدين لأنه استجاب لهم ولم يحارب معاوية .

وقام معاوية بعد انتهاء التحكيم بشنّ غارات على البلاد الخاضعة لحكم الإمام ؟ لاحتلال بعض المناطق الإسلامية ، وقد وصلت غارات معاوية إلى الكوفة ولم يتمكّن الإمام من حماية المواطنين ، واستجاب معظم قادة الفرق في جيش الإمام إلى معاوية ، وراح يغدق عليهم الأموال ويمنّيهم بالثراء العريض .

شهادة الإمام علي الله

ويقي الإمام في أرباض الكوفة يصعد آهاته ، يرى باطل معاوية قد استحكم ، ودولته قد طويت ، ولم يعد له أي نفوذ في جيشه ، وقد تمرّد عليه الخوارج وراحوا يسبّونه أمامه ، وهو ساكت صابر ، وأخذ يدعو الله تعالى أن يريحه من ذلك المجتمع ، ويعجّل في رحيله إلى حظيرة القدس ، فاستجاب الله دعاءه ، فقد قام

العُتُلُ الزنيم عبدالرحمن بن ملجم فَعَلارأسَ الإمام عليه وهو في بيت الله تعالى ، وفي شهر رمضان المبارك ، وهو قائم يصلّي ، فَقَدَّ رأسه الشريف ، ذلك الرأس الذي هو خزانة علوم النبي عَيَيْنِهُ ، ووقع الإمام صريعاً في محرابه قائلاً:

﴿ فُزْتُ وَرَبِّ الْكَعْبَةِ ﴾ .

ولم يبق بعد الضربة الغادرة إلا يومين، وانتقلت روحه المقدّسة إلى الله تعالى تحفّها ملائكة الرحمن، وقام الإمام الحسن الطّي في غلس الليل فوارى الجثمان المقدّس في مقرّه الأخير.

وقد عرضنا بصورة شاملة إلى تفصيل اغتيال الإمام ومواراته ، وما رافق ذلك من أحداث في كتابنا (موسوعة الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليلاً).

وعلى أيّ حال ، فقد انطوت حياة هذا العملاق العظيم الذي هو نفس رسول الله عَلَيْنَ وباب مدينة علمه ، وقد شاهد مسلم بن عقيل الأحداث الجسام في تلك الفترات السود من الزمن فكوت قلبه وعرّفته حقيقة ذلك المجتمع ، الذي لم يع الأهداف الأصلية التي ينشدها الإمام أمير المؤمنين المنافي ، والتي هي امتداد ذاتي لأهداف النبي عَلَيْنَ .

مَعِ ٱلْأَحْدِ الْبِي الْمُعَالِينِ عَلَيْهِ الْمُعَالِينِ عَلَيْهِ الْمُعَالِينِ عَلَيْهِ الْمُعَالِينِ عَلَيْ

خِلافْلَالْمُا لِحِينٌ

تسلّم الإمام الحسن سبط رسول الله ﷺ قيادة الدولة بعد اغتيال أبيه في ظرف كان من أدق الظروف وأكثرها تعقيداً ، فقد مُنِي جيشه بالتمرّد والعصيان ، فقد خلد معظمهم إلى الراحة والسأم من الحرب ، وشاعت فيه فكرة الخوارج الذين حكموا على الإمام أمير المؤمنين المعلِلِ بالكفر والمروق من الدين ، فكانوا يدعون الجيش إلى التمرّد وخلع طاعة الإمام .

وقد خرج الإمام إلى مناجزة معاوية ، ومعظم قادة الفِرق قد كاتبوا معاوية وضمنوا له تسليم الإمام الحسن عليه أو اغتياله ، وكان من الخائنين للإمام عبيدالله بن العبّاس ، فقد أرشاه معاوية ، فانساب له في غلس الليل ، وترك الجيش في حيرة وذهول ، فعيّن الإمام قائداً عامّاً لعسكره فخان ، وهكذا عيّن قادة يربو عددهم على اثني عشر شخصاً فخانوا الإمام والتحقوا بمعاوية بعد أن تسلّموا منه الأموال ، وقد اعتُدي على الإمام وهو في أثناء صلاته ، فطعنه شخصٌ من عملاء الأمويين في فخذه ، وكان الأمر منحصراً في جهتين:

الأولى: أن يفتح الإمام بالب الحرب على معاوية بجيشه المنهزم نفسياً. ومن المؤكّد أنّه لا أمل للإمام بالفتح والنصر، ويغامر بذلك بنفسه وبأهل بيته، ويضحّي بالكوكبة المؤمنة من خلّص شيعته، كما إنّه لو حُمِل الإمام أسيراً إلى معاوية فإنّه سيَمنّ عليه، ويجعله طليقاً، وسيمحو بذلك عنه وعن أسرته وصمة الطلقاء التي منّ النبيّ عَيَا لله الله على الأمويّين يوم فتح مكّة، وبذلك ينتصر معاوية انتصاراً ساحقاً على الهاشميّين.

الثانية: أن يصالح الإمام معاوية على ما في الصلح من قذي في العين وشجاً

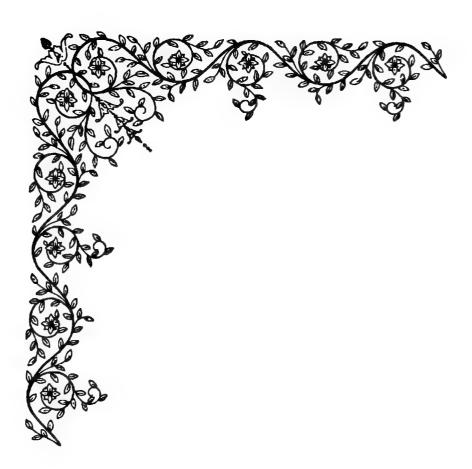
في الحلق، ويترك معاوية وطغيانه، ويكشف سوء سريرته، وخبث طويّته، وما يضمره للمسلمين من سوء.

واختار الإمام على الصلح ، وكان هو المتعيّن عليه شرعاً ، ولولاه لعانت الأمّة من الخطوب والأزمات ما لا يعلم بها إلّا الله تعالى ، وقد عرضنا بصورة موضوعيّة وشاملة إلى كيفيّة الصلح وضرورته وشروطه ، في الجزء الثاني من كتابنا (حياة الإمام الحسن بن عليّ علي علي المناهي المناه المناه علي علي المناه الم

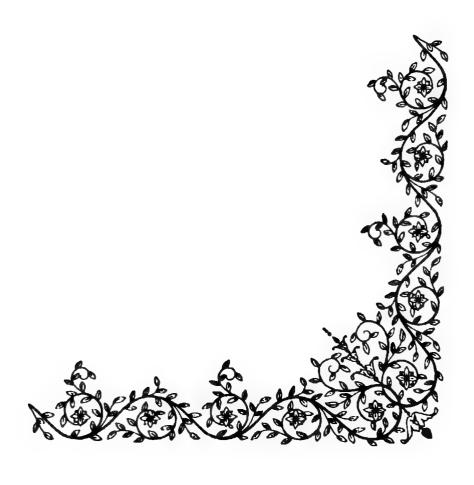
حكومة معاوية

وتسلّم معاوية قيادة الدولة الإسلاميّة بعد الصلح ، وقد تفجّرت سياسته بكلً ما خالف كتاب الله وسنّة نبيّه ، فقد قَتَلَ أعمدة المتقين والصالحين من شيعة الإمام أمير المؤمنين الله أمثال الصحابي العظيم حجر بن عدي ، وعمرو بن الحمق الخزاعي ، واغتال بالسمّ ريحانة رسول الله على الأشرار وعينهم ولاة على الأقطار من الشخصيات البارزة ، وأحاط جهاز دولته بالأشرار وعينهم ولاة على الأقطار والأمصار أمثال المغيرة بن شعبة ويسر بن أرطاة وزياد بن أبيه ونغله عبيد الله ، وختم معاوية جرائمه وموبقاته بفرض ولده المهتوك يزيد خليفة على المسلمين يعيث فساداً في دينهم ودنياهم ، ولم يترك موبقة ولا فاحشة إلا اقترفها ، والتي منها إبادة العترة الطاهرة في صعيد كربلاء ، وسبي مخدرات الرسالة وعقائل الوحي يطاف بهن من بلد إلى بلد ، وانتهاكه لحرمة مدينة الرسول وعاصمته وإباحتها لجنوده وحرقه للكعبة وغير ذلك من الجرائم التي سوّد بها وجه التأريخ .

وقد شاهد مسلم هذه الأحداث الجسام ، ووقف على ما ألحقت بالمسلمين من الأضرار والنكبات.



كابوس رهبي



تسلّم يزيد قيادة الدولة الإسلاميّة بعد هلاك أبيه ، وبإجماع المؤرّخين إنّه لم تتوفّر فيه أيّة صفة كريمة أو نزعة شريفة ، فقد خلد إلى اللهو وشرب الخمر والقنص ، وغير ذلك من الأعمال التي يقترفها سفلة المجتمع ، الذين لا يرجون لله وقاراً ، وقد ابتدأ حكومته بإشاعة الظلم ، ونشر الجور والفساد في الأرض .

وقد رافق مسلم الأحداث الجسام التي أغرقت العالم الإسلامي بالفتن والخطوب وألقت المسلمين في شرّ عظيم ، وقد عانت الأسرة النبوية أقسى ألوان الاضطهاد والتنكيل ، والتصفية الجسدية ، وكان مسلم من بين تلك الضحايا التي قدّمتها هذه الأسرة الممجّدة لوقاية الإسلام وحمايته من الخطر الأموي ، الذي هدّد العقيدة الإسلامية بإقصاء جميع ما أسّسته من المعالم في بناء الحضارة الإنسانية .

وعلى أيّ حال ، فإنّ معظم ما ذكرناه من البحوث السابقة كان من المقدّمات التمهيديّة حكما اصطلح علماء الأصول على التعبير عنها م ونخوض في البحوث الآتية إلى سفارة الشهيد مسلم بن عقيل عن الإمام الحسين للبيّلا وتبنّيه للثورة الحسينيّة المباركة التي استهدفت إقامة العدل الخالص بين الناس ، وإنقاذهم من جور الأمويّين وظلمهم .

وفيما يلي عرض لذلك:

رفض الإمام الحسين علي لبيعة يزيد

رفض الإمام الحسين المنافخ بيعة يزيد رسمياً في أروقة الحكم الأموي ، وذلك حينما استدعاه حاكم المدينة الوليد بن عقبة في غلس الليل ، وفهم الإمام ما أراد منه فاستدعى أهل بيته .

ومن المؤكّد أنّ مسلماً كان من بينهم فأمرهم بمصاحبته ليقوموا بحمايته ، وقال لهم : إذا سَمِعْتُمْ صَوْتِي قَدْ عَلَا فَادْخُلُوا عَلَيَّ بِأَجْمَعِكُمْ .

وسار الإمام فصحبته الفتية ، فدخل على الوليد ، ولمّا استقرّ به المجلس نعى إليه معاويةً ، فاسترجع الإمام الحسين وقال له :

لِماذا دَعَوْ تَنِي ؟

دعوتك للبيعة.

واستمهله الإمام حتى الصبح ليجتمع الناس، وقد أراد بذلك أن يعلن أمام الجماهير رفضه الكامل لبيعة يزيد ويدعوهم إلى التمرّد على حكومته، وخلع طاعته، وكان في المجلس مروان بن الحكم الذي هو من أعمدة الباطل، فاندفع لإشعال نار الفتنة، فصاح بالوليد: لئن فارقك الساعة، ولم يبايع لا قدرت على مثلها أبداً حتى تكثر القتلى بينك وبينه، احبسه فإن بايع وإلا ضربت عنقه.

ووثب أبيُّ الضيم في وجه الخبيث الدنس مروانَ فقال له: يابْنَ الزَّرْقاءِ أَ أَنْتَ تَقْتُلُنِي أَمْ هُوَ ؟كَذَبْتَ وَاللهِ وَلَوُّمْتَ.

ثمّ التفت أبو الأحرار إلى الوليد فأعلن رفضه لبيعة يزيد وعدم استجابته قائلاً:

أَيُّهَا الْأَمِيرُ إِنَّا أَهْلُ بَيْتِ النُّبُوَّةِ ، وَمَعْدِنُ الرِّسالَةِ ، وَمُخْتَلَفُ الْمَلَائِكَةِ ، وَمَحَلُّ الرَّسالَةِ ، وَمُخْتَلَفُ الْمَلَائِكَةِ ، وَمَحَلُّ الرَّحْمَةِ ، بِنا فَتَحَ اللهُ وَبِنا خَتَمَ ، وَيَزِيدُ رَجُلُ فاسِقٌ ، شارِبُ الْخَمْرِ ، قاتِلُ النَّفْسِ الرَّحْمَةِ ، مِعْلِنٌ بِالْفِسْقِ ، وَمِثْلَى لَا يُبايعُ مِثْلُهُ ، وَللْكِنْ نُصْبِحُ وَتُصْبِحُونَ ، وَنَنْظُرُ الْمُحَرَّمَةِ ، مُعْلِنٌ بِالْفِسْقِ ، وَمِثْلَى لَا يُبايعُ مِثْلُهُ ، وَللْكِنْ نُصْبِحُ و تُصْبِحُونَ ، وَنَنْظُرُ

كَابُوسَ رَهِيْكِكَابُوسَ رَهِيْكِ

وَ تَنْظُرُونَ أَيُّنا أَحَقُّ بِالْخِلَافَةِ وَالْبَيْعَةِ ».

لقد جاء تصريحه بالرفض لبيعة يزيد معبّراً عن تصميمه ، وتوطين نفسه على التضحية ولا يبايع هذا الممسوخ المجرّد من جميع القيم الإنسانية ، ولو بايعه الإمام لأقرّه على قروده وخموره وموبقاته ، وعرّض العقيدة الإسلامية إلى الانهيار والدمار ، وعصف بها في متاهات سحيقة من مجاهل الحياة .

ولم يتّخذ الوليد مع الإمام أي إجراء ، وإنّما قابله بالتكريم ، فخرج الإمام منه ، واستاء منه مروان ، ووجّه له لوماً وعتاباً قائلاً: عصيتني ! لا والله لا يمكّنك مثلها من نفسه أبداً.

ورد عليه الوليد ببالغ الحجّة قائلاً: ويحك يا مروان ، أشرت عليَّ بذهاب ديني ودنياي ، والله ما أحبُّ أن أملك الدنيا بأسرها ، وأنّي قتلتُ حسيناً ، سبحان الله! أأقتل حسيناً أن قال: لا أبايع ؟

والله ما أظنّ أنّ أحداً يلقى الله بدم الحسين إلّا وهو خفيف الميزان ، لا ينظر الله إليه يوم القيامة ، ولا يزكّيه ، وله عذاب أليم .

وسخر منه مروان وراح يقول له بسخرية: إذا كان هذا رأيك فقد أصبت(١).

مغادرة الإمام الطيخ يثرب

وعزم الإمام بعد إعلانه الرفض الكامل لبيعة يزيد على مغادرة يثرب والالتجاء الى بيت الله الحرام لينشر دعوته فيه ، وقبل أن يغادر المدينة خفّ إلى مرقد جدّه الرسول عَلَيْنَ ليودّعه ، وهو كئيب حزين قد طافت به الهموم ، ولمّا استقبل الضريح المبارك رفع شكواه إلى الله تعالى قائلاً:

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٤: ٣٥١.

اللَّهُمَّ إِنَّ هذا قَبْرُ نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ عَيَّالًا وأَنا ابْنُ بِنْتِ مُحَمَّدٍ ، وَقَدْ حَضَرَني مِنَ الْأَمْرِ مَا قَدْ عَلِمْتَ .

اللَّهُمَّ إِنِّي أُحِبُّ الْمَعْرُوفَ، وَٱنْكِرُ الْمُنْكَرَ، وَأَنا أَسْأَلُكَ بِا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرامِ بِحَقِّ هَٰذَا الْقَبْرِ وَمَنْ فِيهِ إِلَّا مَا اخْتَرْتَ لِي مَا هُوَ لَكَ رِضَى ، وَلِرَسُولِكَ رِضاً (١).

وتوجّه الإمام في غلس الليل البهيم إلى قبر أمّه سيّدة نساء العالمين سلام الله عليها ، فودّعها الوداع الأخير ، وقد انفجر بالبكاء وذابت نفسه أسئ وحسرات ، ثمّ انصرف إلى قبر أخيه الزكيّ الإمام الحسن الطيلا ، وقد روّى ثراه بدموع عينيه ، وهو حزين قد تمثّلت أمامه الكوارث والخطوب التي سيعانيها من الأمويّين .

إلى مكّة

وغادر الإمام المدينة متوجّهاً صوب مكّة ومعه أهل بيته ،كان منهم فيما نحسب مسلم بن عقيل ، وكان سيّد الشهداء يتلو في طريقه قوله تعالى : ﴿ رَبِّ نَجّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ (٢).

لقد شبّه الإمام خروجه على طاغية زمانه يزيد بخروج كليم الله موسى على فرعون زمانه ، فكلاهما خرجا لإقامة الحقّ ، وتدمير حصون الباطل .

وسلك الإمام عليه في سفره الطريق العام الذي يسلكه المسافرون ولم يتجنّب عنه ، وقد أشار عليه بعضهم أن يتجنّب عنه خوفاً عليه من السلطة في يثرب ، فأجابه الإمام بكلّ بساطة وثقة في النفس قائلاً:

لَا وَاللهِ! لَا فَارَقْتُ هَـٰذَا الطَّرِيقَ أَبَداً أَوْ أَنْظُرَ إِلَىٰ أَبْياتِ مَكَّةَ ، أَوْ يَقْضِيَ اللهُ فِي ذَلِكَ مَا يُحِبُّ وَيَرْضَىٰ .

⁽١) مقتل الحسين / الخوارزمي: ١: ١٨٦.

⁽٢) القصص ٢٨: ٢١.

كَابُوسُ رَهُ نِيكِ

لقد سلك الطريق العام بعزّة وشموخ ، لم توهن عزيمتَه الأحداث الهائلة ، ولا تَتَبُّعُ السلطة له ، وكان يتمثّل بشعر يزيد بن المفرغ:

لَا ذَعَرْتُ السَّوامَ فِي فَلَقِ الصَّبْ صِحِ مُنغِيراً وَلَا دُعِنْتُ يَسزيدا يَوْمَ اعْطِي مِنَ المَهانَةِ ضَيماً وَالْمَنايا يَوْصُدْنَنِي أَنْ أَحِيدا (١)

لقد كان أبي الضيم على ثقة أنّ المنايا ترصده ما دام مصمّماً على عزمه الجبّار وهو أن يعيش عزيزاً لا يضام ولا يذلّ ، ولا يخضع للفاسق الفاجر يزيد بن معاوية .

وسار موکب الإمام یجد بالسیر، لا یلوی علی شیء حتی انتهی إلی مکّة، ولمّا نظر إلی جبالها تلا قوله تعالی: ﴿ وَلَمَّا تَوَجَّهَ تِلْقَاءَ مَدْیَنَ قَالَ عَسَیٰ رَبِّی أَن يَهْدِینِی سَوَاءَ السّبِیلِ ﴾ (٢).

في مكّة

وانتهى الإمام الحسين المنظِ إلى مكة ليلة الجمعة لثلاث ليالٍ مضين من شعبان (٣). وحطّ رحله في دار العبّاس بن عبدالمطّلب (٤)، وقد استُقبل استقبالاً حاشداً من المكّين، وجعلوا يختلفون إليه بكرة وعشية، وهم يسألونه عن أحكام دينهم وأحاديث نبيّهم، وهو يجيبهم عنها.

يقول ابن كثير: « وعكف الناس بمكّة يفدون إليه ، ويجلسون حواليه ، ويستمعون كلامه ، وينتفعون بما يسمعون منه ، ويضبطون ما يروون عنه »(٥).

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٤: ٢٥٣. الكامل في التاريخ: ٤: ١٧.

⁽٢) القصص ٢٨: ٢٢. حياة الإمام الحسين بن على علم الم ٢٠ ٣٠٧.

⁽٣) تاريخ الأمم والملوك: ٤: ٢٨٦.

⁽٤) تاریخ مدینهٔ دمشق: ۱۳: ۸۸.

⁽٥) البداية والنهاية: ٨: ١٦٢.

وتوافد القادمون لحجّ بيت الله بالتشرّف بمقابلته والاستماع لحديثه ، ولم يترك الإمام لحظة من وقته تمرّ عليه من دون أن يبتّ الوعي الاجتماعي في نفوس الوافدين عليه ، ويدعوهم إلى اليقظة والحذر من الحكم الأموي الذي لا يألوا جهداً في استعباد المسلمين وإرغامهم على ما يكرهون.

فزع السلطة المحلّية

وفزعت السلطة المحلّية في مكّة من قدوم الإمام، واتّخاذها مقرّاً لنشر دعوته، ومنطلقاً لإعلان الثورة على حكومة يزيد، فخفّ حاكم مكّة عمروبن سعيد الأشدق لمقابلة الإمام فقال له: ما أقدمك.

- عائذاً بِاللهِ وَبِهِلْذَا الْبَيْتِ (١).

ورفع الأشدق رسالة إلى يزيد أحاطه بها علماً بقدوم الإمام إلى مكّة واختلاف الناس إليه ، وتعظيمهم له ، وأنّ ذلك يشكّل خطراً على الدولة الأموية .

ولمّا قرأ يزيد رسالة واليه فزع أشدّ ما يكون الفزع ، ورفع رسالةً إلى ابن عبّاس يستجلب فيها ودّه ، ويهدّد الإمام الحسين الحِيلاً ، فأجابه ابن عبّاس عن السبب في خروج الحسين ، وأنّه إنّما خرج من مدينة جدّه لأنّ السلطة الحاكمة فيها لم ترع مقامه ، ولم تحترم مركزه ، فلذا لجأ إلى بيت الله الحرام عائذاً به ، وقد ذكرنا رسالة يزيد وجواب ابن عبّاس في الجزء الثاني من كتابنا (حياة الإمام الحسين بن عليّ عليّ عليّ عليّ عليّ عليّ عليه الأحداث التي جرت في مكة في أثناء إقامة الإمام فيها .

إعلان التمرّد في الكوفة

وأيقن الكوفيّون بعد هلاك معاوية بانهيار الدولة الأموية ، فرفضوا البيعة ليزيد ،

⁽١) تذكرة الخواص: ٢٤٨.

وخلعوا طاعته ، وراحت أنديتهم تتحدّث عن مساوئ معاوية وسوء سياسته ، وما ألحقه ببلدهم من الدمار الشامل ، وما استهدفه من تصفية أعلام الإسلام في بلدهم كحجر بن عدي وعمرو بن الحمق الخزاعي ، وغيرهم من الأخيار والصلحاء .

وعلى أيّ حال ، فقد أجمعت الشيعة على الخروج على سلطان يزيد ، والبيعة للإمام الحسين المنظل ، وقد عقدوا مؤتمراً عامّاً في بيت أكبر زعمائهم وهو سليمان بن صرد الخزاعي ، فألقوا الخطب الحماسيّة التي شجبت الحكم الأموي ، وأشادت بالإمام الحسين المنظل ، وخطب سليمان بن صرد خطاباً بليغاً رائعاً جاء فيه :

«إنّ معاوية قد هلك ، وإنّ حسيناً قد قبض على القوم ببيعته ، وقد خرج إلى مكّة ، وأنتم شيعته وشيعة أبيه ، فإن كنتم تعلمون أنّكم ناصروه ، ومجاهدو عدوّه فاكتبوا إليه ، وإن خفتم الوهن والفشل فلا تغرُّوا الرجل من نفسه ».

وتعالت أصواتهم بحماس بالغ قائلين: نقتل أنفسنا دونه.

- لا، بل نقتل عدة ه^(١).

وأيّدوا بالإجماع القرارات التالية:

١ - الدعم الكامل للإمام الحسين المطلا .

٢ - خلع بيعة يزيد.

٣- إرسال وفد للإمام يدعونه للقدوم إليهم.

ع - بعث الرسائل من مختلف الطبقات والشخصيّات للإمام المثلِّة يدعونه فيها لتسلّم قيادة الأمّة ، وهذا ما سنتحدّث عنه .

⁽١) الإرشاد: ٢٢٣ و ٢٢٤.

نماذج من رسائل الكوفيين للإمام الطلا

وانبرى الكوفيّون بجميع طبقاتهم فبعثوا الرسائل إلى الإمام لله وقد سطّروها بالولاء والإخلاص له ، والحتّ على القدوم لمصرهم ليتولّى قيادة الأمّة ، وهذه بعض رسائلهم :

١ - قد جاء فيها بعد البسملة ما نصه:

« من سليمان بن صرد ، والمسيّب بن نجبة ، ورفاعة بن شدّاد ، وحبيب بن مظاهر وشيعته والمسلمين من أهل الكوفة .

أمّا بعد .. فالحمد لله الذي قصم ظهر عدوّك الجبّار العنيد _ يعني معاوية _ الذي انتزى على هذه الأمّة فابتزّها أمرها ، واغتصبها فيئها ، وتآمر عليها بغير رضى منها ، ثمّ قتل خيارها ، واستبقى شرارها ، وجعل مال الله دولة بين جبابرتها وأغنيائها ، فبُعداً له كما بعُدت ثمود .

إنّه ليس علينا إمام فأقْبِلْ لعلَّ الله يجمعنا بك على الحقّ، والنعمان بن بشير في قصر الامارة، لسنا نجتمع معه في جمعة، ولا نخرج معه إلى عيد، ولو بلغنا أنّك قد أقبلت إلينا أخرجناه حتّى نلحقه بالشام إن شاء الله ؛ والسلام عليك ورحمة الله ويركاته »(١).

كُتبت هذه الرسالة في أواخر شهر شعبان، وحملها عبدالله بن سبع الهمداني وعبدالله بن وال، وقد أوصيا بالاسراع وكتمان أمرهما خوفاً من العدو، وأخذا يجدّان في السير لا يلويان على شيء، وقدما مكة لعشر مضين من رمضان، وسلّما الرسالة إلى الإمام، وعرّفاه بشوق الناس وتلهّفهم لقدومه (٢).

⁽١) الإمامة والسياسة: ٢: ٣ و ٤. تاريخ الأمم والملوك: ٤: ٢٦١.

⁽٢) الكامل في التاريخ: ٤: ٢٠.

كابوش رَهِ بِيهِكابوش رَهِ بِيهِ

وحكت هذه الرسالة جور معاوية وظلمه وابتزازه لأمر الأمّة بالقهر والغلبة ، وإبادته لأعلام الإسلام كحجر بن عدي ، وعمرو بن الحمق الخزاعي .

كما حكت هذه الرسالة تلاعب معاوية باقتصاد المسلمين، وهبته الثراء العريض للأغنياء والعملاء، وقد أشاع بذلك الفقر والحرمان بين أوساط الشعب، كما عرضت هذه الرسالة إلى مقاطعة الشيعة لحاكم الكوفة النعمان بن بشير، وأنّهم إذا بلغهم قدوم الإمام أخرجوه من مصرهم وألحقوه بالشام.

٢ ـ أرسل هذه الرسالة جماعة من أهل الكوفة جاء فيها بعد البسملة:

« إلى الحسين بن عليّ من شيعته والمسلمين.

أمّا بعد . . فحَيَّ هلا (١) ، فإنّ الناس ينتظرونك ، ولا رأي لهم غيرك ، فالعجلَ ، ثمّ العجلَ ، والسلام »(٢) .

وحمل هذه الرسالة قيس بن مسهر الصيداوي من قِبل بني أسد وعبدالرحمن بن عبدالله الأرحبي ، وعمارة بن عبدالله السلولي ، كما حملوا معهم نحو خمسين رسالة موقّعة من الرجل والاثنين والثلاثة والأربعة (٣) ، وهي تحتُ الإمام على الاسراع في القدوم عليهم ، والترحيب به ، والدعم الكامل له .

٣ - أرسل هذه الرسالة عصابة من المجرمين والانتهازيّين الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر، وهم: شبث بن ربعي اليربوعي، ومحمّد بن عمر التميمي، وحجّار بن أبجر العجلي، ويزيد بن الحارث الشيباني، وعزرة بن قيس الأحمسي، وعمرو بن الحجّاج الزبيدي، وهؤلاء الأرجاس كانوا قادة الجيش الذي خرج لحرب ريحانة رسول الله عَيَّالًا ، وهذا نصّ رسالتهم:

⁽١) اسم فعل بمعنى اقبل وعجل.

⁽٢) الإرشاد: ٢٢٤.

⁽٣) أنساب الأشراف: ٣: ٣٧٠.

١٠٦ المشِهَا الْحَالَمُ مُسِّلِ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالَ الْحَالُ الْحَالَ الْحَلْمُ الْحَالَ الْحَلْمُ الْحَلْمُ

« أمّا بعد . . فقد اخضر الجناب ، وأينعت الثمار ، وطمت الجمام (١) ، فأقدم على جندٍ لك مجنّدة ، والسلام »(٢) .

حكت هذه الرسالة شيوع الأمل ، وازدهار الحياة ، وتهيئة البلاد عسكرياً للأخذ بحقّ الإمام ، ومناجزة خصومه .

ومن المؤكّد أنّهم كانوا مدفوعين من قِبل الأمويّين بهذه الرسالة لجلب الإمام إلى الكوفة ومناجزته فيهاكما أعرب الإمام الحسين عليّلًا بذلك أمام أصحابه (٣).

٤ ـ ومن بين تلك الرسائل هذه الرسالة:

"إنّا قد حبسنا أنفسنا عليك ، ولسنا نحضر الصلاة مع الولاة ، فأقدِمْ علينا فنحن في مائة ألف سيف ، فقد فشا فينا الجور ، وعُمِل فينا بغير كتاب الله وسنة نبيّه ، ونرجو أن يجمعنا الله بك على الحقّ ، وينفي عنّا بك الظلم ، فأنت أحقّ بهذا الأمر من يزيد وأبيه ، الذي غصب الأمّة وشرب الخمور ، ولعب بالقرود والطنابير ، وتلاعب بالدين »(٤).

حكت هذه الرسالة ما مُنِي به أهل الكوفة من الظلم والجور، من ولاة معاوية، الذين حكموا بغير كتاب الله وسنة نبيه، وهم ينتظرون الإمام بفارغ الصبر لينقذهم من واقعهم المرير.

٥ ـ كتب هذه الرسالة جمهور كبير من أهل الكوفة هذا نصّها:

«للحسين بن على أمير المؤمنين من شيعة أبيه.

أمًا بعد . . فإنّ الناس ينتظرونك . لا رأي لهم في غيرك . العجل ، العجل ،

⁽١) الجمام: يعني الآبار.

⁽٢) أنساب الأشراف: ٣: ٣٠٠. مطالب السؤول في مناقب آل الرسول: ٧٤.

⁽٣) حياة الإمام الحسين بن عليّ عليم الآلالا : ٢: ٣٣٤.

⁽٤) تذكرة الخواص: ٢٤٨.

يابن رسول الله ، لعل الله أن يجمعنا بك على الحقّ ، ويؤيد بك المسلمين والإسلام »(١).

وأعربت هذه الرسالة عن تعطّش الكوفيّين لقدوم الإمام، وليس لهم أي رأي سوى نصرة الإمام والتشرّف بخدماته، وقد أبدوا رغباتهم الملحّة في العجل لقدومه.

٦- وآخر الرسائل التي وفدت على الإمام للطِّلْإ هذه الرسالة:

« عَجُّلْ يابنَ رَسُولِ الله القدوم ، فإن لك بالكوفة مائة ألف سيف فلا تتأخّر » (٢). لقد تتابعت الرسائل على الإمام كان منها ما ملأ خرجين (٣).

ويقول المؤرّخون: اجتمع عنده في نُوَبِ متفرّقة اثنا عشر ألف كتاب(٤).

كما وردت إليه قائمة بأسماء مائة وأربعين ألف شخص يعربون فيها عن نصرته حال ما يصل إليهم (٥). كما وردت عليه في يوم واحد ستمائة كتاب (٦).

وعلى أيّ حال ، فقد توافدت الكتب من أهل الكوفة على الإمام الحسين المنظِيدِ يتبع بعضها بعضاً ، وهي موقعة من الأشراف والوجوه وقرّاء المصر ، وهي تمثّل تعطّشهم لقدومه ليقيم في بلدهم حكومة القرآن ويعيد لها ماضيها الزاهر يوم كانت عاصمة للإسلام ، ولكن من المؤسف إنّهم سرعان ما انقلبوا على أعقابهم حينما وفد عليهم الإمام ، فقد وثبوا عليه فوزّعوا بسيوفهم جسده الشريف ومزّقوا بدنه برماحهم وسحقوا بخيولهم جسده وسبوا عياله وأطفاله .

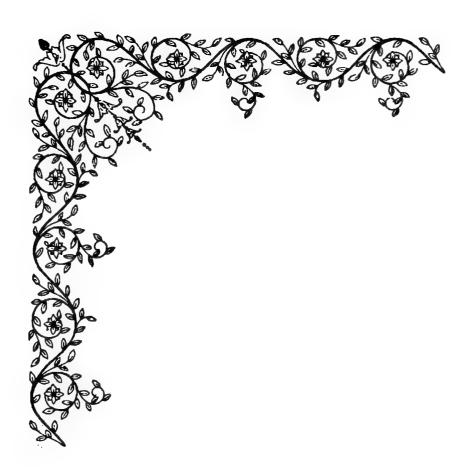
⁽١) وسيلة المآل: ١٨٥. الفصول المهمّة / ابن الصبّاغ: ١٧٠.

⁽٢) و (٣) حياة الإمام الحسين بن على علم المالي : ٢: ٣٣٥.

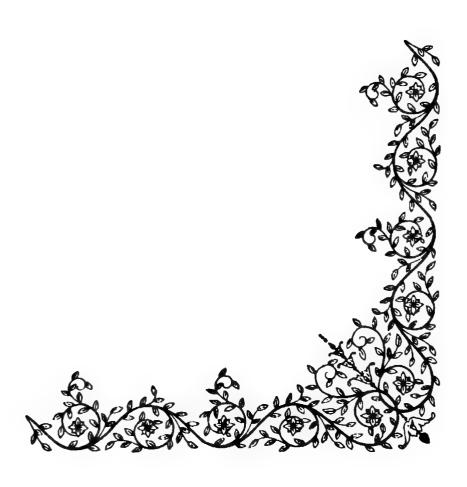
⁽٤) الوافي في المسألة الشرقية: ١: ٤٨.

⁽٥) حياة الإمام الحسين بن على علي التلال : ٢: ٣٣٤.

⁽٦) الدرّ المسلوك في أحوال الأنبياء والأوصياء والملوك: ١:٧٠١.



سيفارة مسرير إلى العالق



وتتابعت رسائل الكوفيين على الإمام الحسين النبلاب ، وهي تحثّه على القدوم إليهم لينقذهم من جور الأمويين وظلمهم ، ورأى الإمام الواجب الشرعي يدعوه للقيام بهذه المهمّة الخطيرة التي لا يقوم بها أحد سواه ، فاستجاب النبلا مع علمه بنفسيات الكوفيين واتّجاهاتهم إلّا أنّ الواجب يلزمه بذلك .

ورأى الإمام ـقبل كلّ شيء ـ أن يختار سفيراً له يعرّفه بصدق نيّاتهم ، فإن رأى منهم عزيمة صادقة فيأخذ البيعة منهم ثمّ يتوجّه لهم . وقد قام بما يلي :

انتخاب مسلم علي السفارة

اختار الإمام على الخيارة على المعارت المعارة على المعارة بالفضل فيهم مسلم بن عقيل ، وهو من أفذاذ الرجال ، ومن أمهر الساسة وأكثرهم قابلية على مواجهة الظروف ، والصمود أمام الأحداث.

يقول العلّامة المظفّر الشيخ عبدالواحد:

تَصَفَّحْتُ أَخْبَارَ السَّفَارَةِ لَمْ أَجِـدْ أَرى ذِكْرَهُ حَيَّاً وَإِنْ غَابَ شَخْصُهُ فَتَى يَنْتَخِبْهُ السَّبْطُ سِبْطُ مُحَمَّدٍ

سَفِيراً يُداني مُسْلِمَ بُنَ عَقِيْلِ لَدَىٰ كُلِّ دَوْرٍ فِي الْحَياةِ وَجِيْلِ مَتَى تَسْمَحُ الدُّنيا لَهُ بِمَثِيلِ؟

وعرض الإمام على ابن عمّه مسلم القيام بهذه المهمّة ورشّحه لها من دون إخوانه

وأبناء عمومته ، فاستجاب لذلك عن رضي ورغبة .

وثيقة سفارته لمظيلا

وزوّده الإمام بوثيقة عهد فيها إلى تعيينه نائباً عنه ، وقد رويت بصورٍ متعدّدة : ١ ـ رواها أبو حنيفة الدينوري ، وهذا نصّها :

« مِنْ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيِّ إِلَىٰ مَنْ بَلَغَهُ كِتابِي هَـٰذا مِنْ أَوْلِيائِهِ وَشِـيْعَتِهِ فِـي الْكُـوفَةِ ، سَلَامٌ عَلَيْكُمْ ، أَمَّا بَعْدُ :

فَقَدْ أَتَنْنِي كُتُبُكُمْ ، وَفَهِمْتُ مَا ذَكَرْتُمْ مِنْ مَحَبَّتِكُمْ بِقُدُومِي عَلَيْكُمْ ، وَأَنَا بَاعِثُ إِلَيْكُمْ بِأَخِي ، وَابْنِ عَمِّي ، وَثِقَتِي مِنْ أَهْلِي مُسْلِم بْنِ عَقِيلٍ لِيَعْلَمَ لِي كُنْهَ أَمْرِكُمْ ، وَيَكْتُبَ إِلَيَّ بِأَخِي ، وَابْنِ عَمِّي ، وَثِقَتِي مِنْ أَهْلِي مُسْلِم بْنِ عَقِيلٍ لِيَعْلَمَ لِي كُنْهَ أَمْرِكُمْ ، وَيَكْتُبَ إِلَيًّ بِمِ بِأَخْدَمَ وَأَخْبَرَتْنِي بِهِ كُتُبُكُمْ ، وَأَخْبَرَتْنِي بِهِ مُسْلِم بُن الْمُدُومِ إِلَيْكُمْ وَالسَّلَامُ » (١) .

٢ ـ رواها صفيُّ الدين ، وقد جاء فيها بعد البسملة :

«أَمَّا بَعْدُ . . فَقَدْ وَصَلَتْنِي كُتُبُكُمْ ، وَفَهِمْتُ مَا اقْتَضَتْهُ آراؤُكُمْ ، وَقَدْ بَعَنْتُ إِلَيْكُم ثِفَتِي وَابْنَ عَمِّي مُسْلِمَ بْنَ عَقِيلٍ ، وَسَأَقْدُمُ عَلَيْكُمْ وَشِيكاً فِي أَثَرِهِ وَالسَّلَامُ » (٢) .

وأهملت هذه الرواية مهمّة مسلم من أخذ البيعة للإمام الذي هـو مـن صـميم الموضوع.

٣ ـ رواها الطبري وقد جاء فيها بعد البسملة:

﴿ مِنَ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ إِلَى الْمَلَأُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُسْلِمِينَ ، فَإِنَّ هانِئاً وسَعيداً (٣) ،

⁽١) الأخبار الطوال: ٢١٠.

⁽٢) وسيلة المآل: ١٨٦، من مصورات مكتبة الإمام الحكيم.

⁽٣) هما هانئ بن هانئ السبيعي ، وسعيد بن عبدالله الحنفي .

قَدِما عَلَيَّ بِكُتُبِكُمْ وَكَانَا آخِرَ مَنْ قَدِمَ عَلَيَّ مِنْ رُسُلِكُمْ ، وَقَدْ فَهِمْتُ كُلَّ الَّذِي اقْتَصَصْتُمْ وَذَكَرْتُمْ ، وَمَقَالَةُ جُلِّكُم إِنَّهُ لَبْسَ عَلَيْنَا إِمَامٌ ، فَأَقْبِلْ لَعَلَّ اللهَ يَـجْمَعُنَا بِكَ عَـلَى الْـهُدَى وَالْحَقِّ .

وَقَدْ بَعَثْتُ لَكُمْ أَخِي وَابْنَ عَمِّي ، وَثِقَتِي مِنْ أَهْلِ بَيْتِي ، وَأَمَرْتُهُ أَنْ يَكْتُبَ إِلَيَ بِحَالِكُمْ وَأَمْرِكُمْ وَرَأْيِكُمْ ، فَإِنْ كَتَبَ أَنَّهُ قَدِ اجْتَمَعَ رَأْيُ مَلَئِكُمْ وَذَوِي الْفَضْلِ وَالْحِجى مِنْكُمْ عَلَىٰ مِثْلِ ما قَدِمَتْ عَلَيَّ بِهِ رُسُلُكُمْ ، وَقَرَأْتُ في كُتُبِكُمْ ، أَقْدُمُ عَلَيْكُمْ وَشِيكاً إِنْ شَاءَ اللهُ ، فَلَعَمْرِي ما الْإِمامُ إِلَّا الْعامِلُ بِالْكِتابِ ، وَالْآخِذُ بِالْقِسْطِ ، وَالدَّائِنُ بِالْحَقِّ ، وَالْحَابِسُ نَفْسَهُ عَلَىٰ ذاتِ اللهِ ، وَالسَّلَامُ » (١).

حكت هذه الرسالة _حسب نص الطبري_الأمور التالية:

أُوّلاً: توافد رسائل الكوفيين على الإمام طالبين منه القدوم لمصرهم.

ثانياً: الإشادة بمسلم فهو ثقة الإمام وابن عمّه ، ويكفي في ذلك دلالة على سموّ مكانته وعظيم منزلته.

ثالثاً: تحديد صلاحية مسلم وهو اكتشاف الوضع السياسي في الكوفة ، ومدى صدق القوم فيماكتبوه للإمام الماللي .

ومن المؤكّد أنّه لا تناط هذه الصلاحيات إلّا بمنكانت له معرفة بشؤون المجتمع وأحوال الناس.

رابعاً: إنّه أوقف قدومه على الكوفة بتعريف مسلم له بأحوال الكوفيّين.

خامساً: إنّ هذه الرسالة حدّدت الصفات التي يجب أن تتوفّر في زعيم الأمّة وقائد مسيرتها وهي:

- العمل بكتاب الله.

(١) تاريخ الأمم والملوك: ٤: ٢٦٢.

- الأخذ بالقسط.
- الديانة بالحقّ.
- حبس النفس على ذات الله تعالى ، وعدم انسيابها في لذائذ الحياة .

سفر مسلم عليلا

وغادر مسلم مكّة ليلة النصف من رمضان (١)، وعرج في طريقه على المدينة ، فصلّى في جامع الرسول عَلَيْقِهُ وطاف بضريحه ، وودّع أهله وأصحابه (٢)، وكان ذلك هو الوداع الأخير ، واتّجه صوب العراق ومعه الذوات التالية :

- قيس بن مسهر الصيداوي.
- عمارة بن عبدالله السلولي .
- عبدالرحمن بن عبدالله الأزدي.

واستأجر من المدينة دليلين من قيس يدلّانه على الطريق^(٣)، وسار مسلم مع أصحابه في صحراء الحجاز لا يلوون على شيء يتقدّمهم الدليلان، وهما يتنكّبان الطريق خوفاً من طلب السلطة لهم، فضلّا عن الطريق ولم يهتديا له، وأعياهما السير، واشتدّ بهما العطش، فأشارا إلى مسلم بسنن الطريق بعد أن بان لهما، وتوفّيا في ذلك المكان، وسار مسلم مع رفاقه حتّى أفضوا إلى الطريق، فوجدوا ماءاً، فأقاموا فيه ليستريحوا ممّا ألمّ بهم من عظيم الجهد والعناء.

⁽١) الكامل في التاريخ: ٣: ٢٦٧.

⁽٢) مروج الذهب: ٢: ٨٦.

⁽٣) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ١٩٨.

سيفارة مُسِير إلا لعِمْ لق

رواية مخدوشة

وخلط التاريخ الإسلامي بكثير من الموضوعات كان منها ـفيما أحسب ـ هـذه الرواية وهي:

إنّ مسلماً بعد ما عاناه من الجهد في سفره وموت الدليلين رفع للإمام عليلاً رسالة يرجو فيها الاستقالة من سفارته ، وهذا نصّها بعد البسملة :

«أَمّا بَعْدُ: فَإِنِّي أَقْبَلْتُ مِنْ الْمَدِينَةِ مَعَ دَلِيلَيْنِ، فَجازا (١) عَنِ الطَّرِيقِ فَضَلّا، وَاشْتَدُ عَلَيْهِما الْعَطَشُ، فَلَمْ يَلْبَثا أَنْ ماتا، وَأَقْبَلْنا حَتَىٰ انْتَهَيْنا إِلَى الْماءِ، فَلَمْ نَنْجُ إِلَّا بِحُشاشَةِ عَلَيْهِما الْعَطَشُ، فَلَمْ يَلْبَثا أَنْ ماتا، وَأَقْبَلْنا حَتَىٰ انْتَهَيْنا إِلَى الْماءِ، فَلَمْ نَنْجُ إِلَّا بِحُشاشَةِ أَنْفُسِنا، وَذَلِكَ الْماءُ بِمَكَانٍ يُدْعَى الْمَضِيقَ مِنْ بَطْنِ الْخَبْتِ، وَقَدَ تَطَيَّرْتُ مِنْ تَوجُهِي أَنْفُسِنا، وَذَلِكَ الْماءُ بِمَكَانٍ يُدْعَى الْمَضِيقَ مِنْ بَطْنِ الْخَبْتِ، وَقَدَ تَطَيَّرْتُ مِنْ تَوجُهِي هَنْدُ وَبَعَثْتَ غَيْرِي، وَالسَّلَامُ».

وأجابه الإمام بالرسالة التالية ندّد فيها بموقفه ، متّهماً له بالجبن ، وهذا نصّها :

«أَمَّا بَعْدُ ، فَقَدْ خَشِيتُ أَن لَا يَكُونَ حَمَلَكَ عَلَى الْكِتَابِ إِلَيَّ فِي الْإِسْتِعْفَاءِ مِنَ الْوَجْهِ الَّذِي وَجَّهْتُكَ فِيهِ وَالسَّلَامُ »(٢). الْوَجْهِ الَّذِي وَجَّهْتُكَ فِيهِ وَالسَّلَامُ »(٢).

وقد دلّلنا على عدم صحّة هذه الرواية في الجزء الثاني من كتابنا (حياة الإمام الحسين بن على علم الله على المنافية الإمام الحسين بن على علم الله المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافقة المنا

١ - إنّ مضيق الخبت الذي بعث منه مسلم برسالة إلى الإمام الحسين يقع ما بين مكّة والمدينة ، حسب ما نصّ عليه الحموي (٣) ، ولم يكن هناك موضع يسمّى بهذا الاسم يقع ما بين المدينة والعراق ، وقد نصّت الرواية على أنّه استأجر دليلين

⁽١) جازا عن الطريق:أي تركاه خلفهما.

⁽٢) الإرشاد: ٢٢٦.

⁽٣) معجم البلدان: ٢: ٣٤٣.

من المدينة ، وخرجوا إلى العراق فضلّ الدليلان وتوفّيا في الطريق.

٢ - لو سلّمنا أنّ هناك مكاناً يسمّى بمضيق الخبت يقع ما بين المدينة والعراق لم يذكره الحموي ، فإنّ السفر منه إلى مكّة لمقابلة الإمام الحسين المنيلا يستوعب زماناً يزيد على عشرة أيام ، في حين أنّ سفر مسلم من مكّة إلى العراق مع مروره بالمدينة وتوديعه إلى أهله قد حدّده المؤرّخون بعشرين يوماً ، وهي أسرع مدّة يقطعها المسافر ، فإذا استثنينا مدّة سفر رسول مسلم من ذلك المكان ورجوعه إليه ، وهي تساوي عشرة أيام على الأقلّ ، فيكون مجموع المدّة في سفر مسلم عشرة أيام ، ويستحيل أن يقطع الطريق من مكّة إلى الكوفة عشرة أيام .

٣ ـ إنّ الإمام اتّهم مسلماً _في هذه الرسالة بالجبن ـ وهو مناقض لتوثيقه له من أنّه ثقته والمبرز بالفضل من أهل بيته.

٤ ـ إنّ اتّهام مسلم بالجبن يتنافى مع سيرته ، فقد أبدى من الشجاعة ما يبهر
 العقول ، وقد استقبل الموت بثغر باسم ، ولم يخضع لأولئك السفكة المجرمين .

يقول عنه البلاذري: «إنّه أشجع بني عقيل وأرجَلُهم »(١) ، بل إنّه أشجع هاشمي عرفه التاريخ بعد الأئمّة الطاهرين الميلاً ».

إنّ هذا الحديث من المفتريات الذي وضع للحطّ من قيمة هذا القائد العظيم الذي هو من مفاخر الأمّة العربية والإسلامية.

في بيت المختار

وسار مسلم مع جماعته حتى انتهى إلى الكوفة ، فاختار النزول في بيت المختار الثقفي (٢) ، وهو من أشهر أعلام الشيعة ، وأحد سيوفهم ، ومن أخلص الناس للإمام

⁽١) و (٢) حياة الإمام الحسين بن على علميِّك : ٢: ٣٤٥ و ٣٤٦.

سيفارة مسير إلى العمل الماليم الماليم المستوارة مسير الماليم المستوارة مسير الماليم المستوارة المستورة المستوارة المستورة المستوارة المستورة المستورة المستورة المستورة المستورة

الحسين للنِّلْإِ ، وأحبُّهم له .

لقد اختار مسلم النزول في بيت المختار دون غيره من زعماء الشيعة وذلك لوثوقه بإخلاصه وولائه للإمام الحسين المنظج ، ومضافاً لذلك فقد كان المختار زوجاً لعمرة بنت النعمان بن بشير الأنصاري حاكم الكوفة ، ولا شك أن يده لا تمتد إلى مسلم طالما كان مقيماً في بيت صهره ، وقد دل ذلك على خبرة مسلم وإحاطته بالشؤون الاجتماعية .

وعلى أيّ حال ، فقد فتح المختار أبواب داره لمسلم ، وقابله بمزيد من الحفاوة والتكريم ، ودعا الشيعة إلى مقابلته ، فاقبلوا إليه من كلّ حدب وصوب وهم يظهرون له الولاء والطاعة ، وصار بيت المختار مركزاً سياسياً مناهضاً للدولة الأموية .

ومن المؤكّد أنّ السلطة كانت على علم بذلك وكانت تنغض النظر عن ذلك، فقد كان حاكم الكوفة من الناقمين على يزيد.

ابتهاج الكوفيين

وعمّت الأفراح والمسرّات جميع الأوساط الشعبية في الكوفة بمقدم مسلم الذي جاء ليحرّرهم وينقذهم من جور الأمويّين وظلمهم ، وقد وجد مسلم منهم ترحيباً حارًا وتأييداً شاملاً ، وكان يقرأ عليهم رسالة الإمام الحسين للله ، وهم يبكون ، ويبدون التعطّش لقدومه والتفاني في نصرته ليعيد لهم حكم أبيه الإمام أمير المؤمنين لله مؤسّس العدالة الكبرى في الأرض ، والذي ازدهرت الكوفة بحكمه ، وكان مسلم يوصي الكوفيّين بتقوى الله تعالى ، وكتمان الأمر حتّى يقدم إليهم الإمام الحسين لله .

أخذ البيعة للإمام الحسين عليلا

وانثالت الجماهير على مسلم تبايعه للإمام الحسين الطِّلْإ ، وهم إنَّما يبايعون الله

ورسوله ، ويُرْجِعون الحقّ إلى نصابه وأهله .

صيغة البيعة

أمّا صيغة البيعة التي جرت للإمام الحسين النِّلِ على يد ممثّله مسلم ، فهي كما يلى :

«الدعوة إلى كتاب الله تعالى ، وسنّة رسوله ، وجهاد الظالمين ، والدفع عن المستضعفين ، وإعطاء المحرومين ، وقسمة الغنائم بين المسلمين بالسوية ، وردّ المظالم إلى أهلها ، والمسالمة لمن سالموا ، والمحاربة لمن حاربوا »(١).

حكت هذه البنود مدى ما تحمله البيعة للإمام الحسين الملل من العدل وإقامة حكم الله في الأرض الذي تنعم به جميع شعوب العالم وأمم الأرض. لقد حفلت صيغة البيعة بجميع مقومات السياسة التي ينشدها الإسلام والتي هي جزء من رسالته.

وكان حبيب بن مظاهر الأسدي هو الذي يأخذ البيعة من أهل الكوفة للإمام الحسين الطلالا).

كلمة عابس الشاكري

أمّا عابس الشاكري فلم تكن له ثقة بجماهير الكوفة ، وإنّما أخبر عن نفسه وتعهّد بنصرته للإمام الحسين المعللاً ، واستعداده للشهادة بين يديه ، فقال مخاطباً مسلماً :

«أمّا بعد . . فإنّي لا أخبرك عن الناس ، ولا أعلم ما في نفوسهم ، وما أغرك منهم ، والله إنّي محدّثك عمّا أنا موطّن عليه نفسي ، والله لأجيبنّكم إذا دعوتم ،

⁽١) حياة الإمام الحسين بن على علمي المال ٢: ٣٤٥ و ٣٤٦.

⁽٢) الحدائق الوردية: ١: ١٢٥، من مخطوطات مكتبة الإمام كاشف الغطاء العامة.

ولأقاتلنَّ معكم عدوًكم ، ولأخرجنَّ بسيفي دونكم ، حتّى ألقى اللهَ لا أريـد بـذلك إلاّ ما عند الله ».

وقد صدق عابس ما عاهد عليه الله ، فلم يخن ضميره ، ولم ينقض بيعته للإمام كما فعل أهل الكوفة ، فقد قدّم نفسه يوم عاشوراء فداء لسيّد الشهداء الماللانين . . .

وانبرى حبيب بن مظاهر فأيّد عابساً قائلاً له: «رحمكَ الله ، فقد قضيتَ ما في نفسك بواجز من قولك ، وأنا واللهِ الذي لا إله إلّا هو على مثل ما أنتَ عليه ».

فاندفع سعيد الحنفي فأيد ما قاله صاحباه (١)، وهؤلاء الأبطال فقد وفوا ببيعتهم للإمام على ، فقد بذلوا أرواحهم للإمام ، واستشهدوا بين يديه .

عدد المبايعين

وتسابقت جماهير الكوفة إلى بيعة الإمام الحسين الطلاعلى يد سفيره مسلم، وقد اختلف المؤرّخون في عدد من بايعه، وهذه بعض الأقوال:

- ١ ـ أربعون ألفاً (٢).
- Y =ثلاثون ألفاً من بينهم حاكم الكوفة بن بشير $(^{(7)})$.
 - ٣ ثمانية وعشرون ألفاً (٤).
- ٤ ثمانية عشر ألفاً حسب ما جاء في رسالة مسلم إلى الإمام الحسين النَّالِة يقول فيها: وَقَدْ بايَعَنِي مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ثَمانِيَةَ عَشَرَ أَلْفاً ، فَعَجِّلِ الْإِقْبالَ .

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ١٩٦.

⁽٢) مثير الأحزان / ابن نما: ٦. شرح شافية أبي فراس: ١: ٩٠.

⁽٣) دائرة المعارف الإسلاميّة: ٣: ٤٤٤.

⁽٤) تاريخ أبي الفداء: ١: ٣٠٠.

١٢٠ المُشَالِبُ مُسِّلِبُ الْحَالِثُ الْحَالُ الْحَالِثُ الْحَالِثُ الْحَالِثُ الْحَالِثُ الْحَالِثُ الْحَلِقُ الْحَالِثُ الْحَالِثُ الْحَالِثُ الْحَالِثُ الْحَالِثُ الْحَالُ الْحَالِثُ الْحَالِثُ الْحَالِثُ الْحَالِثُ الْحَالِثُ الْحَالُ الْحَالِثُ الْحَالِثُ الْحَالِثُ الْحَالِثُ الْحَالِثُ الْحَالُ الْحَالِثُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَلْمُ الْحَالِقُ الْحَلْمُ الْحَالِقُ الْحَلْمُ الْحَالِقُ الْحَلَقُ الْحَلَيْلُ الْحَلِيلُ الْحَلْمُ الْحَلِقُ الْحَلْمُ الْحَلِمُ الْحَلْمُ الْمُعْلِمُ الْحَلْمُ الْمُعْلِمُ الْحَلْمُ الْمُعْلِمُ الْحَلْمُ الْمُعْلِمُ الْحَلْمُ الْمُعْلِمُ الْحَلْمُ الْحَلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ

٥ - اثنا عشر ألفاً (١).

رسالة مسلم عليلا للحسين عليلا

وازداد مسلم إيماناً ووثوقاً بنجاح الدعوة حينما بايعه ذلك العدد الهائل من الكوفيّين، فكتب للإمام الحسين الله رسالة يستحثّه فيها على القدوم إليهم، وقد كتبها قبل شهادته ببضع وعشرين ليلة، هذا نصّها:

أَمَّا بَعْد . فَإِنَّ الرَّائِدَ لَا يَكْذِبُ أَهْلَهُ ، وَقَدْ بايَعَنِي مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ أَلْفاً ، فَعَجِّلِ الْإِقْبال حِيْنَ يَأْتِيكَ كِتَابِي ، فَإِنَّ النَّاسَ كُلَّهُمْ مَعَكَ ، لَيْسَ لَهُمْ فِي آلِ مُعَاوِيَةَ رَأْيُ وَلَا هَوًى والسَّلَام » (٢).

لقد كتب مسلم هذه الرسالة لأنّه لم ير أيّة مقاومة لدعوته ، وإنّما رأى إجماعاً شاملاً على بيعة الإمام ، وتلهّفاً حارّاً لحكمه ، وحمل الرسالة جماعة من أهل الكوفة ، يرأسهم البطل المجاهد عابس الشاكري ، وقدم الوفد مكّة ، وسلّم الرسالة إلى الإمام ، واستحثّوه على الاسراع إلى الكوفة ، وذكروا ما لاقاه سفيره من الحفاوة البالغة ، وعند ذلك تهيّأ الإمام إلى السفر للكوفة .

موقف حاكم الكوفة

أمّا موقف حاكم الكوفة ، النعمان بن بشير ، من الثورة فقد كان متسماً باللين والتسامح ، وقد اتهمه الحزب الأموي بالضعف ، وعدم الاهتمام في حفظ مصلحة الدولة وسلامتها فأجابهم : « لأن أكون ضعيفاً وأنا في طاعة الله أحبُّ إليَّ من أن أكون قوياً في معصية الله ، وماكنت لأَهتك ستراً ستره الله »(٣).

⁽١) مروج الذهب: ٣: ٤. تهذيب التهذيب: ٢: ٢٥٠.

⁽٢) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٢٢٤.

⁽٣) سير أعلام النبلاء: ٣: ٢٠٦.

وأعطى النعمان بموقفه المتخاذل الشيعة قوّة ، وشجّعهم على العمل ضدّ الدولة ، ولعلّ السبب في موقفه المتخاذل يعود لأمرين:

١ ـ إنّ مسلماً كان ضيفاً على المختار ، وهو زوج ابنته عمرة ، فلم يعرض للثورة بسوء رعاية للمختار .

٢ ـ إنّ النعمان كان ناقماً على يزيد ، وذلك لبغضه وكراهيّته للأنصار ، فقد أغرى الأخطل الشاعر المسيحي بهجائهم ، ولعلّ هذا وغيره من الأسباب قد دعت النعمان لأن لا يتّخذ أيّ إجراء ضدّ الثورة .

وعلى أيّ حال ، فقد نقم الحزب الأموي على النعمان ، وحرّضوه على ضرب الشيعة ، وإخماد الثورة ، فصعد المنبر وقال بعد ما حمد الله والثناء عليه :

«أمّا بعد.. فاتّقوا الله عباد الله ، ولا تسارعوا إلى الفتنة والفرقة ، فإنّ فيهما تهلك الرجال ، وتسفك الدماء ، وتغصب الأموال..

إنّي لم أقاتل مَن لم يقاتلني ، ولا أثب على مَن لا يثب علي ً ، ولا أشاتمكم ، ولا أتحرّش بكم ، ولا آخذ بالقرف^(۱) ، ولا الظنّة ولا التهمة ، ولكنّكم إن أبديتم صفحتكم لي ، ونكثتم بيعتكم ، وخالفتم إمامكم ، فوالله الذي لا إلنه إلّا هو لأضربنّكم بسيفي ما ثبت قائمه في يدي ، ولو لم يكن لي منكم ناصر ، أما إنّي أرجو أن يكون من يعرف الحقّ منكم أكثر ممّن يريد الباطل »^(۱).

وليس في هذا الحديث أي ركون أو ميل إلى وسائل العنف والشدّة ضدّ الثورة ، وإنّما فيه تحذير من مغبّة الفتنة والفرقة وحبّ العافية ، وعدم التعرّض لمن لا يثب على السلطة ، وعدم أخذ الناس بالظنّة والتهمة كما كان يفعل زياد بن أبيه والي العراق أيام معاوية .

⁽١) القرف: التهمة.

⁽٢) الكامل في التاريخ: ٣: ٢٦٧.

وعلِّق أنيس زكريا على خطاب النعمان بقوله:

« ولنا من خطبه -أي خطب النعمان - في الكوفة برهان آخر على أنّه كان يرى الفتنة يَقْظى ، ولا بدّ أن تشتعل ، وأنّه لن يهاجم القائمين بها قبل أن يهاجموه ، فجعل لأنصارها قوّة وطيدة الأركان ، ويداً فعّالة في ترتيب المؤامرة وتنظيمها على الأسس المثبتة (١).

سخط الحزب الأموى

ونقم الحزب الأموي على النعمان موقفه المتخاذل الذي لم يركن فيه إلى الشدّة والعنف، فانبرى إليه عبدالله بن مسلم الحضرمي حليف بني أميّة قائلاً له:

«إنّه لا يصلح ما ترى إلّا الغشم (٢) ، إنّ هذا الذي أنت عليه فيما بينك وبين عدوّك رأي المستضعفين »(٣).

ودافع النعمان عن نفسه بأنه لا يعتمد على أيّة وسيلة تبعده عن الله تعالى وتتجافى مع دينه ، واستبان للحزب الأموي ضعف النعمان ، وتجاوبه مع الثورة .

اتصال الحزب الأموى بدمشق

وفزع الحزب الأموي من تجاوب الرأي العام مع مسلم واتساع نطاق الثورة في حين أنّ السلطة المحلّية قد غضّت النظر عن مجريات الأحداث، واتّهمتها بالضعف أو التواطؤ مع الثورة. وقام الحزب الأموي باتّصال سريع بحكومة دمشق، وطلبوا منها اتّخاذ الاجراءات الفورية قبل أن يتّسع نطاق الثورة، وينفصل العراق عن دمشق

⁽١) الدولة الأمويّة في الشام: ٤١.

⁽٢) **الغشم**:الظلم.

⁽٣) الكامل في التاريخ: ٣: ٢٦٧.

ويأخذ استقلاله ، وقد رفعوا إلى يزيد عدّة رسائل كان منها هذه الرسالة التي كتبها عبدالله الحضرمي ، جاء فيها:

«أمّا بعد . . فإنّ مسلم بن عقيل قدم الكوفة ، ويايعته الشيعة للحسين بن عليّ ، فإن كان لك بالكوفة حاجة فابعث إليها رجلاً قويّاً ينفّذ أمرك ، ويعمل مثل عملك في عدوّك ، فإنّ النعمان بن بشير رجلٌ ضعيف أو هو يتضعّف »(١).

لقد طلب الحضرمي من يزيد إقصاء النعمان عن مركزه ، واستعمال شخص قوي مكانه ليتمكّن من القضاء على الثورة ، وكتب إليه بمثل ذلك عمارة بن الوليد بن عقبة ، وعمر بن سعد .

فزع يزيد

وفزع يزيد حينما توافدت عليه رسائل عملائه في الكوفة بمبايعة أهلها للإمام الحسين الله ، فراودته الهواجس ، وظلّ ينفق ليله ساهراً ، فهو يعلم أنّ العراق مركز القوّة في العالم الإسلامي ، وهو يبغضه ويحقد عليه وعلى أبيه ، وأنّ العالم الإسلامي لا يساوي بسينه ويسين الإمام الحسين ، فهو حفيد أبي سفيان ، العدو الأول للرسول عَلَيْنَ ، والإمام الحسين حفيد الرسول عَلَيْنَ ، وأحبّ الخلق إليه فهو ريحانته ، ولا يرضون بغيره بديلاً.

استشارته لسرجون

وشعر يزيد بالخطر الذي يهدّد سلطانه ، فاستدعى سرجون الرومي ، وكان مستشار أبيه ، ومستودع أسراره ، وكان من أدهى الناس وأمكرهم في السياسة ، وعرض عليه يزيد الأمر قائلاً: ما رأيك إنّ حسيناً قد توجّه إلى الكوفة ، ومسلم بن

⁽١) الكامل في التاريخ: ٣: ٢٦٧.

عقيل بالكوفة يبايع للحسين، فقد بلغني عن النعمان أنّه ضعيف وفيه قول سيّء، فما ترى ؟ من أستعمل على الكوفه.

وتأمّل سرجون وأطال التفكير ، وقد اهتدى إلى الحلّ فقال له : أرأيت أنّ معاوية لو نُشِر أكنت آخذاً برأيه ؟

ـ نعم.

فأخرج له سرجون عهد معاوية لعبيد الله بن زياد على الكوفة ، وقال له : هذا رأي معاوية ، وقد مات ، وقد أمر بهذا الكتاب(١).

أمّا دوافع سرجون لاختيار ابن زياد على ولاية الكوفة فإنّها لا تخلو فيما أحسب من أمرين وهما:

١ - إنّه يعرف قسوة ابن زياد ويطشه ، وإنّه لا يقوى على إخضاع العراق ليزيد غيره ، وإنّه هو الذي يتمكّن من القضاء على الثورة بما يملك من وسائل الارهاب والعنف .

٢ ـ إنّ العصبية القومية هي التي دفعته لترشيح ابن زياد لهذا المنصب لأنّه رومي
 وابن زياد رومي .

ولاية ابن زياد على الكوفة

كان يزيد ناقماً على ابن زياد ، وغير مرتاح منه ، وأراد عزله عن البصرة ؛ وذلك لمعارضة أبيه زياد في البيعة له (٢) إلّا أنّه استجاب لرأي سرجون ، وذلك للحفاظ على دولته ، فعهد له بولاية البصرة والكوفة وزاد في رقعة سلطانه ، ويذلك فقد أخضع العراق جميعه لحكمه ، وكتب إليه هذه الرسالة :

⁽١) الكامل في التاريخ: ٣: ٢٦٨.

⁽٢) البداية والنهاية: ٨: ٦٥٢.

«أمّا بعد . . فإنّه كتب إليّ شيعتي من أهل الكوفة يخبرونني أنّ ابن عقيل بالكوفة يجمع الجموع لشقّ عصا المسلمين ، فَسِرْ حين تقرأ كتابي هذا حتّى تأتي الكوفة فتطلب ابن عقيل كطلب الخرزة حتّى تثقفه فتوثقه أو تقتله أو تنفيه ، والسلام »(١).

وحكت هذه الرسالة قلق يزيد وفزعه من مسلم ، وقد شدّدت على ابن زياد في الاسراع بالسفر إلى الكوفة لإلقاء القبض على مسلم ، وصرّحت بعض المصادر أنّ يزيد كتب إلى ابن زياد يستحثّه على السفر إلى الكوفة والإسراع إليها ، فقد جاء فيها : « إن كان لك جناحان فَطِرْ إلى الكوفة »(٢).

وهذا ممّا ينمّ عن مدى الفزع والخوف الذي ألمّ بيزيد من الثورة في العراق.

وتسلّم هذه الوثيقة مسلم بن عمرو الباهلي لإعطائها لابن زياد ، وكان الباهلي من عيون بني أميّة في الكوفة ، ومن عملائهم البارزين ، كما كان من أجلاف العرب وبخلائهم ، وهو الذي ضنّ على مسلم أن يشرب جرعة من الماء حينما جيء به أسيراً لابن زياد .

وعلى أيّ حال ، فقد تسلّم ابن مرجانة العهد بولاية الكوفة من الباهلي ، وقد طار فرحاً ، فقد تم له الحكم المطلق على جميع أنحاء العراق بعد ما كان مهدّداً بالعزل عن ولاية البصرة.

كما ازداد فرحاً ووثوقاً بنفسه حينما خوّلته دمشق من الحكم المطلق على العراق، وأباحت له استعمال الشدّة والقسوة وسفك الدماء لكلّ من لا يدخل في الطاعة لسيّده يزيد، وكان هذا التفويض المطلق ممّا يتّفق مع رغبات ابن زياد وميوله، فقد كان من عوامل استمتاعاته النفسية حبّ الجريمة، والإساءة إلى الناس، وعدم التردّد في سفك الدماء.

⁽١) و (٢) سير أعلام النبلاء: ٣: ٢٠١.

خطبة ابن زياد في البصرة

وتهيئاً ابن مرجانة لمغادرة البصرة والتوجّه إلى الكوفة وقبل مغادرته خطب بالناس خطاباً قاسياً جاء فيه:

« أمّا بعد ، فوالله إنّي ما تقرن بي الصعبة ، ولا يتقعقع لي بالشنان ، وأنّي لنكل للمن عاداني ، وسم لمن حاربني ، انصف القارة من راماها .

يا أهل البصرة ، إنّ أمير المؤمنين ولاني الكوفة وأنا غاد إليها الغداة وقد استخلفت عليكم عثمان بن زياد بن أبي سفيان ، وإيّاكم والخلاف والإرجاف ، فوالله الذي لا إله غيره لئن بلغني عن رجل منكم خلاف لأقتلنه وعرينه (١) ، ووليّه ، ولآخذن الأدنى بالأقصى حتّى تستمعوا لي ، ولا يكون فيكم مخالف ولا مُشاق .

أنا ابن زياد أشبهته بين من وطئ الحصى ، ولم ينتزعني شبه خال ولا ابن عم ً»(٢).

حكى هذا الخطاب نفسيّة هذا الإنسان الممسوخ ، الذي خُلق للجريمة وسفك الدماء ، فهو يأخذ البريء بالسقيم ، والمقبل بالمدبر ، والأدنى بالأقصى ، ويقتل على الظنّة والتهمة ،كماكان يفعل المجرم الأثيم أبوه زياد الذي أغرق الكوفة بالدماء وأشاع فيها الخوف والإرهاب وقد شابهه ابنه في جرائمه وآثامه .

سفر الطاغية إلى الكوفة

وغادر الخبيث الدنس البصرة متّجهاً نحو الكوفة ليقترف أعظم جريمة لم يقترفها شقى غيره. وقد صحبه من أهل البصرة خمسمائة رجل، فيهم عبدالله بن

⁽١) العرين: الجماعة.

⁽۲) تاريخ الأمم والملوك: ٤: ٢٦٦.

الحارث بن نوفل ، وشريك بن الأعور الحارثي (١) ، وهو من أفذاذ الشيعة ، ومن أخلص أصحاب الإمام الحسين المنظير ، وقد صحب الطاغية ليكون عيناً عليه ، ويتعرّف على خططه .

وقد صحب ابن زياد معه هذه العدد ليستعين بهم على بث الإرهاب وإشاعة النحوف في الكوفة ، وأخذ يجد في السير لا يلوي على شيء مخافة أن يسبقه الإمام الحسين إلى الكوفة ، وقد جهد أصحابه وأعياهم المسير ، فسقط منهم جماعة ، منهم عبدالله بن الحارث ، فلم يعبأ بهم ، ولمّا ورد القادسية سقط مولاه (مهران) ، فقال له ابن زياد: إن أمسكت على هذا الحال فتنظر إلى القصر فلك مائة الله .

فقال له مهران: لا والله لا أستطيع.

ونزل ابن مرجانة فلبس ثياباً يمانية وعمامة سوداء ، وتلثّم ليوهم من رآه أنّه الإمام الحسين الحِلِي ، وسار فدخل الكوفة ممّا يلي النجف (٢) ، وقد بلغ به الخوف أقصاه ، فقد كان قلبه يخفق كجناح طائر من شدّة الخوف ولو كانت عنده مسكة من البسالة والشجاعة لما تنكّر وغيّر ملابسه ، ليوهم على الناس أنّه الحسين ، فقد تذرّع الجبان بهذه الوسائل لحماية نفسه ، وتنصّ بعض المصادر أنّه حبس نفسه حتّى عن الكلام مخافة أن يعرفه الناس من منطقه فتأخذه سيوفهم .

في قصر الإمارة

وأسرع الخبيث الدنس نحو قصر الإمارة وهو خائف فزع ، فقد أرعبه تباشر الناس وأسرع الخبيث الدنس نحو قصر الإمارة وهو خائف فزع ، فقد أرعبه تباشر الناس وفرحهم ظانين أنه الإمام الحسين للنبلا ، وانتهى المجرم الأثيم نحو باب القصر فوجده مغلقاً ، والنعمان بن بشير مشرف من أعلى القصر ، وقد توهم أنّ القادم هو الحسين

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ١٩٩.

⁽٢) مقتل الحسين / المقرّم: ١٦٥.

لأنّ أصوات الناس قد تعالت بالترحيب به والهتاف بحياته ، وانبرى مخاطباً له : ما أنا بمؤدّ إليك أمانتي يابن رسول الله ، وما لي في قتالك من أرب .

ولمس ابن مرجانة في كلام النعمان الضعف والانهيار فصاح به: افتح لا فتحت ، فقد طال ليلك.

ولمّا تكلّم عرفه بعض الحاضرين فصاح بالناس: إنّه ابن مرجانة وربّ الكعبة.

ولمّا علم الناس أنّه ابن مرجانة جفلوا وعلاهم الرعب، وساد فيهم الخوف، وخفّوا مسرعين إلى دورهم، وهم يتحدّثون عن ظلم أبيه وما عانوه منه من صنوف الاضطهاد والتنكيل، وأوجسوا من ابنه الخوف.

وعلى أيّ حال ، فقد بادر ابن زياد إلى الاستيلاء على المال والسلاح وجعلهما في قبضته (١) ، وأنفق ليله ساهراً ، فقد أحاط به عملاؤه الأمويّون ، فأخذوا يحدّثونه عن اتساع الثورة ، ويعرّفونه بأعضائها البارزين ، ويضعون معه المخطّطات للقضاء عليها .

خطابه في الكوفة

وعندما انبثق نور الصبح أمر ابن مرجانة بجمع الناس في المسجد الأعظم، فأسرعت الجماهير، وقد خيّم عليها الفزع والذعر، وخرج الطاغية من قصر الإمارة متقلّداً سيفه، ومعتمّاً بعمامة، فاعتلى أعواد المنبر، وخطب في الناس قائلاً:

«أمّا بعد . . فإنّ أمير المؤمنين -أصلحه الله - ولآني مصركم وثغركم ، وفيئكم ، وأمرني بإنصاف مظلومكم ، وإعطاء محرومكم ، وبالإحسان إلى سامعكم ومطيعكم ، وبالشدّة على مريبكم ، فأنا لمطيعكم كالوالد البرّ الشفيق ، وسيفي وسوطي على من ترك أمري ، وخالف عهدي ، فليُبْتِي امرؤ على نفسه ، الصدق ينبئ

⁽١) حياة الإمام الحسين بن عليّ عليّ الم ٢: ٣٥٨.

عنك لا الوعيد »(١).

أمًا محتويات هذا الخطاب:

أَوُّلاً: إعلام أهل الكوفة بولايته على مصرهم ، وعزل النعمان بن بشير عنها .

ثانياً: إن حكومة دمشق قد عهدت له بالإحسان لمن يتبع السلطة ، ولم يتمرّد عليها ، كما عهدت له بالقسوة على الخارجين عليها .

ثالثاً: لم يتعرّض هذا الخطاب إلى الثورة، وإلى مسلم بن عقيل، سفير الإمام الحسين عليه ، وهو بعد لم يُحكم الحسين عليه ، وهو بعد لم يُحكم أمره.

نشر الارهاب

ولم يلبث ابن زياد حتى أحكم أمره، فقد احتفّ به وجوه أهل الكوفة وذوو الأطماع، وقد قام بما يلي:

١ ـ ألقى القبض على جماعة ، وأمر باعدامهم بالوقت ؛ لأنهم من أعضاء الثورة ،
 وقد عمد إلى ذلك لنشر الرعب ، وصرف الناس عن الثورة (٢).

٢ - ألقى الطاغية خطاباً في الجامع الأعظم هدّد فيه وتوعّد ، وجاء فيه :

« أمّا بعد . . فإنّه لا يصلح هذا الأمر إلّا في شدّة من غير عنف ، ولين من غير ضعف ، وأن آخذ البريء بالسقيم ، والشاهد بالغائب ، والوليّ بالوليّ » .

فانبرى إليه رجل فقطع عليه خطابه فقال له: « أيّها الأمير ، إنّ الله تبارك وتعالى يقول: ﴿ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ﴾ (٣) ، إنّما المرء بجدّه ، والسيف بحدّه ، والفرس

⁽١) مقاتل الطالبيّين: ٩٧.

⁽٢) الفصول المهمّة: ١٩٧. وسيلة المآل: ١٨٦.

⁽٣) الأنعام ٦: ١٦٤. الإسراء ١٧: ١٥. فاطر ٣٥: ١٨. الزمر ٣٩: ٧.

بشده، وعليك أن تقول وعلينا أن نسمع، فلا تقدّم فينا السيّئة قبل الحسنة».

وأفحم ابن زياد ، ولم ينبس ببنت شفة ، ونزل عن المنبر واحتمى بقصر الإمارة (١). أمّا هذا الخطاب فقد حفل بالقسوة والصرامة ، كما حكى السياسة الارهابيّة التي يتبعها الطاغية ، فهو يأخذ البريء بالسقيم ، والمقبل بالمدبر ، كما كان يفعل أبوه زياد .

تحوّل مسلم عليلا إلى دار هانئ

وبعد ما فوجئ مسلم بمجيء ابن مرجانة للكوفة وولايته عليها شعر بالخطر الذي داهمه ، فهو يعلم بخبث هذا الطاغية ، وأنّه لا يتحرّج من اقتراف أي إثم أو منكر ، فأجمع رأيه على مغادرة دار المختار ؛ لأنّه لم تكن عنده قوّة تحميه ، ولم يكن يأوي إلى ركن شديد ، فالتجأ إلى دار هانئ بن عروة ، فهو سيّد المصر وزعيم مراد ، وعنده من القوّة ما يضمن حماية الثورة والتغلّب على الأحداث ، فكان فيما يقول المؤرّخون ـ إذا ركب يركب معه أربعة آلاف دارع وثمانية آلاف راجل ، وإذا أجابته أحلافه من كندة وغيرها كان في ثلاثين ألف دارع (٢) ، كما كانت له ألطاف وأيادٍ على أسرته ، فكانوا يُكنّون له أعمق الود والإخلاص .

ومضى مسلم إلى دار هذا الزعيم العربي الكبير، فاستقبله بحفاوة بالغة، ورخب به ترحيباً حارّاً، وصارت داره مركزاً لنشاط مسلم السياسي، ومحلاً لاجتماع الشيعة عنده.

ومن أوهى الأقوال ما ذكرته بعض المصادر (٣) من أنّه قد ثقل على هانئ استجارة

⁽١) حياة الإمام الحسين بن على علم الم على علم ١٦٠ : ٣٦٠. الفتوح: ٥: ٦٧.

⁽٢) مروج الذهب: ٢: ٨٩.

⁽٣) الأخبار الطوال: ٢١٣.

مسلم به ، واتّخاذ داره معقلاً للثورة ، ومركزاً للتجمّعات ضد الدولة ؛ فإنّه بذلك قد عرّض نفسه للنقمة والبلاء ، إلا أنّه استجاب على كره ـ لاستجارة مسلم به ، خضوعاً للعادات العربية التي لا تطرد اللاجئ إليها ، وإن عانت من ذلك أقسى ألوان المصاعب والمشاكل .

والذي أراه ـبمزيد من التأمّل ـ أنّه لا صحة لهذا الرأي ، فإنّ مسلماً لو شعر بعدم الرضا والقبول من هانئ ، لما ركن إليه وتحرّج من الدخول لداره ، وذلك لما توفّرت في مسلم من الطاقات التربوية الدينية ، التي تصدّه من الالتجاء إلى من يكره وفادته ، مضافاً إلى ما عرف به مسلم من الشمم والإباء الذي يبعده كلّ البعد من أن يفرض نفسه على أحد لا يرغب فيه ، فإنّ مسلماً لو لم يحرز من هانئ التجاوب التام والإيمان الخالص بدعوته لما التجأ إليه في تلك الفترة العصيبة التي تحيط به .

إنّ من المؤكّد أنّ هانئاً لم يستجب لحماية مسلم والدفاع عنه على كره أو حياء ، وإنّما استجاب له عن رضي وإيمان بوحي من دينه وعقيدته .

وعلى أيّ حال ، فقد استقرّ مسلم في دار هانئ واتّخذها مقرّاً للثورة ، وقد احتفّ به هانئ ، ودعا القبائل لمبايعته ، فبايعه في منزله ثمانية عشر ألفاً (١) ، وقد عرّف مسلم هانئاً بشؤون الثورة ، وأحاطه علماً بدعاتها وأعضائها البارزين .

امتناع مسلم عليلًا من اغتيال ابن زياد

وذهب معظم المؤرّخين إلى أنّ شريك بن الأعور مرض مرضاً شديداً في بيت هانئ بن عروة أو في بيته (٢) ، فانتهى خبره إلى ابن زياد فأرسل إليه رسولاً يعلمه أنّه

والمشهور بين المؤرّخين أنّ شريكاً كان في بيت هانئ لا في بيته ، فقد كان ١

⁽١) الأخبار الطوال: ٢١٤.

⁽٢) البداية والنهاية: ٨: ١٥٣.

آتٍ لعيادته ، فاغتنم شريك هذه الفرصة فقال لمسلم :

«إنّما غايتك وغاية شيعتك هلاك هذا الطاغية ، وقد أمكنك الله منه وهو صائر اليّ ليعودني ، فقم فادخل الخزانة حتّى إذا اطمأن عندي فاخرج إليه فاقتله ، ثمّ صر إلى قصر الإمارة فاجلس فيه فإنّه لا ينازعك فيه أحد من الناس ، وإن رزقني الله العافية صرت إلى البصرة فكفيتك أمرها ، ويايع لك أهلها »(١).

وكره هانئ أن يُقتل ابن زياد في داره تمسّكاً بالعادات العربية التي لا تبيح قتل الضيف والقاصد إليها في بيوتها (٢)، فقال له: ما أحبّ أن يُقتَل في داري.

فقال له شريك: ولِمَ ؟ فوَاللهِ إن قتله قربان إلى الله.

ولم يُعنَ شريك بهانئ والتفت إلى مسلم يحثّه على اغتيال ابن زياد قائلاً له: لا تقصُرْ في ذلك.

وبينما هم في الحديث وإذا بالضجّة على الباب، فقد أقبل ابن مرجانة مع حاشيته، فقام مسلم ودخل الخزانة مختفياً بها، ودخل ابن زياد، فجعل يسأل شريكاً عن مرضه وشريك يجيبه، ولمّا استبطأ شريك خروج مسلم جعل يقول:

ما الْإِنْتِظَارُ بِسَلْمَى أَنْ تُحَيُّوها حَيُّوا سُلَيْمَى وَحَيُّوا مَنْ يُحَيِّيها كَأْسَ الْمَنِيَّةِ بِالتَّعْجِيلِ فَاسْقُوها (٣)

وذهب بعض المؤرّخين إلى أن الذي دعا مسلماً لاعتبال أبن زياد هانئ بن عروة كما في الإمامة والسياسة: ٢: ٤.

مقيماً بالبصرة ، وجاء مع ابن زياد إلى الكوفة .

⁽١) الأخبار الطوال: ٢١٤. مقاتل الطالبيّين: ١٩٨. البداية والنهاية: ٣: ٣٦٩. وذهب بعض المؤرّخين إلى أنّ الذي دعا مسلماً لاغتيال ابن زياد هانئ بن عروة كما في

⁽٢) يشير إلى ذلك ما جاء في مقاتل الطالبيّين: ٩٨ أنّ هانئاً استقبح قتل ابن زياد في داره.

⁽٣) مقاتل الطالبيّين: ٩٨، وفي مقتل أبي مخنف أنّه أنشد هذه الأبيات:

سنفارة مسيئلاالالعظة

ورفع صوته ليسمع مسلماً قائلاً: لله أبوك اسقِنيها وإن كانت بها نفسي (١)، وغفل ابن زياد عن مراده ، وظنّ أنّه يهجر فقال لهانئ : أيهجر ؟

نعم ، أصلح الله الأمير ، لم يزل هكذا منذ أصبح (٢).

وفطن مهران مولى ابن زياد ، وكان ذكيّاً إلى ما دُبّر لسيّده ، فغمزه ، ونهض به سريعاً ، فقال له شريك : أيّها الأمير ، إنّي أريد أن أوصى إليك .

فقال له ابن زياد: إنّى أعود إليك.

والتفت مهران وهو مذعور إلى ابن زياد فقال له: إنَّه أراد قتلك!

فبهر ابن زياد ، وقال : كيف مع إكرامي له ؟!! وفي بيت هانئ ويد أبي عنده! ولمّا ولِّي الطاغية خرج مسلم من الحجرة ، فالتفت إليه شريك وقلبه يذوب أسى وحسرات قال له: ما منعك من قتله ؟ (٣).

فقال مسلم: مَنْعَنِى مِنْهُ خَلَّتانِ: إِحْداهُما كَراهِيَةُ هانِئُ لِقَتْلِهِ فِي مَنْزِلِهِ، وَالْأُخْرِيٰ قَوْلُ رَسُولِ اللهِ عَلَيْظِهُ : إِنَّ الْإِيْمانِ قَيَّدَ الْفَتْكَ ، لَا يَفْتِكُ مُؤْمِنٌ .

فقال له شريك: أما والله لو قتلته لاستقام لكأمرُك، واستوسق لك سلطانك (٤).

حَيُوا سُلَيْميٰ وَحَيُوا مَنْ يُحَيِّيها ما تَنْظُرونَ بسَـلْميٰ لا تُـحَيّوها هَلْ شُرْبَةٌ عَذَبَةٌ أَسْقَىٰ عَلَىٰ ظَمَأً ۗ وَلَو تَلَفَّتُ وَكَانَتْ مُنْيَتِي فيها وَإِن تَخَشِّيتَ مِنْ سَلَّمَىٰ مُراقَبَةً فَلَسْتُ تَأْمَنُ يَوْماً مِنْ دَواهِمِها

وفي الفتوح: ٥: ٧٢ والأخبار الطوال: ٢١٤، أنَّه أنشد هذا البيت:

ما تَنْظرونَ بِسَلميٰ عِندَ فُـرْصَتِها قَدْ أَفْقَدُوا وُدِّها وَاسْتَوسَقَ الصَّرَمُ

- (١) مقاتل الطالبيين: ٩٩.
- (٢) البداية والنهاية: ٣: ٢٧٠.
- (٣) البداية والنهاية: ٣: ٢٦٩ و ٢٧٠.
 - (٤) الأخبار الطوال: ٢١٤.

ولم يلبث شريك بعد الحادثة إلاّ ثلاثة أيام حتّى توفّي فصلّى عليه ابن زياد ودفنه بالثوية ، ولمّا تبيّن له ما دبّره طفق يقول: واللهِ لا أصلّي على جنازة عراقي ، ولولا أن قبر أبي زياد فيهم ، لنبشت شريكاً (١).

أضواء على الموقف

ويتساءل الكثيرون من الناس عن موقف مسلم ، فيلقون عليه اللوم والتقريع ، ويحمّلونه مسؤولية ما وقع من الأحداث ، فلو اغتال الطاغية لأنقذ المسلمين من شرّ عظيم ، وما مُنِي المسلمون بتلك الأزمات الموجعة التي أغرقتهم في المحن والخطوب ...

أمّا هذا النقد فليس موضوعيّاً ، ولا يحمل أي طابع من التوازن والتحقيق ، وذلك لعدم التقائه بسيرة مسلم ولا بواقع شخصيّته ، فقد كان الرجل فذاً من أفذاذ الإسلام في ورعه وتقواه ، وتحرّجه في الدين ؛ فقد تربّى في بيت عمّه أمير المؤمنين الحيلا ، وحمل اتجاهاته الفكرية ، واتّخذ سيرته المشرقة منهاجاً يسير على أضوائها في حياته ، وقد بنى الإمام أمير المؤمنين الحيلا واقع حياته على الحقّ المحض الذي لا التواء فيه ، وتحرّج أعظم ما يكون التحرّج في سلوكه ، فلم يرتكب أي شيء شذّ عن هدي الإسلام وواقعه ، وهو القائل : قَدْ يَرَى الْحُوّلُ الْقُلَّبُ وَجْهَ الْحِيْلَةِ وَدُونَها حاجزٌ مِنْ تَقَوى اللهِ.

وعلى ضوء هذه السيرة بني ابن عقيل حياته الفكرية ، وتكاد أن تكون هذه السيرة

[⇒] وفي البداية والنهاية: ٣: ٢٧٠: «أنّ هانئاً قال لمسلم: لو قتلته لقتلت فاسقاً فـاجراً كـافراً
غادراً».

وذكر ابن نما: «أنّ امرأة هانئ تعلّقت بمسلم وأقسمت عليه بالله أن لا يقتل ابن زياد في دارها ، فلمّا علم هانئ قال: يا ويلها ، قتلتني وقتلت نفسها ، والذي فرت منه وقعت فيه ». (١) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٢٠٢. الأغانى: ٦: ٥٩.

سيفارة مسير إلى العراق مسير بالدالع العراق العراق مسير بالدالع العراق مسير بالدالع العراق مسير بالعراق مسير بالدالع العراق مسير بالدالع العراق مسير بالدالع العراق مسير بالعراق مسير بالدالع العراق مسير بالدالع العراق مسير بالدالع العراق مسير بالعراق مسير بالدالع العراق مسير بالدالع العراق مسير بالعراق مسير بالدالع العراق مسير بالدالع العراق مسير بالدالع العراق العراق مسير بالعراق مسير بالعرا

هي المنهاج البارز في سلوك العلويين.

يقول الدكتور محمّد طاهر درويش:

«كان للهاشميّين مجال يحيّون فيه ، ولا يعرفون سواه ، فهم منذ جاهليّتهم للرياسة الدينية ، قد طبعوا على ما توحي به من الإيمان والصراحة والصدق والعفّة والشرف والفضيلة والترفّع ، والخلائق المثالية ، والمزايا الأدبية ، والشمائل الدينية ، والآداب النبويّة »(١).

إنّ مسلماً لم يُقدِم على اغتيال عدوه الماكر لأنّ الإيمان قَيَّدَ الفتك، ولا يفتكُ مؤمنّ.

وعلِّق هبة الدين على هذه الكلمة بقوله:

«كلمة كبيرة المغزى ، بعيدة المدى ، فإنّ آل عليّ من قوّة تمسّكهم بالحقّ والصدق نبذوا الغدر والمكر حتّى لدى الضرورة ، واختاروا النصر الآجل بقوّة الحقّ على النصر العاجل بالخديعة ، شنشنة فيهم معروفة عن أسلافهم ، وموروثة في أحفادهم ، كأنّهم مخلوقون لإقامة حكم العدل والفضيلة في قلوب العرفاء الأصفياء ، وقد حفظ التاريخ لهم الكراسي في القلوب » (٢).

ويقول الشيخ أحمد فهمي:

«فهذا عبيدالله بن زياد ، وهو مَنْ هو في دهائه ، وشدة مراسه ، أمكنت مسلماً الفرصة منه ؛ إذ كان بين يديه ، ورأسه قريب المنال منه ، وكان في استطاعته قتله ، ولو أنّه فعل ذلك لحرم يزيد نفساً جبارة ، ويداً فتّاكة ، وقوّة لا يستهان بها ، لكنّ مسلماً متأثّر بهدي ابن عمّه ، عاف هذا المسلك وصان نفسه من أن يقتله

⁽١) الخطابة في صدر الإسلام: ٢: ١٣.

⁽٢) نهضة الحسين: ٨٤.

حيلة ومكراً »(١).

إنّ مهمة مسلم التي عهد بها إليه هي أخذ البيعة من الناس والتعرّف على مجريات الأحداث، ولم يعهد إليه بأكثر من ذلك، ولو قام باغتيال الطاغية لخرج عن حدود مسؤ ولياته. على أنّ الحكومة التي جاء ممثلاً لها إنّما هي حكومة دينية تُعنى قبل كلّ شيء بمبادئ الدين والالتزام بتطبيق سننه وأحكامه، وليس من الإسلام في شيء القيام بعملية الاغتيال.

وقد كان أهل البيت المهل يتحرّجون أشد ما يكون التحرّج من السلوك في المنعطفات، وكانوا ينعون على الأمويين شذوذ أعمالهم التي لا تتّفق مع نواميس الدين، وما قام به الإمام الحسين الله بنهضته الكبرى إلّا لتصحيح الأوضاع الراهنة، وإعادة المنهج الإسلامي إلى الناس.. وماذا يقول مسلم للأخيار والمتحرّجين في دينهم لو قام بهذه العمليّة التي لا يقرّها الدين؟

وعلى أي حال، فقد استمسك مسلم بفضائل دينه وشرف عقيدته من اغتيال ابن زياد، وكان تحت قبضته، وإنّ من أهزل الأقوال وأوهنها القول بأنّ عدم فتكه به ناشئ عن ضعفه وخوره، فإنّ هذا أمر لا يمكن أن يصغى إليه، فقد أثبت في مواقفه البطولية في الكوفة حينما غدر به أهلها ما لم يشاهد التاريخ له نظيراً في جميع مراحله، فقد صمد أمام ذلك الزحف الهائل من الجيوش فقابلها وحده ولم تظهر عليه أي بادرة من الخوف والوهن، فقد قام بعزم ثابت يحصد الرؤوس ويحطم الجيوش حتّى ضجّت الكوفة من كثرة من قُتِل منها، فكيف يتهم بطل هاشم وفخر عدنان بالوهن والضعف؟

(١) ريحانة الرسول: ١٧٨.

المخططات الرهيبة

وأدّت المخطّطات الرهيبة التي صمّمها الطاغية إلى نجاحه في الميادين السياسية وتغلّبه على الأحداث، فبعد أن كانت الكوفة تحت قبضة مسلم انقلبت عليه رأساً على عقب، فزج بها الماكر الخبيث إلى حرب مسلم، والقضاء عليه، ومن بين هذه المخطّطات:

١- التجسّس على مسلم عليالا

وأوّل بادرة سلكها ابن زياد هي التجسّس على مسلم، ومعرفة جميع نشاطاته السياسية، والوقوف على نقاط القوّة والضعف عنده، وقد اختار للقيام بهذه المهمّة مولاه معقلاً، وكان من صنائعه، وتربّى في كنفه، ودرس طباعه، ووثق بإخلاصه، وكان فطناً ذكياً، فأعطاه ثلاثة آلاف درهم، وأمره أن يتصل بالشيعة، ويعرّفهم أنّه من أهل الشام، وأنّه مولى لذي الكلاع الحميري.

وكانت الصبغة السائدة على الموالي هي الإخلاص لأهل البيت الميلي ، ولذا أمره بالانتساب إلى الموالي ، حتى ينفي الشك والريب عنه ، وقال له : إنّه إذا التقى بهم فليعرّفهم بأنّه ممّن أنعم الله عليه بحبّ أهل البيت الميلي ، وقد بلغه قدوم رجل إلى الكوفة يدعو للإمام الحسين ، وعنده مال يريد أن يلقاه ليوصله إليه حتى يستعين به على حرب عدوّه ، ومضى معقل في مهمّته فدخل الجامع ، وجعل يفحص ويسأل عمّن له معرفة بمسلم ، فأرشد إلى مسلم بن عوسجة ، فانبرى إليه وهو يظهر الإخلاص والولاء للعترة الطاهرة قائلاً له : إنّي أتيتك لتقبض منّي هذا المال ، وتدلّني على صاحبك لأبايعه ، وإن شئت أخذت بيعتي قبل لقائي إيّاه .

فقال مسلم بن عوسجة : لَقَدْ سَرِّنِي لِقَاؤُكَ إِيّايَ لِتَنالَ الَّذِي تُحِبُّ ، وَيَنْصُرَ اللهُ بِكَ أَهْلَ نَبِيّهِ ، وَقَدْ ساءَنِي مَعْرِفَةُ النّاسِ إِيّايَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتِمُّ الْأَمْرُ مَخافَةَ هَـٰذَا الطّاغِيَةِ وَسَطُوتِهِ، ثُمَّ أَخَذُ منه البيعة وأخذ منه المواثيق المغلَظة على النصيحة وكتمان الأمر (١).

وفي اليوم الثاني أدخله على مسلم بن عقيل ، فبايعه وأخذ منه المال وأعطاه إلى أبي ثُمامة الصائدي ، وكان قد عينه لقبض المال ليشتري به السلاح والكراع ، وكان معقل فيما يقول المؤرّخون أوّل من يدخل على مسلم ، وآخر من يخرج منه ، وجميع البوادر والأحداث التي تصدر ينقلها بتحفظ في المساء إلى ابن زياد (٢)، حتى وقف على جميع أسرار الثورة.

مع أعضاء الثورة

والذي يواجه أعضاء الثورة من المؤاخذات ما يلي:

أُولاً: إنّ معقلاً كان من أهل الشام الذين عُرفوا بالبغض والكراهية لأهل البيت المنكل والولاء لبني أمية ، والتفاني في حبّهم ، فما معنى الركون إليه ؟

ثانياً: إنّ اللازم التريّث حينما أعطى المال لمسلم بن عوسجة وهو يبكي ، فما معنى بكائه أو تباكيه ؟

أليس ذلك ممّا يوجب الريب في شأنه ؟

ثالثاً: إنّه حينما اتّصل به كان أوّل داخل وآخر خارج ، فما معنى هذا الاستمرار والمكث الطويل في مقرّ القيادة العامّة ؟

أليس ذلك ممّا يوجب الشكّ في أمره ؟

لقد كان الأولى بالقوم التحرّز منه ، ولكنّ القوم قد خدعتهم المظاهر المزيفة ،

⁽١) الكامل في التاريخ: ٣: ٢٦٩.

⁽٢) الأخبار الطوال: ٢١٥.

ومن الحقّ أنّ هذا الجاسوس كان ماهراً في صناعته ، وخبيراً فيما انتدب إليه ، وعلى أيّ حال ، فإنّ إبن زياد قد استفاد من عملية التجسّس أموراً بالغة الخطورة ؛ فقد عرف العناصر الفعّالة في الثورة ، وعرف مواطن الضعف فيها ، وغير ذلك من الأمور التي ساعدته على التغلّب على الأحداث .

٢ ـ رشوة الزعماء والوجوه

ووقف ابن زياد على نبض الكوفة ، وعرف كيف يستدرج أهلها ، فبادر إلى إرشاء الوجوه والزعماء ، فبذل لهم المال بسخاء ، فاستمال وُدّهم ، واستولى على قلوبهم ، فصارت ألسنتهم تكيل له المدح والثناء ، وكانوا ساعده القويّ في تشتيت شمل الناس ، وتفريق جموعهم عن مسلم .

لقد استعبدهم ابن مرجانة بما بذله من الأموال ، فأخلصوا له ومنحوه النصيحة ، وخانوا عهودهم ومواثيقهم التي أعطوها لمسلم ، وقد أخبر بعض أهل الكوفة الإمام عن هذه الظاهرة حينما التقى به في أثناء الطريق فقال له: أمّا أشراف الناس فقد عظمت رشوتهم ، وملئت غرائزهم ، يستمال وُدُّهم ، ويستخلص به نصيحتهم ، وأمّا سائر الناس فإنّ أفئدتهم تهوي إليك ، وسيوفهم غداً مشهورة عليك (١).

لقد تناسى الكوفيّون كتبهم التي أرسلوها للإمام وبيعتهم له على يد سفيره من أجل الأموال التي أغدقتها عليهم السلطة.

يقول بعض الكتّاب:

«أنّ الجماعات التي أقامها النكير على بني أميّة ، وراسلت الحسين ، وأكّدت له إخلاصها ، وذرفت أمام مسلم أعزّ دموعها ، هي الجماعات التي ابتاعها عبيدالله بن زياد بالدرهم والدينار ، وقد ابتاعها فيما بعد مصعب بن الزبير فتخلّوا عن المختار ،

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٢٣٣.

وتركوه وحيداً يلقى حتفه ثمّ اشتراها الخليفة الأموي عبدالملك بن مروان فتخلّوا عن مصعب ، وتركوه يلقى مصيره على يد عبدالملك بن مروان »(١).

الإحجام عن كبس دار هانئ

وعلم الطاغية أنّ هانئاً هو العضو البارز في الثورة ، فقد أطلعه الجاسوس الخطير معقل على الدور الفعّال الذي يقوم به هانئ في دعم الثورة ، ومساندتها بجميع قدراته ، وعرّفه أنّ داره أصبحت المركز العامّ للشيعة ، والمقرّ الرئيسي لسفير الحسين مسلم . . فلماذا لم يقم بكبسها وتطويقها بالجيش ليقضى بذلك على الثورة ؟

وإنّما أحجم عن ذلك لعجزه عسكرياً، وعدم مقدرته على فتح باب الحرب، فإنّ دار هانئ، مع الدور التي كانت محيطة بها، كانت تضم أربعة آلاف مقاتل ممّن بايعوا مسلماً بالإضافة إلى أتباع هانئ ومكانته المرموقة في المصر، فلهذا لم يستطع ابن زياد القيام بذلك نظراً للمضاعفات السيّئة.

رسل الغدر

وأنفق ابن زياد لياليه ساهراً يطيل التفكير، ويطيل البحث مع حاشيته في شأن هانئ فهو أعز من في المصر، وأقوى شخصية يستطيع القيام بحماية الثورة، ولا يدع مسلماً فريسة لأعدائه، فإذا قضى عليه فقد استأصل الثورة من جذورها، وقد أعرضوا عن إلقاء القبض عليه وتطويق داره، فإنّ ذلك ليس بالأمر الممكن، فقد اتّفق رأيهم على خديعته بإرسال وفد إليه من قبل السلطة يعرض عليه رغبة ابن زياد في زيارته، فإذا وقع تحت قبضته فقد تم كلّ شيء، ويكون تشتيت أتباعه ليس بالأمر العسير، وشكّلوا وفداً لدعوته وهم:

⁽١) المختار الثقفي مرآة العصر الأموي: ٦٩ و ٧٠.

سيفارة مُسِير برالي العِمْل من المناق المناق

١ _ حسّان بن أسماء بن خارجة ، زعيم فزارة .

٢ ـ محمّد بن الأشعث ، زعيم كندة .

٣- عمروبن الحجّاج.

ولم يكن لحسّان بن أسماء علم بالمؤامرة التي دبّرت ضدّ هانئ ، وإنّما كان يعلم بها محمّد بن الأشعث وعمرو بن الحجّاج ، وقد أمرهم ابن زياد أن يحملوا له عواطفه ورغبته الملحّة في زيارته ، ويعملوا جاهدين على إقناعه .

اعتقال هانئ

وأسرع الوفد إلى هانئ عشية فوجدوه جالساً على باب داره، فسلموا عليه وقالوا له: ما يمنعك من لقاء الأمير فإنّه قد ذكرك؟»، وقال: «لو أعلم أنّه شاكٍ لعُدتُه.

فقال لهم: الشكوى تمنعني.

وأبطلوا هذا الزعم وقالوا له: إنه قد بلغه أنك تجلس كلّ عشية على باب دارك، وقد استبطأك، والإبطاء والجفاء لا يحتمله السلطان، أقسمنا عليك لما ركبت معنا.

وأخذوا يلحّون عليه في زيارته ، فاستجاب لهم على كره ، فدعا بثيابه فلبسها ، ودعا ببغلة فركبها ، فلمّا كان قريباً من القصر أحسّت نفسه بالشرّ ، فعزم على الانصراف ، وقال لحسّان بن أسماء : يابن الأخ ، إنّي والله لخائف من هذا الرجل ، فماذا ترى ؟

فقال حسّان: يا عمّ ، والله ما أتخوّف عليك شيئاً ، ولِمَ تجعل على نفسك سبيلاً ؟ وأخذ القوم يلحّون عليه حتّى أدخلوه على ابن مرجانة ، فاستقبله بعنف وشراسة ، وقال: أتتك بخائن رجلاه.

وكان شريح إلى جانبه ، فقال له :

أريد تُحياتَهُ (١) ويُسرِيدُ قَـتْلِي عَـذِيْرَكَ مِنْ خَلِيْلِكَ مِنْ مُرادِ وَدعر هانئ فقال له: ما ذاك أيها الأمير؟

فصاح به الطاغية بعنف: إيه يا هانئ! ما هذه الأمور التي تتربّص في دارك لأمير المؤمنين وعامّة المسلمين؟ جئت بمسلم بن عقيل فأدخلته دارك، وجمعت له السلاح والرجال في الدور حولك، وظننت أنّ ذلك يخفى عليًّ.

فأنكر ذلك هانئ وقال: ما فعلت ذلك ، وما مسلم عندي.

بلی ، قد فعلت .

وطال النزاع واحتدم الجدال بينهما ، فرأى ابن زياد أن يحسم النزاع ، فدعا معقلاً الذي جعله عيناً عليهم ، فلمّا مَثُل عنده قال لهانئ : أتعرف هذا ؟

ـ نعم.

وأسقط ما في يدي هانئ ، وأطرق برأسه إلى الأرض ، ولكن سرعان ما سيطرت شجاعته على الموقف ، فانتفض كالأسد ، وقال لابن مرجانة : قد كان الذي بلغك ، ولن أضيّع يَدَكَ عندي (٢) تشخص لأهل الشام أنت وأهل بيتك سالمين بأموالكم ، فإنّه جاء حقٌ مَنْ هو أحقٌ من حقّك وحقّ صاحبك (٣).

فثار ابن زياد وصاح به: واللهِ لا تفارقني حتّى تأتيني به.

وسخر منه هانئ ، وأنكر عليه قائلاً له مقالة الرجل الشريف: لا آتيك بضيفي أبداً.

⁽١) يروى: «حباءه» من العطاء.

⁽٢) الكامل في التاريخ: ٣: ٢٧١.

 ⁽٣) مروج الذهب: ٣: ٧. سمط النجوم العوالي: ٣: ٦١. تاريخ الإسلام / الذهبي: ٢: ٢٦٩،
 وروي كلامه بصورة أخرى وهي تخالف ما رواه مشهور المؤرّخين.

ولمًا طال الجدال بينهما انبرى إلى هانئ مسلم بن عمرو الباهلي ، وهو من خدّام السلطة ، ولم يكن رجل في المجلس غريب غيره فطلب من ابن زياد أن يختلي بهانئ ليقنعه فأذن له ، فقام وخلابه ناحية بحيث يراهما ابن زياد ويسمع صوتهما إذا علا.

وحاول الباهلي اقناع هانئ وحذّره من نقمة السلطان وأنّ السلطة لا تنوي السوء بمسلم قائلاً: يا هانئ ، أنشدك الله ألا تقتل نفسك ، وتدخل البلاء على قومك . إنّ هذا الرجل _يعني مسلماً ـ ابن عمّ القوم ، وليسوا بقاتليه ، ولا ضائريه ، فادفعه إلى مغيل بذلك مخزاة ، ولا منقصة إنّما تدفعه إلى السلطان .

ولم يخفَ على هانئ هذا المنطق الرخيص، فهو يعلم أنّ السلطة إذا ظفرت بمسلم فسوف تنكّل به، ولا تدعه حيّاً وأنّ ذلك يعود عليه بالعار والخزي أن يسلم ضيفَه وافِد آل محمّد فريسة لهم قائلاً: بلى والله عليّ في ذلك أعظم العار أن يكون مسلم في جواري وضيفي وهو رسول ابن بنت رسول الله عَلَيْظُهُ، وأنا حيّ صحيح الساعدين كثير الأعوان، والله لو لم أكن إلّا وحدي لما سلّمته أبداً.

وحفل هذا الكلام بمنطق الأحرار الذين يهبون حياتهم للمُثُل العليا، ولا يخضعون لما يخلّ بشرفهم.

ولمّا يئس الباهلي من إقناع هانئ انطلق نحو ابن زياد فقال له : أيّها الأمير ، قد أبى أن يسلّم مُسْلماً أو يقتل (١).

وصاح الطاغية بهانئ : أتأتيني به أو لأضربنّ عنقك ؟

فلم يعبأ به هانئ وقال: إذاً تكثر البارقة حولك.

فثار الطاغية وانتفخت أوداجه فقال: والهفا عليك، أبالبارقة (٢) تخوّفني ؟

⁽١) الفتوح: ٥: ٨٣.

⁽٢) البارقة: السيوف التي يلمع بريقها.

وصاح بغلامه مهران وقال: خذه.

فأخذ بضفيرتي هانئ ، وأخذ ابن زياد القضيب فاستعرض به وجهه ، وضربه ضرباً عنيفاً حتّى كسر أنفه ونثر لحم خدّيه وجبينه على لحيته حتّى تحطّم القضيب وسالت الدماء على ثيابه ، وعمد هانئ إلى قائم سيف شرطي محاولاً اختطافه ليدافع به عن نفسه فمنعه منه ، فصاح به ابن زياد: أحروري أحللتَ بنفسك وحلّ لنا قتلك .

وأمر ابن زياد باعتقاله في أحد بيوت القصر (١) ، واندفع حسّان بين أسماء بين خارجة ، وكان ممّن آمن هانئاً ، وجاء به إلى ابن زياد ، وقد خاف من سطوة عشيرته ونقمتهم عليه ، فأنكر عليه ما فعله بهانئ قائلاً: أرسله يا غادر ؟ أمرتنا أن نجيئك بالرجل ، فلمّا أتيناك به هشّمت وجهه ، وسيلت دماءه ، وزعمت أنّك تقتله!

وغضب منه ابن زياد فأوعز إلى شرطته بتأديبه فلهز وتعتع ثمّ ترك ، وأمّا ابن الأشعث المتملّق الحقير فجعل يحرّك رأسه ويقول لِيُسْمِعَ الطاغية: قد رضينا بما رأى الأمير لناكان أم علينا ، إنّما الأمير مؤدّب (٢).

ولا يهم ابن الأشعث ما اقترفه الطاغية من جريمة في سبيل تأمين مصالحه ورغباته.

انتفاضة مذحج

وانتهى خبر هانئ إلى أسرته فاندفعت بتثاقل كالحشرات، فقاد جموعها الانتهازيّ الجبان عمرو بن الحجّاج، الذي لا عهد له بالشرف والمروءة، فأقبل ومعه مذحج وهو يرفع عقيرته لتسمع السلطة مقالته قائلاً: أنا عمرو بن الحجّاج، وهذه

(١) و (٣) الكامل في التاريخ: ٣: ٢٧١.

فرسان مذحج ووجوهها ، لم نخلع طاعة ولم نفارق جماعة .

وحفل كلامه بالخنوع والمسالمة للسلطة ، وليس فيه اندفاع لإنقاذ هانئ ؟ ولذا لم يحفل به ابن زياد ، فالتفت إلى شريح القاضي وقال له : ادخل على صاحبهم فانظر إليه ، ثمّ اخرج إليهم وأعلمهم أنّه حيّ .

وخرج شریح ، فدخل علی هانئ ، فلمّا بَصُرَ به صاح مستجیراً: یا للمسلمین! أَهَلَكَتْ عشیرتی ؟!

أين أهل الدين؟!

أين أهل المصر!

أيحذرونني عدوّهم(١).

وكان قد سمع الأصوات وضجيج الناس، فالتفت إلى شريح (٢) قائلاً: يا شريح، إنّي لأظنّها أصوات مذحج وشيعتي من المسلمين إنّه إن دخل عليّ عشرة أنفر أنقذوني (٣).

وخرج شريح وكان عليه عين لابن زياد مخافة أن يدلي بشيء على خلاف رغبات السلطة فيفسد عليها أمرها فقال لهم: قد نظرت إلى صاحبكم وإنه حي لم يُقتل.

وبادر عمرو بن الحجّاج فقال: إذا لم يُقتل ، فالحمد لله (٤).

⁽١) في رواية تاريخ الأمم والملوك: «ايخلوني وعدوهم».

⁽٢) شريح القاضي ينتمي لإحدى بطون كندة. الكامل للمبرّد: ٢١.

⁽٣) الكامل في التاريخ: ٣: ٢٧١.

وجاء في تهذيب التهذيب: ٢: ٣٥١: «أنّ هانئاً قال لشريح: يا شريح ، اتّــقِ اللهِ فــإنّه قاتلي ».

⁽٤) الكامل في التاريخ: ٣: ٢٧١.

وولوا منهزمين كأنما أتيح لهم الخلاص من السجن، وهم يصحبون العار والخزي، وظلّوا مثالاً للخيانة والجبن على امتداد التاريخ، وفيما أحسب أنّ هزيمة مذحج بهذه السرعة وعدم تأكّدها من سلامة زعيمها جاءت نتيجة اتّفاق سرّي بين زعماء مذحج وبين ابن زياد للقضاء على هانئ، ولولا ذلك لنفرت مذحج حينما أخرج هانئ من السجن في وضح النهار، ونُقّد فيه حكم الإعدام في سوق الحدّائين.

وعلى أيّ حال ، فقد خلدت مذحج للذلّ ، ورضيت بالهوان ، وانبرى شاعر مجهول أخفى اسمه حذراً من نقمة الأمويّين وبطشهم فرثى هانئاً ، وندّد بأسرته ، محاولاً بذلك أن يثير في نفوسهم روح العصبية القبليّة ليثأروا لقتيلهم ، يقول:

إلى هانِئ في السُّوقِ وَابنِ عَفِيلِ وَآخَرَ يَهْوِي من طِمارِ قَتِيلِ^(۱) وَنَضْحَ دَمٍ قَدْ سالَ كُلُ مَسِيلِ وَأَقْطَعَ مِنْ ذِي شَهْرَتَيْنِ صَفِيْلِ وَأَقْطَعَ مِنْ ذِي شَهْرَتَيْنِ صَفِيْلِ وَقَدْ طَلْبَتْهُ مَذْحِجٌ بِدُحُولِ^(۲) عَسلَى رَقْبَةٍ مِنْ سائِلٍ وَمَسُولِ فَكُونُوا بَغايا أَرْضِيَتْ بِقَلِيلِ^(۳)

⁽١) الطمار: اسم لغرفة شيّدت فوق قصر الإمارة ، وفي أعلاها قتل مسلم بن عقيل ، ورميت جثّته إلى الأرض ، وما ذكره ابن أبي الحديد أنّ الطمار هو الجدار فليس بصحيح.

⁽٢) الهماليج: جمع هملاج، وهو نوع من البرذون، والذحول: جمع ذحل، الثأر.

⁽٣) في مروج الذهب: ٢: ٧٠ والأغاني: ١٣: ٣٥ إنَّها لشاعر مجهول.

وعلَّق الدكتور يوسف خليف على هذه الأبيات بقوله:

« واللحن هنا تأثّر عنيف ، والتعبير فيه قوي صريح ، بل تصل فيه الصراحة إلى درجة الجرأة ، وشجّع الشاعرَ على هذه الجرأة أنّه كان في مأمن من بطش الأمويّين لأنّه استطاع أن يخفي اسمه ، حتّى أصبح شخصاً مختلَفاً فيه عند بعض الرواة ، ومجهولاً تماماً عند بعضهم ، وهو في هذا اللحن لا يتحدّث عن الحسين ، ولا عن السياسة ، وإنّما كلّ حرصه أن يثير روح العصبيّة القبليّة في نفوس اليمنيّة ليثأروا لقتيلهم وهو من أجل هذا منعمداً من غير شك ذكر محمّد بن الأشعث اليمني ولم يذكر إلّا أسماء بن خارجة الفزاري على أنّه هو المسؤول عن دم هانئ مع أنّ كليهما كان رسولاً لابن زياد إليه .

ولكنّ الشاعر حرص على أن يغفل ذكر ابن الأشعث حتّى لا يثير فتنة أو انقساماً بين اليمنية ، وهو في أشدّ الحاجة إلى أن يوحّد صفوفهم حتّى يدركوا ثأرهم ، واعتمد الشاعر في قصيدته على هذه الصورة المفزعة التي رسمها للقتيلين اللذين هُشّم السيفُ وجه أحدهما وألقي بالآخر من أعلى القصر ، واللذين أصبحا أحاديث للناس في كلّ مكان .

وهو حريص في هذه الصورة على أن يعرض للناس منظرين رهيبين يثيران في نفوسهم كلّ عواطف الحزن والسخط والانتقام: منظر هذين الجسدين، وقد غير الموت من لونهما، وهذا الدم الذي ينضح منهما ويسيل كلَّ مسيل، ثمّ منظر أسماء ابن خارجة وهو يختال في طرقات الكوفة على دوابه التي تتبختر به آمناً مطمئناً،

[⇒] وفي مقاتل الطالبيين: ١٠٨ إنّها لعبدالله بن الزبير الأسدي.

وفي تاريخ الأمم والملوك: ٤: ٢٨٥: إنَّها للفرزدق.

وفي الأخبار الطوال: ٢١٩ إنّها لعبدالرحمن بن الزبير الأسدي.

وفي لسان العرب: ٦: ١٧٤ إنَّها لسليم بن سلام الحنفي.

ويسأل إلى متى سيظل هذا الرجل في أمنه وخيلائه ؟ ومن حوله قبيلة القتيل تطالبه بالثأر ، فلا يجد أشد من طعنها في كرامتها ، فيقول لهم إن لم تثأروا لقتيلكم فكونوا بغايا يُبغيٰ شرفهن بثمن بخس دراهم معدودات (١).

لقد تنكّرت مذحج لزعيمها الكبير فلم تف له حقوقه فتركته أسيراً بيد ابن مرجانة يمعن في إرهاقه من دون أن تحرّك ساكناً ، في حين أنّها كانت لها السيادة والسيطرة على الكوفة كما يرى ذلك (فلهوزن) .

وعلى أيّ حال ، فقد كان لاعتقال هانئ الأثر الكبير في ذيوع الفزع والخوف في نفوس الكوفيّين ، ممّا أدى إلى تفرّق الناس عن مسلم وإخفاق الثورة .

ثورة مسلم عليلا

ولمّا علم مسلم بما جرى على هانئ بادر لإعلان الثورة على ابن زياد لعلمه بأنّه سيلقى نفس المصير الذي لاقاه هانئ ، فأوعز إلى عبدالله بن حازم أن ينادي في أصحابه وقد ملا بهم الدور ، فاجتمع إليه أربعة آلاف^(٢) ، أو أربعون ألفاً (٣) وهم ينادون بشعار المسلمين يوم بدر: «يا مَنْصُورُ أَمِتْ (٤).

وقام مسلم بتنظيم جيشه ، وأسند القيادات العامّة في الجيش إلى من عرفوا بالولاء والإخلاص لأهل البيت الميلاً وهم :

⁽١) حياة الشعر في الكوفة إلى نهاية القرن الثاني للهجرة: ٤٦٣ و ٤٦٤.

⁽٢) الكامل في التاريخ: ٣: ٢٧١. مناقب آل أبي طالب: ٣: ٢٤٣، من مصوّرات مكتبة الإمام أمير المؤمنين عليًا لإ.

⁽٣) تهذيب التهذيب: ٢: ٣٥١. تذهيب التهذيب /الذهبي: ١: ١٥٠.

⁽٤) هذا الشعار فيه تحريض للجيش على الموت في الحرب للتغلّب على الأعداء ، وفيه تفاؤل بالنصر.

سيفارة مسير إلى العمراق

- ١ ـ عبدالله بن عزيز الكندي ، جعله على ربع كندة .
 - ٢ ـ مسلم بن عوسجة ، جعله على ربع مذحج .
- ٣ ـ أبو ثمامة الصائدي ، جعله على ربع قبائل بني تميم وهمدان .
 - ٤ ـ العبّاس بن جعدة الجدلى ، جعله على ربع المدينة .

واتّجه مسلم بجيشه نحو قصر الإمارة فأحاطوا به (۱) ، وكان ابن زياد قد خرج من القصر ليخطب الناس على أثر اعتقاله لهانئ ، فجاء إلى المسجد الأعظم فاعتلى أعواد المنبر ، ثمّ التفت إلى أصحابه فرآهم عن يمينه وشماله وفي أيديهم الأعمدة وقد شهروا سيوفهم للحفاظ عليه ، فهدًأ روعه وخاطب أهل الكوفة قائلاً:

«أمّا بَعد! يا أهل الكوفة فاعتصموا بطاعة الله ورسوله ، وطاعة أئمتكم ولا تختلفوا ، ولا تفرّقوا فتهلكوا ، وتذلّوا ، وتندموا ، وتقهروا ، فلا يجعلن أحد على نفسه سبيلاً ، وقد أعذر من أنذر » .

وما أتمّ الطاغية خطابه حتّى سمع الضجّة ، وأصوات الناس قد علت ، فسأل عن ذلك فقيل له : الحذر ، الحذر ، هذا مسلم بن عقيل قد أقبل في جميع من بايعه .

واختطف الرعب لونه ، وسرت الرعدة بجميع أوصاله ، فأسرع الجبان نحو القصر وهو يلهث من شدّة الخوف فدخل القصر ، وأغلق عليه أبوابه (٢) ، وامتلأ المسجد والسوق من أصحاب مسلم ، وضاقت الدنيا على ابن زياد ، وأيقن بالهلاك إذ لم تكن عنده قوّة تحميه سوى ثلاثين رجلاً من الشرط ، وعشرين رجلاً من الأشراف الذين هم من عملائه (٣).

وقد تزايد جيش مسلم حتّى بلغ فيما يقول بعض المؤرّخين شمانية عشر ألفاً

⁽١) و (٣) الكامل في التاريخ: ٣: ٢٧١.

⁽٢) البداية والنهاية: ٨: ١٥٤. الفتوح: ٥: ٨٥.

وقد نشروا الأعلام وشهروا السيوف ، وقد ارتفعت أصواتهم بقذف ابن زياد وشتمه ، وجرى بين أتباع ابن زياد وبين جيش مسلم قتال شديد ، كما نصّ على ذلك بعض المؤرّخين .

وأمعن الطاغية في أقرب الوسائل التي تمكّنه من إنـقاذ حكـومته مـن الثـورة، فرأى أن لا طريق له سوى حرب الأعصاب ودعايات الارهاب، فسلك ذلك.

حرب الأعصاب

وأوعز الطاغية إلى جماعة من وجوه أهل الكوفة أن يبادروا ببت الذعر ونشر الخوف بين الناس ، وقد انتدب للقيام بهذه المهمّة الذوات التالية :

- ١ كثير بن شهاب الحارثي .
- ٢ ـ القعقاع بن شور الذهلي.
- ٣ ـ شبث بن ربعي التميمي .
 - ٤ ـ حجّار بن أبجر .
- ٥ شمر بن ذي الجوشن الضبابي (١).

وانطلق هؤلاء إلى صفوف جيش مسلم فأخذوا يشيعون الخوف، ويبثّون الأراجيف فيهم، ويظهرون لهم الإخلاص والولاء خوفاً عليهم من جيوش أهل الشام، فكان ما قاله كثير بن شهاب:

«أيّها الناس ، الحقوا بأهاليكم ، ولا تعجلوا الشرّ ، ولا تعرّضوا أنفسكم للقتل ، فإنّ هذه جنود أمير المؤمنين _يعني يزيد _قد أقبلت ، وقد أعطى الأمير _يعني ابن زياد _ العهد لئن أقمتم على حربه ، ولم تنصرفوا من عشيّتكم أن يحرم ذريّتكم

⁽١) الكامل في التاريخ: ٣: ٢٧٢.

العطاء، ويفرق مقاتلكم في مغازي أهل الشام من غير طمع، وأن يأخذ البريء بالسقيم، والشاهد بالغائب، حتّى لا تبقى فيكم بقيّة من أهل المعصية إلا أذاقها وبال ما جرت أيديها »(١).

وكان هذا التهديد كالصاعقة على رؤوس أهل الكوفة ، فقد كان يحمل ألواناً قاسية من الإرهاب وهي :

١ - التهديد بجيوش أهل الشام، فقد زحفت إليهم، وهي ستشيع فيهم القتل والتنكيل إن بقوا مصرين على المعصية والعناد.

٢ - حرمانهم من العطاء ، وقد كانت الكوفة حامية عسكرية تتلقّى جميع مواردها
 الاقتصادية من الدولة .

٣- تجميرهم (٢) في مغازي أهل الشام ، وزجّهم في ساحات الحروب.

٤ - أنّهم إذا أصرّوا على التمرّد فإنّ ابن زياد سيعلن الأحكام العرفية ويسوسهم بسياسة أبيه ، التي تحمل شارات الموت والدمار حتّى يقضي على جميع ألوان الشغب والعصيان.

وقام بقيّة عملاء السلطة بنشر الإرهاب وإذاعة الذعر ، وكان من جملة ما أذاعوه بين الناس.

«يا أهل الكوفة ، اتّقوا الله ، ولا تستعجلوا الفتنة ، ولا تشقّوا عبصا هـذه الأمّـة ، ولا توردوا على أنفسكم خيول الشام ، فقد ذقتموها ، وجرّبتم شوكتها ».

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٢٠٨.

⁽٢) تجميرهم: جمعهم.

أوبئة الفزع والخوف

وسرت أويئة الخوف والفزع في نفوس الكوفيّين، وانهارت أعصابهم، وكأنّ الموت قد خيّم عليهم، فجعل بعضهم يقول لبعض: ما نصنع بتعجيل الفتنة وغداً يأتينا جموع أهل الشام؟ ينبغي لنا أن نقيم في منازلنا، وندع هؤلاء القوم حتّى يصلح الله ذات بينهم (١).

وكانت المرأة تأتي ابنها أو أخاها أو زوجها، وهي مصفّرة الوجمه من الخوف فتتوسّل إليه قائلة: الناس يكفونك (٢).

وكان الرجل يأتي إلى ولده وأخيه فيملأ قلبه رعباً وخوفاً. وقد نجح ابن زياد في ذلك إلى حدّ بعيد، فقد تغلّب على الأحداث، وسيطر على الموقف سيطرة تامّة، وقد خلع الكوفيّون ما كانوا يرتدونه من ثياب التمرّد على بني أميّة، ولبسوا ثياب الذلّ والعبودية من جرّاء ذلك الارهاب الهائل والقسوة في الحكم.

هزيمة الجيش

ومُنِي جيش مسلم بهزيمة مخزية لم يحدث لها نظير في جميع فترات التاريخ ، فقد هزمته الدعايات المضلّلة من دون أن تكون في قباله أية قوّة عسكرية . ويقول المؤرّخون : إنّ مسلماً كلّما انتهى إلى زقاق انسلّ جماعة من أصحابه ، وفرّوا منهزمين وهم يقولون : ما لنا والدخول بين السلاطين (٣).

ولم يمض قليل من الوقت حتّى انهزم معظمهم ، وقد صلّى بجماعة منهم صلاة العشاء في الجامع الأعظم فكانوا يفرّون في أثناء الصلاة ، وما أنهى ابن عقيل صلاته

⁽١) الفتوح: ٥: ٨٧.

⁽٢) تاريخ أبي الفداء: ١: ٣٠٠. الكامل في التاريخ: ٣: ٢٧٢.

⁽٣) الدرّ المسلوك في أحوال الأنبياء والأوصياء: ١:٨٠٨.

حتى انهزموا بأجمعهم بما فيهم قادة جيشه ، ولم يجد أحداً يدلّه على الطريق ، وبقي حيراناً لا يدري إلى أين مسراه ومولجه (١) ، وكان قد أتخن بالجراح فيما يقوله بعض المؤرّخين (٢) ، وقد أمسى طريداً مشرّداً لا مأوى يأوي إليه ، ولا قلب يعطف عليه .

في ضيافة طوعة

وسار القائد العظيم سليل هاشم وفخر عدنان متلدّداً في أزقة الكوفة وشوارعها، ومضى هائماً على وجهه في جهة كندة (٣)، يلتمس داراً لينفق فيها بقيّة الليل، وقد خلت المدينة من المارّة، وعادت كأنّها واحة موحشة، فقد أسرع كلّ واحد من جيشه وأعوانه إلى داره، وأغلق عليه الأبواب مخافة أن تعرفه مباحث الأمن وعيون ابن زياد بأنّه كان مع ابن عقيل فتلقي عليه القبض.

وأحاطت بمسلم تيارات مذهلة من الهموم، وكاد قلبه ينفجر من شدّة الألم وعظيم الحزن، وقد هاله إجماع القوم على نكث بيعته وغدرهم به، واستبان له أنّه ليس في المصر رجل شريف يقوم بضيافته وحمايته أو يدلّه على الطريق، فقد كان لا يعرف مسالك البلد وطرقها..

وسار وهو حائر الفكر ، خائر القوى ، حتّى انتهى إلى سيّدة يـقال لهـا طوعة ، هي سيّدة من في المصر رجالاً ونساءاً ، بما تملكه من إنسانيّة ونبل ، وكانت أمّ ولد للأشعث بن قيس أعتقها ، فتزوّجها أسيد الحضرمي فولدت له بـلالاً (٤) ، وكانت

⁽١) مقامات الحريري: ١: ١٩٢.

⁽٢) الفتوح: ٥: ٨٧.

⁽٣) الأخبار الطوال: ٧٤٠.

⁽٤) الكامل في التاريخ: ٣: ٢٧٢.

السيّدة واقفة على الباب تنتظر ابنها، وترتقب طلوعه للأحداث الرهيبة التي حلّت في المصر، ولمّا رآها مسلم بادر إليها، فسلّم عليها، فردّت عليه السلام بتثاقل، وقالت له: ما حاجتك؟

- اسقینی ماءً.

فبادرت إلى دارها وجاءته بالماء ، فشرب منه ، ثمّ جلس ، فارتابت منه فقالت له : ألم تشرب الماء ؟

- ـ بلي.
- اذهب إلى أهلك إن مجلسك مجلس ريبة^(١).

وسكت مسلم ، فأعادت عليه القول بالانصراف وهو ساكت ، وكرّرت عليه القول ثالثاً فلم يجبها ، فذعرت منه ، وصاحت به : سبحان الله !! إنّي لا أُحِلُ لك الجلوسَ على بابي .

ولمّا حرّمت عليه الجلوس لم يجد بدّاً من الانصراف ، فقال لها بصوت خافت حزين النبرات: ليس لي في هذا المصر منزل ولا عشيرة ، فهل لكِ إلى أجر ومعروف ، ولعلّي أكافئك بعد اليوم ؟

وشعرت المرأة بأنّ الرجل غريب ، وأنّه ذو شأن كبير ، وله مكانة عظمى يستطيع أن يجازيها على معروفها وإحسانها فبادرته قائلةً : ما ذاك ؟

فقال لها وعيناه تفيضان دموعاً: أنا مسلم بن عقيل ، كذَّبني القوم وغرّوني . فقالت المرأة في دهشة وإكبار: أنت مسلم بن عقيل .

وفي الفتوح: ٥: ٨٨: «إنّها كانت فيما مضى امرأة قيس الكندي ، فتزوّجها رجل من بعده من حضرموت يقال له أسد بن البطين ، فأولدها ولداً يقال له أسد ».

⁽۱) تذهيب التهذيب / الذهبي: ۱:۱۵۱.

سيفارة وسيرير إلى العمراق

ـ نعم^(۱).

وانبرت السيّدة بكلّ خضوع وتقدير فسمحت لضيفها الكبير بالدخول إلى منزلها، وقد حازت الشرف والمجد، فقد آوت سليل هاشم، وسفير ريحانة رسول الله عَيْنَا وأدخلته في بيت في دارها غير البيت الذي كانت تأوي إليه، وجاءته بالضياء والطعام، فأبى أن يأكل، فقد مزّق الأسى قلبه الشريف، وأيقن بالرزء القاصم، وتمثّلت أمامه الأحداث الرهيبة التي سيواجهها، وكان أكثر ما يفكّر به كتابه للإمام الحسين المنا بالقدوم إلى الكوفة.

ولم يمض قليل من الوقت حتى جاء بلال ابن السيّدة طوعة ، فرأى أمّه تكثر الدخول والخروج إلى ذلك البيت لتقوم برعاية ضيفها ، فأنكر عليها ذلك ، واستراب منه ، فسألها عنه ، فأنكرته ، فألحّ عليها ، فأخبرته بالأمر ، بعد أن أخذت عليه العهود والمواثيق بكتمان الأمر . . وطارت نفس الخبيث فرحاً وسروراً ، وقد أنفق ليله ساهراً يترقّب بفارغ الصبر انبثاق نور الصبح ليخبر السلطة بمقام مسلم عندهم . . وقد تنكر هذا الخبيث للأخلاق العربية التي تلتزم بقري الضيف وحمايته ، فقد كان هذا الخلق سائداً حتى في العصر الجاهلي . . وإنّا لنتّخذ من هذه البادرة مقياساً عاماً وشاملاً لانهيار القيم الأخلاقية والإنسانيّة في ذلك المجتمع الذي تنكر لجميع العادات والقيم العربية .

وعلى أيّ حال ، فقد طوى مسلم ليلته حزيناً قد ساورته الهموم ، وتوسّد الأرق ، وكان فيما يقول المؤرّخون قد قضى شطراً من الليل في عبادة الله ما بين الصلاة وقراءة القرآن ، وقد خفق في بعض الليل فرأى عمّه أمير المؤمنين للظِّلِ فأخبره بسرعة اللحاق به ، فأيقن عند ذلك بدنو الأجل المحتوم منه .

(١) الكامل في التاريخ: ٣: ٢٧٢.

تأكّد الطاغية من فشل الثورة

ولمّا انهزمت جيوش أهل الكوفة ، وولّت الأدبار تصحب معها العار والخيانة ، وقد خلا الجامع الأعظم منهم ، فلم يطمئن الطاغية الجبان من ذلك ، خوفاً من أن يكون ذلك مكيدة وخديعة ، فعهد إلى أذنابه بالتأكّد من انهزام جيش مسلم ، وأمرهم بأن يشرفوا على رحاب المسجد لينظروا هل كمن أحد من الثوار فيه ؟ وأخذوا يدلون القناديل ، ويشعلون النار في القصب ، ويدلونها بالحبال فتصل إلى صحن الجامع ، وفعلوا ذلك بالظلّة التي فيها المنبر ، فلم يروا إنساناً ، فأخبروه بذلك ، فاطمأن بفشل الثورة وأيقن بالقضاء عليها (١).

إعلان حالة الطوارئ

وأعلن الطاغية في الصباح الباكر حالة الطوارئ في جميع أنحاء المصر ، وقد شدّد على المدير العامّ لشرطته الحصين بن تميم بتنفيذ ما يلى :

- ١ ـ تفتيش جميع الدور والمنازل في الكوفة تفتيشاً دقيقاً للبحث عن مسلم.
 - ٢ ـ الإحاطة بالطرق والسكك لئلا يهرب منها مسلم.
- ٣- الاعتقالات الواسعة لجميع المؤيّدين للثورة ، وقد ألقت الشرطة القبض على هؤلاء:
 - عبدالأعلى بن يزيد الكلبي .
 - عمارة بن صلخب الأزدي.
 - عبدالله بن نوفل بن الحارث.
 - المختار الثقفى.

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٢٠٩ و ٢١٠.

- الأصبغ بن نباتة.
- الحارث بن الأعور الهمداني (١).

راية الأمان

وأوعز الطاغية إلى محمّد بن الأشعث أن يرفع راية الأمان، ويعلن إلى الملأ أنّ من انضم إليها كان آمناً، ولعلّ سبب ذلك ما يلى:

- ١ ـ التعرّف على العناصر الموالية لمسلم لإلقاء القبض عليها.
 - ٢ ـ إعلان الانتصار والقضاء على الثورة.
- ٣- شلّ حركة المقاومة ، وإظهار سيطرة الدولة على جميع الأوضاع في البلاد .

ورفعت راية الأمان فسارع الكوفيّون الذين كانوا مع مسلم إلى الانضمام إليها لنفي التهمة وإظهار إخلاصهم للحكم القائم آنذاك.

اشتباه

ومن الغريب ما ذكره ابن قتيبة (٢) ، والحرّ العاملي (٣) ، من أنّ مسلماً كان في بيت المختار ثمّ خرج لحرب ابن زياد ، وبعد فشل ثورته التجأ إلى بيت هانئ ، فأجاره هانئ ، وقال له : إنّ ابن زياد يدخل داري فاضرب عنقه ، فامتنع مسلم من الفتك به ، وقام ابن زياد باعتقال هانئ ثمّ أرسل شرطة لإلقاء القبض على مسلم ، فقاتلهم حتّى ضعف عن المقاومة ، فوقع أسيراً بأيديهم ، وهذا الذي أفاداه لم يذهب إليه أحد من المؤرّخين ، فإنّ تفصيل الحادثة حسب ما ذكرناه ، وما عداه فهو من الأقوال الشاذّة

⁽١) أنساب الأشراف: ٥: ٣١٤.

⁽٢) الإمامة والسياسة: ٢: ٤.

⁽٣) الدرّ المسلوك: ١: ١٠٨.

التي نشأت من قلّة التتبّع.

خطبة ابن زياد

ولمّا أيقن الطاغية بفشل ثورة مسلم ، وتفلّل قوّاته المسلّحة أمر بجمع الناس في الجامع ، فتوافدت الجماهير ، وقد خيّم عليها الذعر والخوف ، فجاء الطاغية وهو يرعد ويبرق ويتهدّد ويتوعّد ، فصعد المنبر ، فقال :

«أيّها الناس، إنّ مسلم بن عقيل أتى هذه البلاد، وأظهر العناد، وشقّ العصا، وقد برئت الذمّة من رجل أصبناه في داره.. ومن جاء به فله ديته، اتّقوا الله عباد الله، والزموا طاعتكم وبيعتكم، ولا تجعلوا على أنفسكم سبيلاً، ومن أتاني بمسلم بن عقيل فله عشرة آلاف درهم، والمنزلة الرفيعة من يزيد بن معاوية، وله في كلّ يوم حاجة مقضيّة »(١).

وحفل هذا الخطاب بالقسوة والصرامة ، وفيه هذه النقاط التالية :

١ ـ الحكم بالإعدام على كل من آوى مسلماً ، مهما كانت لذلك الشخص من
 مكانة اجتماعية في المصر.

- ٢ ـ إنّ دية مسلم تكون لمن جاء به .
- ٣ إنّ من ظفر بمسلم تمنحه السلطة عشرة آلاف درهم.
- ٤ ـ إنّ من يأتي به يكون من المقرّبين عند يزيد ، وينال ثقته .
 - ٥ تكافئ السلطة من جاء به بقضاء حاجة له في كلّ يوم .

وتمنّى أكثر أولئك الأوغاد الظفر بمسلم لينالوا المكافأة من ابن مرجانة والتقرّب إلى يزيد بن معاوية .

الإفشاء بمسلم علظة

وطالت تلك الليلة على بلال ابن السيدة الكريمة طوعة التي آوت مسلماً ، فقد ظلّ يترقب بفارغ الصبر طلوع الصبح ليخبر السلطة بمقام مسلم عندهم ، ولم يرقد تلك الليلة من الفرح والسرور ، فقد تمّت فيما يحسب بوارق آماله وأحلامه .

ولمّا طلع الصبح بادر إلى القصر بحالة تلفت النظر إليها من الدهشة ، فقصد عبدالرحمن بن محمّد بن الأشعث ، وهو من الأسرة الخبيثة التي لا عهد لها بالشرف والمروءة ، فسارّه وأعلمه بمكان مسلم عنده ، فأمره عبدالرحمن بالسكوت لئلا يسمع غيره فيبادر بإخبار ابن زياد فينال الجائزة منه .

وأسرع عبدالرحمن إلى أبيه محمّد بن الأشعث فأخبره بالأمر ، وفطن ابن زياد إلى خطورة الأمر ، فبادر يسأل ابن الأشعث قائلاً: ما قال لك عبدالرحمن ؟

- أصلح الله الأمير، البشارة العظمى.
 - ما ذاك ؟ مثلك من بَشَّر بخير .
- إنّ ابني هذا يخبرني أنّ مسلم بن عقيل في دار طوعة .

وسرّ ابن زياد ، ولم يملك صوابه من الفرح ، فانبرى يمنّي ابن الأشعث بالمال والجاه ، قائلاً: قم فَأْتِنِي به ، ولك ما أردت من الجائزة والحظّ الأوفى .

لقد تمكّن ابن مرجانة من الظفر بسليل هاشم ليجعله قرباناً إلى أمويّته اللصيقة التي نحر في سبيلها هو وأبوه جميع القيم الإنسانيّة ، واستباحا كلّ ما حرّمه الله من إثم وفساد.

الهجوم على مسلم الطلا

وندب الطاغية لحرب مسلم عمرو بن حريث المخزومي صاحب شرطته، ومحمّد بن الأشعث (١). وضمّ إليهما ثلاثمائة رجل من صناديد الكوفة وفرسانها وأقبلت تلك الوحوش الكاسرة لحرب القائد العظيم الذي أراد أن يحرّرها من الذلّ والعبودية، وينقذها من الظلم والجور..

ولمّا سمع وقع حوافر الخيل وزعقات الرجال علم أنّه قد أتي إليه ، فبادر إلى فرسه فأسرجه وألجمه وصبّ عليه درعه ، وتقلّد سيفه ، والتفت إلى السيّدة الكريمة طوعة فشكرها على ضيافتها ، وأخبرها أنّ ما أتي إليه من قِبل ابنها الباغي اللئيم قائلاً: رَحِمَكِ اللهِ ، وَجَزاكِ عَنِّي خَيْراً . اعْلَمِي إِنّما أوتيت مِنْ قِبَلِ ابْنِكِ (٢).

واقتحم الجيش عليه الدار فشد عليهم يضربهم بسيفه ، ففرّوا منهزمين ، ثمّ عادوا إليه فأخرجهم منها وانطلق نحوهم في السكة شاهراً سيفه لم يختلج في قلبه خوف ولا رعب ، فجعل يحصد رؤوسهم بسيفه ، وقد أبدى من البطولات النادرة ما لم يشاهد لها التاريخ نظيراً في جميع عمليات الحروب ، وكان يقاتلهم وهو يرتجز:

هُوَ الْمَوْتُ فَاصْنَعْ وَيْكَ مَا أَنْتَ صانِعُ فَأَنْتَ بِكَأْسِ الْمَوْتِ لَا شَكَّ جارعُ فَلَوْتُ الْمَوْتِ لَا شَكَّ جارعُ فَصَاءِ اللهِ فِي الْخَلْقِ ذايعُ (٣)

وأبدى سليل هاشم من الشجاعة وقوة البأس ما حيّر الألباب، وأبهر العقول، فقد قتل منهم فيما يقول بعض المؤرّخين واحداً وأربعين رجلاً (٤) ما عدا الجرحى،

⁽١) تذهيب التهذيب: ١: ١٥١.

⁽۲) الفتوح: ۵: ۹۲ و ۹۳.

⁽٣) و (٤) مناقب آل أبي طالب: ٢: ٢١٢.

وكان من قوّته النادرة أنّه يأخذ الرجل بيده ويرمي به إلى فوق البيت (١). وليس في تاريخ الإنسانيّة مثل هذه البطولة ، ولا مثل هذه القوّة ، وليس هذا غريباً عليه ، فعمّه عليّ بن أبي طالب أشجع الناس وأقواهم بأساً ، وأشدّهم عزيمة .

واستعمل معه الجبناء من أنذال أهل الكوفة ألواناً قاسية وشاذة في الحرب، فقد اعتلوا سطوح بيوتهم، وجعلوا يرمونه بالحجارة وقذائف النار^(٢)، ولوكانت الحرب في ميدان فسيح لأتى عليهم ولكنها كانت في الأزقة والشوارع.

فشل الجيوش

وفشلت جيوش أهل الكوفة ، وعجزت عن مقاومة البطل العظيم ، فقد أشاع فيهم القتل وألحق بهم خسائر فادحة ، وأسرع الخائن الجبان محمّد بن الأشعث يطلب من سيّده ابن مرجانة أن يمدّه بالخيل والرجال ، فقد عجز عن مقاومة مسلم ، ولامه الطاغية قائلاً: سبحان الله! بعثناك إلى رجل واحد تأتينا به ، فثلم في أصحابك هذه الثلمة العظيمة (٣).

وثقل هذا التقريع على ابن الأشعث، وراح يشيد بابن عقيل قائلاً: أتظن أنّك أرسلتني إلى بقّال من بقالي الكوفة أو جرمقاني من جرامقة (٤) الحيرة (٥)، وإنّما بعثتني إلى أسد ضرغام وسيف حسام في كف بطل همام من آل خير الأنام (٦).

وأمدّه ابن زياد بقوى مكثّفة من الجيش ، فجعل البطل العظيم يقاتل وحده

⁽١) الدرّ النضيد: ١٦٤. نفس المهموم: ٥٧.

⁽٢) المحاسن والمساوئ / البيهقي: ١: ٤٣.

⁽٣) الفتوح: ٥: ٦٣.

⁽٤) الجرامقة: قوم من العجم صاروا إلى الموصل.

⁽٥) مقتل الحسين /المقرّم: ١٦٠.

⁽٦) الفتوح: ٥: ٩٣.

وهو يرتجز:

أَفْسَمْتُ لَا أُفْتَلُ إِلَّا حُرَّاً وَإِنْ رَأَيْتُ الْمَوْتَ شَيْئاً نُكُرا كُلُّ امرِئ يَوماً مُلاقٍ شَرَّا وَيُخْلَطُ البارِدُ سُخْناً مُرَا رُدَّ شُعاعُ الشَّمْسِ فَاسْتَقرّا أَخافُ أَنْ أَكْذَبَ أَوْ أُغَرًا (١)

لقد كنت يابن عقيل سيّد الأحرار ، فقد رفعت لواء العزّة والكرامة ، ورفعت شعار الحرية والإباء ، وأمّا خصومك الحقراء فهم العبيد الذين رضوا بالذلّ والهوان . .

وحلّل الدكتوريوسف خليف هذا الرجز بقوله:

«هو رجز - من الناحية النفسية - صادق كلّ الصدق ، معبّراً تعبيراً دقيقاً عن الموجات النفسية التي كانت تندفع في نفس الشاعر ، وهو في موقفه الضيّق الحرج ، فهو قبل كلّ شيء مصمّم على أن يحتفظ بحريّته ولو أدّى هذا إلى قتله ، وهو يعلن في صراحة وصدق أنّ الموت شيء منكر ولا يقول هذاكما يقوله غيره ممّن يغالطون أنفسهم أنّ الموت شيء محبّب إلى نفسه ، وإنّما يعبر عن نفسيّته تعبيراً صادقاً ، فالموت شيء لا يحبّه ، ولكنّه لا يفرّ منه ما دام قد صمّم على الاحتفاظ بحريّته . ثمّ يحاول أن يهدّئ من روعه ، ويجعل هذه الموجة العالية الرهيبة تنحسر عن نفسه دون أن يجذبها في تيارات من الهلع والفزع ، فيحدّث عن نفسه بأنّ الدنيا متقلّبة وكلّ امرئ فيها لا بدّ أن يلاقي ما يسوءه ، وهو يعرض هذا الحديث النفسي في صورة فنّية رائعة .

وأضاف يقول:

« إنّه غير حريص على الحياة ، ولكنّه حريص على الحرية ، وهذا يجعله متردّداً لأنّه يخشى _بل يخاف _أن يكذب عليه أعداؤه أو يخدعوه فيقتلوه دون محاولة منه

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٤: ٢٨٠.

لتنفيذ عهده بأن يموت في سبيل حرّيته ، أو يأسروه فيفقد حرّيته التي يحرص عليها حرصه على الحياة .

أرأيت كيف استطاع أن يصوّر موقفه الضيّق الحرج هذا التصوير الفنّي الرائع الذي يشمل روعته من تعبيره عن نفسيّته تعبيراً صادقاً لا رياء فيه ولا تضليل ؟ إنّ هذا هو السرّ الذي يجعل هذه السطور القليلة تؤثّر في نفوسنا تأثيراً يجعلنا نشعر بماكان يعانيه قائلها من صراع داخلي هائل لا يعدّ له إلّا صراعه الخارجي مع أعدائه »(١).

أمان ابن الأشعث

ولمّا سمع محمّد بن الأشعث رجز مسلم ، الذي أقسم فيه أن يموت ميتة الأحرار ، وأن لا يُخدع ولا يُغرّ ، انبرى إليه قائلاً: إنّك لا تُكذب ولا تُخدع ، إنّ القوم بنو عمّك وليسوا بقاتليك ولا ضاريك (٢).

فلم يعتن به مسلم ، وإنّما مضى يقاتلهم أعنف القتال وأشدّه ، ففرّوا منهزمين من بين يديه ، واعتلوا فوق بيوتهم يرمونه بالحجارة ، فأنكر عليهم مسلم ذلك قائلاً: وَيْلَكُمْ! ما لَكُمْ تَرْمُونَنِي بِالْحِجارَةِ ، كَما تُرْمَى الْكُفّارُ! وَأَنا مِنْ أَهْلِ بَيْتِ الْأَبْرارِ. وَيْلَكُمْ أَما تَرْعَوْنَ حَقَّ رَسُولِ اللهِ عَيْنِاللهُ وَذُرِيَّتِهِ.

ولم يستطيعوا مقابلته ، وجبنوا عن مقاتلته ، وضاق بابن الأشعث أمره فـصاح بالجيش: ذروه حتّى أكلّمه.

ودنا منه ، فخاطبه : يابن عقيل ، لا تَقْتُلْ نَفْسَكَ ، أنت آمن ، ودمك في عنقي .

فلم يحفل به مسلم فإنّه على علم بأنّ الأشعث لم يمرّ في تاريخه ولا في تاريخ أسرته أي معنى من معاني الشرف والنبل والوفاء ، فاندفع يقول له : يابن الأشعث ،

⁽١) حياة الشعر في الكوفة: ٣٧١ و ٣٧٢.

⁽٢) الكامل في التاريخ: ٣: ٢٧٣.

لا أعطى بيدي أبداً ، وأنا أقدر على القتال ، والله لا كان ذلك أبداً .

وحمل مسلم على ابن الأشعث، ففرّ الجبان يلهث كأنّه الكلب، وأخذ العطش القاسي من مسلم مأخذاً عظيماً فجعل يقول: اللّهم مله إنّ الْعَطَشَ قَدْ بَلَغَ مِنْي.

وتكاثرت الجنود عليه إلا أنها منيت بالذعر والجبن، وصاح بهم ابن الأشعث: إنّ هذا هو العار والفشل أن تجزعوا من رجل واحد هذا الجزع، احملوا عليه بأجمعكم حملة واحدة (١).

وحملوا عليه حملة واحدة فضربه بكير بن حمران الأحمري ضربة منكرة على شفته العليا، وأسرع السيف إلى السفلى، وضربه مسلم ضربة أردته إلى الأرض.

أسره علظلإ

وبعدما أثخن مسلم بالجراح ، وأعياه نزيف الدم ، انهارت قواه وضعف عن المقاومة فوقع أسيراً بأيدي أولئك الأوغاد ، فتسابقوا إلى ابن زياد ، يحملون له البشرى بأسرهم للقائد العظيم ، الذي جاء ليحرّرهم من الذلّ والعبودية ، وقد طار الطاغية فرحاً ، فقد ظفر بخصمه ، وتم له القضاء على الثورة .. أمّا كيفيّة أسره فقد اختلفت فيها أقوال المؤرّخين وهذه بعضها :

١ ما ذكره ابن الأعثم الكوفي أنّ مسلماً وقف يستريح ممّا ألمّ به من الجروح ، فطعنه من خلفه رجل من أهل الكوفة طعنة غادرة فسقط إلى الأرض ، فأسرعوا إلى أسره (٢).

٢ ـ ما ذكره الشيخ المفيد أنّ مسلماً لمّا أثخن بالحجارة وعجز عن القتال أسند ظهره إلى جنب دار فقال له ابن الأشعث: لك الأمان!

⁽١) الفتوح: ٥: ٩٤ و ٩٥.

⁽٢) الفتوح: ٥: ٥٩.

سيفارة مِسِيدٍ إلى لِعِمْ اللهِ المَالِمُ اللهِ المِلْمُ اللهِ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُ اللهِ المِلْمُ اللهِ المِلْمُ اللهِ المِلْمُ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ المِلْمُ اللهِ المِلْمُ اللهِ المِلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المِلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ المِلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ اللمِلْمُ المِل

فقال مسلم: أَأَمْنُ ؟

قال: نعم.

فقال للقوم الذين معه : أَلِيَ الْأَمالُ؟

قالوا: نعم.

إلّا عبيدالله بن العبّاس السلمي فإنّه قال: لا ناقة لي في هذا ولا جمل ، وتنحّى . فقال مسلم: أَما لَوْ لَمْ تُؤْمِنُونِي ما وَضَعْتُ يَدِيَ فِي أَيْدِيكُمْ ، وَأَتِي ببغلة فحمل عليها ، فاجتمعوا حوله ، وانتزعوا سيفه فكأنّه عند ذلك أيس ، فقال: هذا أوّلُ الْغَدْرِ (١).

٣ ـ ما ذكره أبو مخنف أنّهم عملوا له حفيرة وستروها بالتراب، فحمل عليهم فانكشفوا بين يديه، فلمّا انتهى إليها سقط فيها، فازدحموا عليه وأسروه (٢)، وهذا القول لم يذهب إليه غير أبي مخنف.

مع عبيد الله السلمي

ولم يفكّر مسلم في تلك الساعة الحرجة بما سيعانيه من القتل والتنكيل على يد الطاغية ابن مرجانة ، وإنّما شغل فكره ماكتبه للإمام الحسين المظير بالقدوم إلى هذا المصر ، فقد أيقنأنه سيلاقي نفس المصير الذي لاقاه ، فدمعت عيناه ، وظنّ عبيدالله بن العبّاس السلمي أنّه يبكي لما صار إليه من الأسر ، فأنكر عليه ذلك فقال له : إن من يطلب مثل الذي تطلب إذا نزل به مِثل الذي نزل بك لم يبك.

فردّ عليه مسلم ما توهّمه فيه قائلاً: إنِّي واللهِ ما لِنَفْسِي بَكَيْتُ ، وَلَا لَها مِنَ الْقَتْلِ

⁽١) الإرشاد: ٢٣٨. الكامل في التاريخ: ٣: ٣٧٣.

⁽٢) مقتل أبي مخنف (مخطوط) بمكتبة السيّد محمّد سعيد ثابت في كبربلاء، وذكر ذلك الطريحي في المنتخب: ٢٩٩.

أَرْثِي، وَإِنْ كُنْتُ لَمْ أُحِبَّ لَها طَرْفَةَ عَيْنٍ تَلَفاً، وَلَـٰكِنْ أَبْكِي لِأَهْلِيَ الْمُقْبِلِينَ.. أَبْكِي لِخَسَيْنِ (١). لِحُسَيْنِ (١).

وازدحمت الشوارع والأزقة بالجماهير الحاشدة لتنظر ما يؤول إليه أسر القائد العظيم وما سيلاقيه من الأمويين، ولم يستطع أحد منهم أن ينبس ببنت شفة حذراً من السلطة العاتية.

مع الباهلي

وجيء بمسلم أسيراً تحفّ به الشرطة ، وقد شهرت عليه السيوف ، فلمّا انتُهي به الى قصر الإمارة رأى جرّة فيها ماء بارد ، وقد أخذ العطش منه مأخذاً أليماً ، فالتفت الى من حوله قائلاً: اسْقُونِي مِنْ هـٰذَا الْماءِ .

فانبرى إليه اللئيم الدنس مسلم بن عمرو الباهلي فقال له: أتراها ما أبردها؟! والله لا تذوق منها قطرة حتّى تذوق الحميم في نار جهنّم.

ولاحد لظلم الإنسان، ولا منتهى لوحشيّته وجفائه، فما يضرّ أولئك الجفاة لو سقوه الماء وهو أسير بين أيديهم لا يملك من أمره شيئاً ؟ وكان هذا السمت من التردّي وسقوط الأخلاق قد عُرِف به جميع السفلة الساقطين من قتلة المصلحين. فانبرى مسلم فأراد التعرّف على هذا الإنسان الممسوخ، الذي تنكّر لأبسط القيم الإنسانية قائلاً له: مَنْ أَنْتَ ؟

فأجابه مفتخراً بأنّه من عملاء السلطة الأموية وأذنابها قائلاً: أنا ابن من عَرف الحقّ إذ أنكرتَه ، ونصح لإمامه إذ غششتَه ، وسمع وأطاع إذ عصيتَه .. أنا مسلم بن عمرو. أيُّ حقّ عرفه الباهلي ؟ وأيّ نصيحة أسداها للأمّة هذا الجلف الجافي ، الذي ارتطم في الباطل وماج في الضلال ؟

لقد كان منتهى ما يفخر به تماديه في خدمة ابن مرجانة ، الذي هو صفحة عار وخزي على الإنسانية في جميع مراحل التأريخ . ورد عليه مسلم بمنطقه الفيّاض قائلاً: لِأُمِّكَ الثُّكُلُ ، ما أَجْفاكَ وَما أَفَضَّكَ وَأَقْسىٰ قَلْبَكَ وَأَغْلَظَكَ ؟! أَنْتَ يابْنَ باهِلَةَ أَوْلَىٰ بِالْحَمِيم وَالْخُلُودِ فِي نارِ جَهَنَّمَ مِنِي .

واستحيا عمارة بن عقبة (١) من جفوة الباهلي وقسوته ، فدعا بماء بارد ، فصبّه في قدح ، فأخذه مسلم فكلّما أراد أن يشرب يمتلئ القدح دماً ، وفعل ذلك ثلاثاً ، فقال وقد ذاب قلبه من الظمأ : لَوْ كَانَ مِنَ الرِّزْقِ الْمَقْسُوم لَشَرِبْتُهُ (٢).

وهكذا شاءت المقادير أن يحرم من الماء ويموت ظمأً ، كما حرم من الماء ابن عمّه ريحانة رسول الله عَيْنِاللهُ وسيّد شباب أهل الجنّة .

مع ابن زیاد

وكان من أعظم ما رزئ به مسلم أن يدخل أسيراً على الدعي ابن مرجانة ، فقد ودّ أن الأرض وارته ، ولا يمثل أمامه ، وقد شاءت المقادير أن يدخل عليه وقد دخل تحفّ به الشرطة ، فلم يحفل البطل بابن زياد ولم يعن به ، فسلم على الناس ولم يسلم عليه ، فأنكر عليه الحرسي وهو من صعاليك الكوفة قائلاً: هلا تسلم على الأمير ؟

فصاح به مسلم محتقراً له ولأميره: اسْكُتْ لا أُمَّ لَكَ ، ما لَكَ وَالْكَلَامِ ؟ وَاللهِ لَيْسَ لِي بِأَمِيرٍ فَأُسَلِّمَ عَلَيْهِ.

وكيف يكون ابن مرجانة أميراً على مسلم سيّد الأحرار، وأحد المستشهدين

⁽١) في الإرشاد: ٢٣٩: « وبعث عمرو بن حريث غلاماً له فجاء بقُلة عليها منديل وقدح فصبً فيه ماء ، وقال له: اشرب..».

⁽٢) الكامل في التاريخ: ٣: ٢٧٣.

في سبيل الكرامة الإنسانية ؟ إنّما هو أمير على أولئك الممسوخين الذين لم يألفوا إلّا الخنوع والذلّ والعار.

والتاع الطاغية من احتقار مسلم له ، وتبدّد جبروته ، فصاح به : لا عليك سلّمتَ أم لم تسلّم فإنّك مقتول .

ولم يملك الطاغية سوى سفك الدم الحرام، وحَسِبَ أَنَّ ذلك يخيف مسلماً، أو يوجب انهياره وخضوعه له، فانبرى إليه بطل عدنان قائلاً بكل ثقة واعتزاز بالنفس: إِنْ قَتَلْتَنِي فَقَدْ قَتَلَ مَنْ هَوَ شَرِّ مِنْكَ مِنْ كَانَ خَيْراً مِنِي.

ولذعه هذا الكلام الصارم، وأطاح بِغُلوائه، فقد ألحقه مسلم بالجلادين والسفّاكين من قتلة الأحرار والمصلحين، واندفع الطاغية يصيح بمسلم: يا شاقً، يا عاقٌ خرجتَ على إمام زمانك، وشققت عصا المسلمين، وألقحت الفتنة.

> أي إمام خرج عليه مسلم ؟ وأي عصاً للمسلمين شقّها ؟

وأيّ فتنة ألقحها ؟ إنّما خرج على قرين الفهود والقرود.

لقد خرج لينقذ الأمّة من محنتها أيام ذلك الحكم الأسود، وانبرى مسلم يردّ عليه قائلاً: وَاللهِ ما كَانَ معاويةَ خَلِيفَةً بِإِجماعِ الْأُمّةِ، بَلْ تَغَلَّبُ عَلَىٰ وَصِيً النَّبِيِّ عَيَالُهُ وَاللهِ ما كَانَ معاويةَ خَلِيفَةً بِإجماعِ الْأُمّةِ، بَلْ تَغلَّبُ عَلَىٰ وَصِيً النَّبِيِّ عَيَالُهُ فَاللهِ مَا كَانَ معاويةً بِالْغَصْبِ، وَكَذلِكَ ابْنُهُ يَزِيدُ..

وَأَمَّا الْفِتْنَةُ فَإِنَّمَا أَلْقَحْتَهَا أَنْتَ وَأَبُوكَ زِيادٌ مِنْ بَنِي عِلَاجٍ. وَأَنَا أَرْجُو أَنْ يَرْزُقَنِي اللهُ الشَّهادَةَ عَلَىٰ يَدِ شَرِّ بَرِيَّتِهِ ، فَوَاللهِ مَا خَالفْتُ وَلَا كَفَرْتُ وَلَا بَدَّلْتُ ، وَإِنَّمَا أَنَا فِي طَاعَةِ الشَّهادَةَ عَلَىٰ يَدِ شَرِّ بَرِيَّتِهِ ، فَوَاللهِ مَا خَالفْتُ وَلَا كَفَرْتُ وَلا بَدَّلْقَةِ مِنْ مُعَاوِيَةَ وَابِنِهِ يَزِيدَ ». أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ ، وَنَحْنُ أَوْلَىٰ بِالْخِلَافَةِ مِنْ مُعَاوِيَةَ وَابِنِهِ يَزِيدَ ».

وكانت هذه الكلمات أشدٌ على ابن مرجانة من الموت، لقد كشفت واقعه أمام شرطته وعملاته، وجرّدته من كلّ نزعة إنسانية، وأبرزته كأحقر مخلوق على وجه

الأرض ، ولم يجد الدعي وسيلةً يلجأ إليها سوى الافتعالات الكاذبة التي هي بضاعته وبضاعة أبيه زياد من قبل ، فأخذ يتّهم مسلماً بما هو بريء منه قائلاً: يا فاسقُ ، ألم تكن تشرب الخمرَ في المدينة .

فصاح به مسلم: أَحَقُّ واللهِ بِشُرْبِ الْخَمْرِ مَنْ يَقْتُلُ النَّفْسَ الْمُحَرَّمَةَ وَهُـوَ يَـلْهُو وَيَلْعَبُ كَأَنَّهُ لَمْ يَسْمَعْ شَيْئاً.

واسترد الطاغية تفكيره فرأى أن هذه الأكاذيب لا تجديه شيئاً ، فراح يقول له : مَنَّتُكَ نفسك أمراً حال الله بينك وبينه وجعله لأهله .

فقال مسلم باستهزاء وسخرية : مَنْ أَهْلُهُ ؟

- يزيد بن معاوية .
- الْحَمْدُ لِلهِ ، كَفَىٰ بِاللهِ حَاكِماً بَيْنَنَا وَيَيْنَكُمْ .
 - أَتظنّ أنّ لك من الأمر شيئاً؟
 - لا والله ما هُوَ الظُّنُّ وَلـٰكِنِ الْيَقِينُ.
- قتلني الله إن لم أقتلك قتلة لم يُقْتَلها أحد في الإسلام.
- إِنَّكَ لَا تَدَعُ سُوءَ الْقَتْلَةِ ، وَقُبْحَ الْمُثْلَةِ ، وَخُبْثَ السَّرِيرَةِ ، وَاللهِ لَوْ كَانَ مَعِي عَشَرَةً مِمَّنْ أَيْقُ بِهِمْ ، وَقَدْرتُ عَلَىٰ شُرْبَةِ ماءٍ لَطَالَ عَلَيْكَ أَنْ تَرانِي فِي هِنْذَا الْقَصْرِ ، وَلَكِنْ مِمَّنْ أَيْقُ بِهِمْ ، وَقَدْرتُ عَلَىٰ شُرْبَةِ ماءٍ لَطَالَ عَلَيْكَ أَنْ تَرانِي فِي هِنْذَا الْقَصْرِ ، وَلَكِنْ إِنْ كُنْتُ عَزَمْتَ عَلَىٰ قَتْلِي فَأَقِمْ لِي رَجُلاً مِنْ قُرَيْشٍ أُوصِي لَهُ بِما أُرِيدُ (١).

وسمح له الطاغية بأن يوصي بما أهمه.

⁽١) الفتوح: ٥: ٩٧_٩٩.

وصيّة مسلم للطِّلا

نظر مسلم في مجلس ابن زياد فرأى عمر بن سعد فأحب أن يعهد إليه بوصيّته وقال له: لا أرى فِي الْمَجْلِسِ قَرَشِيّاً غَيْرَكَ (١)، وَلِيَ إِلَيْكَ حَاجَةٌ وَهِيَ سِرُّ (٢).

واستشاط ابن زياد غضباً حيث نفاه مسلم من قريش ، وأبطل استلحاقه ببني أمية ، فقد أبطل ذلك النسب اللصيق الذي ثبت بشهادة أبي مريم الخمّار ، ولم يستطع أن يقول ابن زياد شيئاً .

وامتنع ابن سعد من الإجابة لمسلم إرضاءً لعواطف سيّده ابن مرجانة ، وكسباً لمودّته ، وقد لمس ابن زياد خوره وخنوعه فأسرّها في نفسه ، ورأى أنّه خليق بأن يرشّحه لقيادة قوّاته المسلّحة التي يزجّ بها لحرب ريحانة رسول الله عَيَالِيّهُ .

وأمر ابن زياد عمر بن سعد بأن يقوم مع مسلم ليعهد إليه بوصيّته ، وقام ابن سعد مع مسلم فأوصاه مسلم بما يلي :

۱ ـ إنّ عليه دَيناً بالكوفة يبلغ سبعمائة درهم ، فيبيع سيفه ودرعه ليوفّيها عنه (۳). وقد دلّ ذلك على شدّة احتياطه وتحرّجه في دينه ، كما أوصى أن يعطى لطوعة ما يفضل من وفاء دينه .

٢ - أن يستوهب جثّته من ابن زياد فيواريها (٤)، وذلك لعلمه بخبث الأمويّين وأنّهم لا يتركون المُثلة.

⁽١) جواهر المطالب في مناقب الإمام عليّ بن أبي طالب: ١٣٤.

⁽٢) الكامل في التاريخ: ٣: ٢٧٤. الإرشاد: ٢٣٩.

⁽٣) الكامل في التاريخ: ٣: ٢٤٧.

وفي تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٢١٢: «أنّ عليه ستمائة درهم». وفي الأخبار الطوال: ٢١٤: «أنّ عليه ألف درهم».

⁽٤) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٢١٢.

" أن يكتب للحسين بخبره (١) ، فقد شغله أمره لأنّه كتب إليه بالقدوم إلى الكوفة ، وأقبل ابن سعد يلهث على ابن زياد فقال له : أتدري أيّها الأمير ما قال لي ؟ إنّه قال كذا وكذا (٢).

وأنكر عليه ابن زياد إبداء للسرّ فقال: لا يخونك الأمين ، ولكن قد يؤتمن الخائن ، أمّا ماله فهو لك تصنع به ما شئت ، وأمّا الحسين فإن لم يُردْنا لم نُرِدْه ، وإن أرادنا لم نكفً عنه ، وأمّا جثّتُه فإنّا لم نُشفّعك فيها (٣).

لقد ترك الطاغية شفاعة ابن سعد في جنّة مسلم ، فقد عزم على التمثيل بها للتشفّي منه ، وليتّخذ من ذلك وسيلة لإرهاب الناس وخوفهم .

الطاغية مع مسلم عليلا

وصاح ابن مرجانة بمسلم فقال له: بماذا أتيتَ إلى هذا البلد؟ شتّتَ أمرهم، وفرّقتَ كلمتهم، ورميتَ بعضهم على بعض؟

وانطلق فخر هاشم قائلاً بكل ثقة واعتزاز بالنفس: لَسْتُ لِذلِكَ أَتَيْتُ هَاذَا الْبَلَدَ، وَلَكِنَّكُمْ أَظْهَرْتُمُ الْمُنْكَرَ، وَدَفَنْتُمُ الْمَعْرُوفَ، وَتَآمَرْتُمْ عَلَى النَّاسِ مِنْ غَيْرِ رِضى ، وَلَكِنَّكُمْ أَظْهَرْتُمُ اللهُ بِهِ، وَعَمِلْتُمْ فِيهِمْ بِأَعْمالِ كِسْرَى وَقَيْصَرَ، وَحَمَلْتُمُ فِيهِمْ بِأَعْمالِ كِسْرَى وَقَيْصَرَ، وَخَمَلْتُمْ فِيهِمْ إِلَىٰ حُكْمِ الْكِتابِ وَالسَّنَّةِ، فَأَتَيْنَاهُمْ لِنَأْمُرَ بِالْمَعْرُوفِ، وَنَنْهىٰ عَنِ الْمُنْكَرِ، وَنَذْعُوهُمْ إلىٰ حُكْمِ الْكِتابِ وَالسَّنَةِ، وَكُنّا أَهْلاً لِذلِكَ فَإِنَّهُ لَمْ تَزَلِ الْخِلَافَةُ لَنا مُنْذُ قُتِلَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ، وَلاَ تَزالُ الْخِلَافَةُ لَنا فَإِنّا عَلَيْها..

إِنَّكُمْ أَوَّلُ مَنْ خَرَجَ عَلَىٰ إِمامِ هُدِّي ، وَشَقٌّ عَصا الْمُسْلِمِينَ ، وَأَخَذَ هـٰذَا الْأَمْرَ

⁽١) الإرشاد: ٢٣٩.

⁽٢) الكامل في التاريخ: ٣: ٢٧٤.

⁽٣) وفي الإرشاد: ٢٣٩: «أمّا جئّته فإنّا لا نبالي إذا قتلناه ما نصنع بها».

غَصْباً ، وَنازَعَ أَهْلَهُ بِالظُّلْمِ وَالْعُدُوانِ (١).

وأدلى مسلم بهذا الحديث عن أسباب الثورة التي أعلنها الإمام الحسين للطلاعلى المسكر مسلم، وتبدّدت نشوة ظفره، الحكم الأموي، وقد التاع الطاغية من كلام مسلم، وتبدّدت نشوة ظفره، فلم يجد مسلكاً ينفذ منه لإطفاء غضبه سوى السبّ للعترة الطاهرة، فأخذ يسبّ عليّاً والحسن والحسين، وثار مسلم في وجهه فقال له: أَنْتَ وَأَبُوكَ أَحَقُ بِالشّتْمِ مِنْهُمْ، فَاقْضِ ما أَنْتَ قاضٍ، فَنَحْنُ أَهْلُ بَيْتٍ مُوكَلٌ بِنا الْبَلاءُ (٢).

لقد ظلّ مسلم حتّى الرمق الأخير من حياته عالى الهمّة، وجابه الأخطار، بأس شديد، فكان في دفاعه ومنطقه مع ابن مرجانة مثالاً للبطولات النادرة.

إلى الرفيق الأعلى

وآن للقائد العظيم أن ينتقل عن هذه الحياة بعد ما أدّى رسالته بأمانة وإخلاص ، وقد رُزق الشهادة على يد الممسوخ القذر ابن مرجانة ، فندب لقتله بُكَيْرَ بنَ حمران ، الذي ضربه مسلم ، فقال له : خذ مسلماً ، واصعد به إلى أعلى القصر ، واضرب عنقه بيدك ليكون ذلك أشفى لصدرك .

والتفت مسلم إلى ابن الأشعث الذي أعطاه الأمان فقال له: يابْنَ الْأَشْعَثِ، أَمَا واللهِ لَوْلَا أَنَّكَ آمَنْتَنِي مَا اسْتَسْلَمْتُ، قُمْ بِسَيْفِكَ دُونِي فَقَدْ أَخْفَرْتَ ذِمَّتَك.

فلم يحفل به ابن الأشعث (٣).

واستقبل مسلم الموت بثغر باسم ، فصعد به إلى أعلى القصر وهو يسبّح الله

⁽١) الفتوح: ٥: ١٠١.

⁽٢) الفتوح: ٥: ١٠٢.

وفي الكامل في التاريخ والإرشاد: «أنّ مسلماً لم يكلّم ابن زياد بعد شتمه له».

⁽٣) الفتوح: ٥: ١٠٣.

ويستغفره بكل طمأنينة ورضا وهو يـقول: اللُّـهُمَّ احْكُـمْ بَـيْنَنا وَبَـيْنَ قَـوْمٍ غَـرُّونا، وَخَذَلُونا (١).

وأشرف به الجلّاد على موضع الحذّائين فضرب عنقه ، ورمى برأسه وجسده إلى الأرض (٢) ، وهكذا انتهت حياة هذا البطل العظيم الذي يحمل نزعات عمّه أمير المؤمنين المنظِ ومُثُلَ ابن عمّه الإمام الحسين النظِ ، وقد استشهد دفاعاً عن الحقّ ، ودفاعاً عن حقوق المظلومين والمضطهدين .

ونزل القاتل الأثيم فاستقبله ابن زياد فقال له: ماكان يقول وأنتم تصعدون به ؟
«كان يسبّح الله ويستغفره، فلمّا أردتُ قتله قلتُ له: الحمد لله الذي أمكنني
منك، وأقادني منك فضربتُه ضربة لم تغنِ شيئاً فقال لي: أما ترى فيّ خدشاً
تخدشُنيه، وفاءً من دمك أيّها العبد.

فبهر ابن زياد وراح يبدي إعجابه وإكباره له قائلاً: أو فخراً عند الموت ؟ (٣).

وقد انطوت بقتل مسلم صفحة مشرقة من أروع صفحات العقيدة والجهاد في الإسلام. لقد استشهد في سبيل العدالة الاجتماعية ، ومن أجل إنقاذ الأمّة وتحريرها من الظلم والجور. وهو أوّل شهيد من الأسرة النبوية يُقتل علناً أمام المسلمين ، ولم يقوموا بحمايته والذبّ عنه .

سلبه الله

وانبرى سليل الخيانة محمّد بن الأشعث (٤) إلى سلب مسلم ، فسلب سيفه

إنَّما سمِّي بالأشعث لشُعوثة رأسه ، واسمه معدي كرب ، هلك بعد مقتل الإمام ٢

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٣١٣.

⁽٢) مروج الذهب: ٣: ٩.

⁽٣) الكامل في التاريخ: ٣: ٢٧٤.

⁽٤) الأشعث بن قيس:

ودرعه وهو غير حافل بالعار والخزي ، وقد تعرّض للنقد اللاذع من جميع الأوساط في الكوفة . يقول بعض الشعراء في هجائه له :

وَتَرَكْتَ إِبْنَ عَمَّكَ أَنْ تُقاتِلَ دُوْنَهُ فَشَــُلاً وَلَــولا أَنْتَ كَانَ مَـنِيعا وَتَرَكْتَ إِبْنَ عَمَّكَ أَنْ تُقاتِلَ دُوْنَهُ وَشَـلِبَتَ أَسْـيافاً لَـهُ وَدُرُوعا (١)

وعمد بعض أجلاف أهل الكوفة فسلبوا رداء مسلم وثيابه.

تنفيذ الإعدام في هانئ

وأمر الطاغية بإعدام الزعيم الكبير هانئ بن عروة ، وإلحاقه بمسلم مبالغة في إذلال زعماء الكوفة وإذاعة الذعر والخوف بين الناس ، وقام محمّد بن الأشعث فتشفع فيه خوفاً من بطش أسرته قائلاً: «أصلح الله الأمير ، إنّك قد عرفت شرفه في عشيرته (٢) ، وقد عرف قومه أنّي وأسماء بن خارجة جئنا به إليك ، فأنشدك الله أيّها الأمير لَما وهبته لي ، فإنّي أخاف عداوة أهل بيته ، وإنّهم سادات أهل الكوفة ، وأكثرهم عدداً ».

فلم يحفل به ابن زياد ، وإنّما زَبَرَهُ وصاح به فسكت العبد ، وأخرج البطل إلى السوق في موضع تباع فيه الأغنام مبالغة في إذلاله ، ولمّا علم أنّه ملاق حتفه جعل يستنجد بأسرته ، وقد رفع عقيرته : وا مذحجاه ! ولا مذحج لي اليوم . واعشيرتاه ! (٣) .

ح أمير المؤمنين علي بأربعين ليلة ، وكان عمره ٦٣ سنة ، جاء ذلك في تاريخ الصحابة : ٥ ، أمّا محمّد بن الأشعث فأمّه أمّ فروة أخت أبى بكر لأبيه . الرياض المستطاب : ٨.

⁽١) مروج الذهب: ٣: ٥٩.

⁽۲) وفي رواية: «عرفت شرفه في مصره».

⁽٣) أنساب الأشراف: ١: ١٥٥.

ولو كانت عند مذحج صبابة من الشرف والنبل لانبرت إلى إنقاذ زعيمها ، ولكنّها كانت كغيرها من قبائل الكوفة ، فقد طلّقت المعروف ثلاثاً . . وعمد هانئ إلى إخراج يده من الكتاف ، وهو يطلب السلاح ليدافع به عن نفسه ، فلمّا بصروا به بادروا إليه فأوثقوه كتافاً وقالوا له : امدد عنقك !

فأجاب برباطة جأش ورسوخ ويقين: لا ، والله ماكنت بالذي أعينكم على نفسى.

وانبرى إليه وغد من شرطة ابن زياد يقال له رشيد التركي (١)، فضربه بالسيف فلم يصنع به شيئاً، ورفع هانئ صوته قائلاً: اللهم إلى رحمتك ورضوانك. اللهم اجعل هذا اليوم كفّارة لذنوبي، فإنّي إنّما تعصّبتُ لابن بنت نبيّك محمّد.

وضربه الباغي ضربة أخرى فهوى إلى الأرض يتخبّط بدمه الزاكي ، ولم يلبث قليلاً حتّى فارق الحياة (٢).

وكان عمره يوم استشهد تسعاً وتسعين سنة (٣) ، لقد مضى شهيداً دون مبادئه وعقيدته ، وجزع لقتله الأحرار والمصلحون ، وقد رثاه أبو الأسود الدؤلي بقوله :

أَقُولُ وَذَاكَ مِنْ جَزَعٍ وَوَجْدٍ أَزَالَ اللهُ مُسلْكَ بَسنِي زِيادِ هُمُ جَدَعُوا الْأَنُوفَ وَكُنَّ شُمَّا بِقَتْلِهِمُ الْكَرِيمَ أَخَا مُرادِ (٤)

أنساب الأشراف: ١: ١٥٥

⁽١) وقد ثأر لدم هانئ عبدالرحمن بن حصين المرادي فقَتل رشيداً وفي ذلك يقول: إِنِّي قَتَلتُ راشِدَ التُّركِيّا وَليستُهُ أَبيضَ مَشْرَفِيّا أَرضي بِـذاكَ اللهَ وَالنَّبِيا

⁽٢) الدرّ النظيم: ١٦٠. أنساب الأشراف: ١: ٣٤١.

⁽٣) مرآة الزمان: ٨٥.

⁽٤) أنساب الأشراف: ٢: ٣٤١. ديوان أبي الأسود: ٣٣٦.

ورثاه الأخطل بقوله:

وَلَـمْ يَكُ عَنْ يَوْمِ ابنِ عُرْوَةَ غَائِباً أَخُوْ الْحَرْبِ صَرّاها (١) فَلَيْسَ بِناكِلِ

كَما لَمْ يَغِبْ عَنْ لَيْلَةِ ابْنِ عَقِيْلِ جُــباراً وَلَا وَجْبَ الْـفُؤادِ ثَـقِيلِ(٢)

السحل في الشوارع

وعهد الطاغية إلى زبانيته وعملاته بسحل جثّتي مسلم وهانئ في الشوارع والأسواق، فعمدوا إلى شدّ أرجلهما بالحبال، وأخذوا يسحلونهما في الطرق (٣)، وذلك لإخافة العامّة وشيوع الارهاب، وليكونا عبرة لكلّ من تحدّثه نفسه بالخروج على الحكم الأموي.

لقد سُحب هانئ أمام أسرته وقومه ، ولو كان عندهم ذرّة من الشرف والحمية لانبروا إلى تخليص جثّة زعيمهم من أيدي الغوغاء ، الذين بالغوا في إهانتها .

صلب الجثنين

ولمّا قضى الطاغية إربه في سحل جثتي مسلم وهانئ أمر بصلبهما ، فصلبا منكوسين (٤) في الكناسة (٥).

فكان مسلم _فيما يقول المؤرّخون _أوّل قتيل صلبت جثّته من بني هاشم (٦).

⁽١) صرّاها: تقدّم إليها ، وجُبّار: مهدور الدم.

⁽٢) أنساب الأشراف: ٢: ٣٤١.

⁽٣) أنساب الأشراف: ١: ١٥٥. الدرّ النظيم: ١٦٠. مقتل الخوارزمي: ١: ٢١٥.

⁽٤) مناقب آل أبي طالب: ٢: ٩٤.

⁽٥) المناقب والمثالب: ١٧٢.

⁽٦) مروج الذهب: ٣: ٧.

وقد استعظم المسلمون أشد ما يكون الاستعظام هذا الحادث الخطير ، فإن هذا التمثيل الفظيع إنّما هو جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ، ويسعون في الأرض فساداً ، ومسلم وهانئ إنّما هما من روّاد الحقّ ودعاة الإصلاح في الأرض .

وعلى أي حال فقد أخضع الطاغية بعد قتله لمسلم وهانئ العراق الثائر ، وارتمت جميع أوساطه تحت قدميه بدون أيّة مقاومة .

الرؤوس إلى دمشق

وعمد ابن مرجانة إلى إرسال رؤوس مسلم وهانئ وعمارة بن صلخب الأزدي (١) هدية إلى سيّده يزيد ، لينال الجائزة ويحرز إخلاص الأسرة المالكة له ، وقد أرسل معها هذه الرسالة :

«أمّا بعد.. فالمد لله الذي أخذ لأمير المؤمنين بحقّه ، وكفاه مؤونة عدوه . أخبر أمير المؤمنين أكرمه الله أنّ مسلم بن عقيل لجأ إلى دار هانئ بن عروة المرادي ، وإنّي جعلت عليهما العيون ، ودسست إليهما الرجال ، وكدتهما حتّى استخرجتهما ، وأمكن الله منهما فضربت أعناقهما ، وبعثت إليك برأسيهما مع هانئ بن أبي حية الوداعي الهمداني ، والزبير بن الأروح التميمي ، وهما من أهل السمع والطاعة ، فليسألهما أمير المؤمنين عمّا أحبّ فإنّ عندهما علماً وصدقاً وفهما وورعاً ، والسلام »(٢).

واحتوت هذه الرسالة على العمليات التي قام بها الطاغية للقضاء على الثورة ، والتي كان من أهمّها:

١ - استعانته بالعيون والجواسيس في معرفة شؤون الثورة ، والوقوف على

⁽١) أنساب الأشراف: ١: ٥٥٥.

⁽٢) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٢١٤.

أسرارها ، وقد قام بهذه العملية معقل مولاه .

٢ - إنّه دسّ لهانئ العضو البارز في الثورة ، الرجال حتى صار تحت قبضته ، واعتقله ، وكذلك كاد لمسلم حينما ثار عليه ، فقد أرسل عيون أهل الكوفة ووجوهها مع العرفاء ، فأخذوا يذيعون الذعر ، وينشرون الارهاب حتى انهزم جيشه .

جواب يزيد

ولمّا انتهت الرؤوس إلى دمشق سُرّ يزيد بذلك سروراً بالغاً ، وكتب لابن مرجانة جواباً على رسالته شكره فيها ، وهذا نصّها :

«أمّا بعد ، فإنّك لم تَعْدُ أن كنت كما أحبّ ، عملتَ عمل الحازم ، وصُلتَ صولة الشجاع الرابط الجأش ، فقد كَفيت وصدقت ظنّي بك ، ورأيي فيك ، وقد دعوت رسوليك فسألتهما عن الذين ذكرت ، فقد وجدتهما في رأيهما وعقلهما وفهمهما وفضلهما ومذهبهما ، كما ذكرتَ ، وقد أمرت لكلّ واحد منهما بعشرة آلاف درهم ، وسرّحتهما إليك ، فاستوص بهما خيراً . وقد بلغني أنّ الحسين بن عليّ قد عزم على المسير إلى العراق ، فَضعِ المراصد والمناظر واحترس واحبس على الظنّ . واكتب إليّ في كلّ يوم بما يتجدّد لك من خير أو شرّ والسلام »(١).

(١) الفتوح: ٥: ١٠٩. أنساب الأشراف ٢: ٣٤٢.

ولم يعرض المؤرّخون إلى شؤون هذه الرؤوس الكريمة ، فهل دفنت في دمشق أو في مكان آخر؟ فقد أهملوا ذلك ، إلا أنّه جاء في مرآة الزمان : ٥٩ فيما يخصّ رأس هانئ ما نصّه :

«إنّه في هذه السنة _أي سنة ٣٠٢هـ ورد الخبر إلى بغداد أنّه وُجِدَ بخراسان بالقصر أزج -البيت يُبنى طولاً ـ، فيه ألف رأس، في برج، في أذن كلّ واحد خيط من ابريسم، فيه رقعة فيها اسم صاحبه. وكان من جملتها رأس هانئ بن عروة، وحاتم بن حنّة، وطلق 🖨 سِيْفَارَةُ مِنْ لِبِاللَّالِيِمُ اللَّالِيمُ اللَّالِيمُ اللَّالِيمُ اللَّالِيمُ اللَّالِيمُ اللَّ

وحفلت هذه الرسالة بالتقدير البالغ لابن زياد ، وأضفت عليه صفة الحازم اليقظ ، وأنّه قد حقّق ظنّ يزيد فيه أنّه أهل للقيام بمثل هذه الأعمال الخطيرة . . وقد عرّفه يزيد بعزم الإمام الحسين على التوجّه إلى العراق ، وأوصاه باتّخاذ التدابير التالية :

- ١ ـ وضع المراصد والحرس على جميع الطرق والمواصلات.
 - ٢ ـ التحرّس في أعماله ، وأن يكون حذراً يقظاً .
 - ٣ أخذ الناس بسياسة البطش والارهاب.
- ٤ ـ أن يكون على اتصال دائم مع يزيد ، ويكتب له بجميع ما يحدث في القطر ،
 وطبّق ابن مرجانة جميع ما عهده إليه سيّده ، ونفّذ ما يلي :

إعلان الأحكام العرفية

وبعدما أطاح الطاغية بثورة مسلم، قبض على العراق بيد من حديد، وأعلن الأحكام العرفية في جميع أنحاء العراق، واعتمد في تنفيذ خططه على القسوة البالغة، فأشاع من الظلم والجور ما لا يوصف. فكان اسمه موجباً لإثارة الفزع والخوف في نفوس العراقيّين، كما كان اسم أبيه زياد من قبل.

لقد فوّضت إليه حكومة دمشق السلطات الواسعة ، وأمرته بأخذ الناس بالظنّة ، وإعدام كلّ من يحقد على الحكم الأموي ، أوله ضلع بالاشتراك في أيّة مؤامرة تحاك

إبن معاذ وغيرهم ، وتاريخهم _أي تاريخ وضعهم في ذلك الأزج ـ سنة ٧٠ من الهجرة .

ونقل الزركلي في هامش أعلامه: ٩: ٥١ عن صلة تاريخ الأمم والملوك: ٦٢ من حوادث سنة ٣٠٤ه أنّه ورد إلى بغداد كتاب من خراسان يذكر فيه أنّه وجد بقندهار في أبراج سورها برج متصل بها فيه خمسة آلاف رأس في سلال من حشيش ، ومن هذه الرؤوس ٢٩ رأساً في أذّن كلّ رأس منها رقعة مشدودة بخيط ابريسم باسم كلّ رجل منهم ، وعدّ منهم هانئ بن عروة ، وقال: إنّهم قد وجدوا على حالهم إلّا أنّهم قد جفّت جلودهم والشعر عليها بحالته لم يتغيّر ».

ضدّه. وبهذه الأساليب الرهيبة ساق الناس لحرب الإمام الحسين الطِّلام، فقد كان يحكم بالموت على كلّ من يتخلّف أو يرتدع من الخوض في المعركة (١).

احتلال الحدود العراقية

واحتل ابن زياد جميع الحدود العراقية احتلالاً عسكرياً، ومنع الناس من الدخول للعراق والخروج منه إلا بإذن وتأشير خاص من شرطة الحدود، وكانوا إذا أخذوا رجلاً أجروا معه التحقيق الكامل، فإن علموا براءته أطلقوا سراحه، وإلا بعثوه مخفوراً إلى السلطة المركزية في الكوفة لتجري معه المزيد من التحقيق، وقد احتاط في هذه الجهة أشد الاحتياط مخافة أن يلج أحد إلى العراق أو يخرج منه من شيعة الإمام الحسين الميلاً.

ويقول المؤرّخون إنّه جعل على جميع المفارق وأعالي المنازل عيوناً من عسكره.

كما عين في البرّ نقاطاً ومسالح ترصد جميع الحركات، وقد بعث الحصين بن نمير رئيس شرطته إلى القادسية، ومنها إلى خفّان، ثمّ القطقطانة، وجبل لعلع ورتّب في كلّ مكان جماعة من الفرسان والخيّالة لتفتيش الداخل والخارج.

وقد حفظت هذه الإجراءات تلك المناطق من الاشتراك بأيّ عمل ضدّ الدولة ، كما حفظت خطوط المواصلات بين الكوفة والشام ، وقد ألقت الشرطة القبض على مسهر الصيداوي رسول الإمام الحسين عليه إلى الكوفة ، وبعثته مخفوراً إلى ابن زياد .

الاعتقالات الواسعة

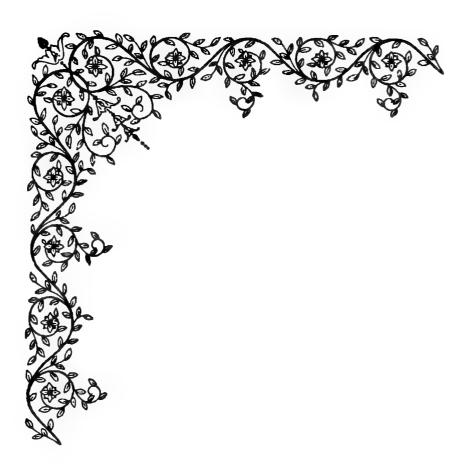
وقام ابن زياد بحملة اعتقالات واسعة النطاق في صفوف الشيعة ، فاعتقل منهم ،

⁽١) الدولة الأمويّة في الشام: ٥٦.

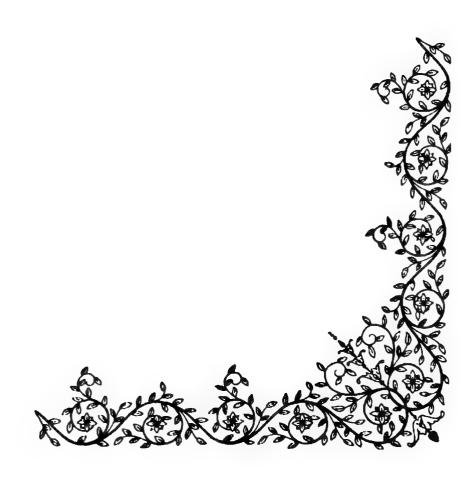
فيما يقول المؤرّخون، اثني عشر ألفاً (١)، وكان من بين المعتقلين سليمان بن صرد الخزاعي، والمختار بن أبي عبيد الثقفي، وأربعمائة من الأعيان والوجوه (٢). وقد أثارت هذه الإجراءات عاصفة من الفزع والهلع لا في الكوفة فحسب، وإنّما في جميع أنحاء العراق، وقد ابتعد الكوفيّون عن التدخّل في أيّة مشكلة سياسية، ولم تبدُ منهم أي حركة من حركات المعارضة، وأيقنوا أنّ لا قدرة لهم على الإطاحة بالعرش الأموي، وظلّوا قابعين تحت وطأة سياطه القاسية.

(١) المختار مرآة العصر الأموي: ٧٤ و ٧٥.

⁽٢) الدرّ المسلوك في أحوال الأنبياء والأوصياء والملوك: ١:٩٠١.



الجفاق البنورة



ويتساءل الكثيرون عن الأسباب التي أدّت إلى إخفاق مسلم في ثورته مع ماكان يتمتّع به من القوى العسكرية ، في حين أنّ خصمه لم تكن عنده أيّة قوّة يستطيع أن يدافع بها عن نفسه ، فضلاً عن الهجوم والدخول في عمليات القتال ، ويعزو بعضهم السبب في ذلك إلى قلّة خبرة مسلم في الشؤون السياسية ، وعجزه عن السيطرة على الموقف ، فترك المجال مفتوحاً لعدوّه حتّى تغلّب عليه ... وهذا الرأي فيما يبدو سطحيّ ليس له أيّة صبغة من التحقيق ، وذلك لعدم ابتنائه على دراسة الأحداث بعمق وشمول ، ومن أهمّها فيما نحسب دراسة المجتمع الكوفي ، وما مُنِي به من التناقض في سلوكه الفردي والاجتماعي ، والوقوف على المخططات السياسية التي اعتمد عليها ابن زياد للتغلّب على الأحداث ، والنظر في الصلاحيات المعطاة المسلم بن عقيل من قبل الإمام ، فإنّ الإحاطة بهذه الأمور توضّح لنا الأسباب في إخفاق الثورة ، وفيما يلى ذلك:

المجتمع الكوفي

ولا بدّ لنا أن نتحدّث بمزيد من التحقيق عن طبيعة المجتمع الكوفي في ذلك العهد ، فإنّه المرآة التي تنعكس عليها الأحداث الهائلة ، التي لعبت دورها الخطير في تاريخ الإسلام السياسي ، وأن نبيّن العناصر التي سكنت الكوفة ، وننظر إلى طبيعة الصلات الاجتماعية فيما بينها ، والحياة الاقتصادية التي كانت تعيش فيها ،

فإنّ البحث عن ذلك يُلقي الأضواء على فشل الثورة ، كما يلقي الأضواء على التذبذب والانحرافات الفكرية التي مُنِي بها هذا المجتمع ، والتي كان من نتائجها ارتكابه لأبشع جريمة في تاريخ الإنسانية ، وهي إقدامه على قتل ريحانة رسول الله عَيْنِيْ وإلى القرّاء ذلك:

الظواهر الاجتماعية

أمًا الظواهر الاجتماعية التي تفرّد بها المجتمع الكوفي دون بقيّة الشعوب فهي :

١ - التناقض في السلوك

والظاهرة الغريبة في المجتمع الكوفي أنّه كان في تناقض صريح مع حياته الواقعيّة ، فهو يقول شيئاً ويفعل ضدّه ، ويؤمن بشيء ويفعل ما ينافيه ، والحال أنّه يجب أن تتطابق أعمال الإنسان مع ما يؤمن به ، وقد أدلى الفرزدق بهذا التناقض حينما سأله الإمام عن أهل الكوفة فقال له: خلّفتُ قلوبَ الناس معك ، وسيوفَهم مشهرة عليك .

وكان الواجب يقضي أن تذبّ سيوفهم عمّا يؤمنون به ، وأن يناضلوا عمّا يعتقدون به ، ولا توجد مثل هذه الظاهرة في تاريخ أي شعب من الشعوب. ومن غرائب هذا التناقض أنّ المجتمع الكوفي قد تدخل تدخّلاً إيجابياً في المجالات السياسية ، وهام في تيّاراتها ، فكان يهتف بسقوط الدولة الأموية ، وقد كاتبوا الإمام الحسين عليه لينقذهم من جور الأمويين وبطشهم ، وبعثوا الوفود إليه ، مع آلاف الرسائل التي تحتّه على القدوم لمصرهم .

ولمّا بعث إليهم سفيره مسلم بن عقيل قابلوه بحماسٍ بالغ ، وأظهروا له الدعم الكامل ، حتّى كاتب الإمام الحسين الميلا بالقدوم إليهم ، ولكن لمّا داهمهم ابن مرجانة ونشر الرعب والفزع في بلادهم تخلّوا عن مسلم ، وأقفلوا عليهم بيوتهم ، وراحوا

يقولون: ما لنا والدخول بين السلاطين؟

إنّ حياتهم العمليّة لم تكن صدى لعقيدتهم التي آمنوا بها، فقد كانوا يمنّون قادتهم بالوقوف معهم ثمّ يتخلّون عنهم في اللحظات الحاسمة. ومن مظاهر ذلك التناقض أنّهم بعدما أرغموا الإمام الحسن لليّلِا على الصلح مع معاوية، وغادر مصرهم جعلوا ينوحون ويبكون على ما فرّطوه تجاهه، ولمّا قتلوا الإمام الحسين لليّلا ودخلت سبايا أهل البيت الميلا مدينتهم أخذوا يعجّون بالنياحة والبكاء، فاستغرب الإمام زين العابدين لليلا ذلك منهم وراح يقول: إنَّ هنوُلاء يَبْكُونَ وَيَنُوحُونَ مِنْ أَجْلِنا، فَمَنْ قَتَلَنا؟

إنّ فقدان التوازن في حياة ذلك المجتمع جرّ لهم الويلات والخطوب وألقاهم في شرّ عظيم.

٢ ـ الغدر والتذبذب

والظاهرة الأخرى في المجتمع الكوفي الغدر، فقد كان من خصائصهم التي اشتهروا بها، وقد ضرب بهم المثل فقيل: «أغدر من كوفي »(١)، كما ضُرِب المثل بعدم وفاءهم فقيل: «الكوفي لا يوفي »(٢).

وقد وصفهم الإمام أمير المؤمنين الريال بقوله: ﴿ أُسُودٌ رَوَّاغَةٌ ، وَثَعَالِبُ رَوَّاغَةٌ ﴾ .

وقال فيهم: «إِنَّهُمْ أَنَاسٌ مُجْتَمِعَةٌ أَبْدانُهُمْ ، مُخْتَلِفَةٌ أَهْوازُهُمْ ، وَإِنَّ مَنْ فَازَ بِهِمْ فازَ بِالسَّهُمِ الْأَخْيَبِ ، أَصْبَحتُ لَا أَطْمَعُ فِي نُصْرَتِهِمْ وَلَا اُصَدِّقُ قَوْلَهُمْ ، (٣).

لقد كان الجانب العملي في حياتهم هو التقلّب والتردّد والتخاذل، وقد غرّوا

⁽١) الفرق بين الفِرق / عبدالقاهر البغدادي: ٢٦.

⁽٢) آثار البلاد / زكريّا القزويني : ١٦٧.

⁽٣) الإمامة والسياسة: ١: ٢٣٨.

زيد بن علي علي الثائر العظيم فقالوا له: «إنّ معك مائة ألف رجل من أهل الكوفة يضربون دونك بأسيافهم »(١).

وقد أحصى ديوانه منهم خمسة عشر ألفا كانوا قد بايعوه على النصرة (٢)، ثمّ لمّا أعلن الثورة هبط عددهم إلى مائتين وثمانية عشر رجلاً (٣)، وقد نصح داود بن علي زيداً بأن لا ينخدع بأهل الكوفة فقال له: يابن عمّ، إنّ هؤلاء يغرّونك من نفسك، أليس قد خذلوا من كان أعزّ عليهم منك ؟ جدّك عليّ بن أبي طالب حتّى قُتل ؟ والحسن من بعده، بايعوه ثمّ وثبوا عليه فانتزعوا رداءه من عنقه، وانتهبوا فسطاطه وجرحوه ؟ أوليس قد أخرجوا جدّك الحسين وحلفوا له بأوكد الأيمان ثمّ خذلوه وأسلموه ثمّ لم يرضوا بذلك حتّى قتلوه (٤).

وكان ينكثون البيعة بعد البيعة ، وقد ألمح إلى هذه الظاهرة أعشى همدان ، الذي كان شاعر ثورة محمد بن الأشعث ، الذي ثار على الحجّاج . يقول داعياً على أهل الكوفة :

أَبَـــى اللهُ إِلَّا أَنْ يُستَمِم تُسوْرِهِ وَيُسنزِلَ ذُلاً بِالْعِراقِ وَأَهْلِهِ وَيُسنزِلَ ذُلاً بِالْعِراقِ وَأَهْلِهِ وَمُا أَحْدَثُوا مِنْ بِدْعَةٍ وَعَظِيمَةٍ وَما أَحْدَثُوا مِنْ بِدْعَةٍ وَعَظِيمَةٍ وَما نَكَثُوا مِنْ بَيْعةٍ بَعْدَ بَيْعةٍ

وَيُسطُفِئَ نُسورَ الْسفاسِقِينَ فَسيَخْمَدا لِمَا نَقَضُوا الْعَهْدَ الْوَثِيقَ الْمُؤَكَّدا مِنَ الْقَوْلِ لَمْ تَصْعَدْ إِلَى اللهِ مَصْعَدا إذا ضَمِنُوها الْيَوْمَ خاسُوا بِها غَدا (٥)

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٥: ٤٨٧.

⁽٢) المصدر المتقدّم: ٤٩١.

⁽٣) المصدر المتقدّم: ٥٠٠.

⁽٤) المصدر المتقدّم: ٤٨٨.

⁽٥) المصدر المتقدّم: ١٧٨.

وقد عرفوا بهذا السمت عند جميع الباحثين، ويرى (فلهوزن) أنهم مترددون متقلّبون وأنّهم لم يألفوا النظام والطاعة، وأنّ الإخلاص السياسي والعسكري لم يكن معروفاً لهم على الإطلاق.

وأكد ذلك الباحث (وزتر شلين) يقول : « إنّ من صفاتهم المميّزة البارزة الهوائية ، والتقلّب ، ونقص الثقة بأنفسهم »(١).

ولم يكن هذا التذبذب في حياتهم مقتصراً على العامّة، وإنّما كان شائعاً حتى عند رجال الفكر والأدب، فَسُراقة ، الشاعر المعروف، وقف في وجه المختار، واشترك في قتاله يوم جبانة السبيع فلمّا انتصر المختار وقع سراقة أسيراً بين يدي أصحابه، فزجّ به في السجن، فأخذ سراقة يستعطفه وينظم القصيدة في مدحه، ويذكر مبادئ ثورته، ويبالغ في تمجيده، فكان ممّا قاله فيه:

نُصِرْتَ عَلَى عَدُولَ كُلَّ يَوْمٍ كَنفُرِ مُحَمَّدٍ فِي يَوْمِ بَدْرٍ فَأَسْجِحْ (٢) إِذْ مَلَكْتَ فَلُو مَلَكْنا تَسْفَبُلْ تَسُوْبَةً مِسنَّى فَإِنِّى

بِكُـلً كَتِيبةٍ تَنْعَى حُسَيْنا وَيَوْمَ الشَّعْبِ إِذْ لَاقَى حُنَينا لَجُرْنا فِي الْحُكُومَةِ وَاعْتَدَينا سَأَشْكُرُ إِنْ جَعَلْتَ النَّقْدَ دَيْنا

ولمًا عفا عنه المختار خرج من الكوفة فلم يبعد عنها قليلاً حتى أخذ يهجو المختار ويحرّض عليه ، وقد قال في هجائه :·

أَلَا أَبْسِلِغُ أَبِسِا إِسْسِحَاقَ أَنِّى رَأَيْتُ الشَّهْبَ كُمْتاً مُصْمَتَاتِ كَفَرْتُ بِدِينكُمْ وَبَرِئْتُ مِنْكُمُ عَلَيَّ قِبَالَكُمْ حَبِتَى الْمَمَاتِ

⁽١) السيادة العربيّة: ٧٤.

⁽٢) **السجح**: حسن العفو.

أُرِي عَــيْنِيَّ مَـالَـمْ تُـبْصِراهُ كِـــلانا عــالِمٌ بِــالتُّرُهاتِ اِللهِ بِـالتُّرُهاتِ اِللهِ عَـالِمُ بِـالتُّرُهاتِ إِذَا قــالُوا أَقُـولُ لَـهُم كَـذَبْتُم وَإِنْ خَرَجُوا لَبِسْتُ لَهُم أَداتِي (١)

لقد مضى يصبّ ثورته وسخريّته على المختار وأصحابه في نفس الوزن الذي نظم فيه قصيدته السابقة. ومن الطبيعي أنّ هذا التناقض في حياتهم كان ناجماً من الاضطراب النفسي ، وعدم التوازن في السلوك.

ومن غرائب ذلك التناقض أنّ بعضهم كان يحتاط في أبسط الأُمور ولا يتحرّج من اقتراف أعظم الموبقات ، فقد جاء رجلٌ من أهل الكوفة إلى عبدالله بن عمر يستفتيه في دم البعوض يكون على الثوب أطاهر أم نجس ؟ فقال له ابن عمر : من أين أنت ؟

- من أهل العراق .

فبهر ابن عمر وراح يقول: انظروا إلى هذا، يسألني عن دم البعوض! وقد قتلوا ابن بنت رسول الله عَيَّمِ وقد سمعته يقول فيه وفي أخيه: هُما رَيْحانَتاي مِنَ الدُّنيا (٢).

ويعزو بعضهم السبب في هذا الاضطراب إلى الظروف السياسية القاسية التي مرّت عليهم، فإنّ الحكم الأموي كان قد عاملهم بمنتهى القسوة والشدّة، فرماهم بأقسى الولاة وأشدّهم عنفاً، أمثال المغيرة بن شعبة، وزياد بن سميّة، ممّا جعل الحياة السياسية ضيّقة متحرّجة ممّا نجم عنه هذا التناقض في السلوك.

٣- التمرّد على الولاة

والطابع الخاص الذي عُرف به المجتمع الكوفي التمرّد على الولاة والتبرّم منهم ، فلا يكاد يتولّى عليهم والٍ وحاكم حتّى يعلنوا الطعن عليه ، فقد طعنوا في سعد بن

⁽١) أنساب الأشراف: ٥: ٢٣٤. الأخبار الطوال: ٢٦٤.

⁽٢) الصراط السوي في مناقب آل النبيّ: ٩٤، من مصوّرات مكتبة الإمام أمير المؤمنين النَّهُ إلى المواط

أبي وقاص مؤسّس مدينتهم ، واتّهموه بأنه لا يحسن الصلاة (١).

فعزله عمر وولّى مكانه الصحابي الجليل عمّار بن ياسر ، ولم يلبثوا أن شكوه إلى عمر فعزله ، وولّى مكانه أبا موسى الأشعري ، ولم تمض أيام من ولايته حتّى طعنوا فيه ، وقالوا: لا حاجة لنا في أبي موسى (٢).

وضاق عمر بهم ذرعاً ، وبدا عليه الضجر ، فسأله المغيرة عن شأنه فقال له : ما فَعلتَ هذا يا أمير المؤمنين إلا من عظيم ، فهل نابك من نائب ؟

فانبرى عمر يشكو إليه الألم الذي داخله من أهل الكوفة قائلاً: وأيّ نائب أعظم من مائة ألف لا يرضون عن أمير ، ولا يرضى عنهم أمير ؟ (٣).

وتحدّث عمر عنهم فقال: من عذيري من أهل الكوفة ؟ إن استعملت عليهم القويّ فَجَّروه، وإن ولّيت عليهم الضعيف حقّروه (٤).

لقد جُبلوا على التمرّد، فهم لا يطيقون الهدوء والاستقرار.

ويرى (ديموبين) أنّ هذه الظاهرة اعتادها الكوفيّون من أيام الفرس الذين دأبوا على تغيير حكّامهم دوماً (٥).

ويذهب (فان فلوتن) إلى أنّ العرب المستقرّين بالكوفة كانوا قد تعوّدوا على حياة الصحراء بما فيها من ضغن وشحناء، وحب الانتقام، والتخريب، والأخذ بالثأر ؛ فلذا تعوّدوا على التمرّد، وعدم الطاعة للنظام (٦).

⁽١) فتوح البلدان: ٢٨٧.

⁽٢) تاريخ الأمم والملوك: ٣: ٣٤٣، وجاء فيه: «إنّهم اتّهموه بأنّه يتاجر في أقواتهم».

⁽٣) فتوح البلدان: ٢٧٩.

⁽٤) مختصر كتاب البلدان / ابن الفقيه: ١٨٤.

⁽٥) النظم الإسلامية: ٢٦.

⁽٦) السيادة العربيّة: ١١.

٤ - الانهزاميّة

والظاهرة الغريبة التي عرف بها المجتمع الكوفي في تلك العصور هي الانهزاميّة ، وعدم الصمود أمام الأحداث ، فإذا جدّ الجدّ ولّوا منهزمين على أعقابهم ، فقد أجمعوا في حماس على مبايعة مسلم ونصرته ، ولمّا أعلن الثورة على ابن مرجانة انفضّوا من حوله حتّى لم يبق معه إنسان يدلّه على الطريق ، وقد وقفوا مثل هذا الموقف مع زيد بن عليّ ، فقد تركوه وحده يصارع جيوش الأمويّين ، وراح يقول : «فعلوها حسينية » . وبايعوا عبدالله بن معاوية فقالوا له : «ادع إلى نفسك ، فبنو هاشم أولى بالأمر من بني مروان »(١).

وأخرجوه حيث كان مقيماً وأدخلوه القصر فبايعوه، ولمّا زحف لقتاله والي الأمويّين عبدالله بن عمر فرّوا منهزمين، ونظر عبدالله بن معاوية فإذا الأرض بيضاء من أصحابه، فقد غدر به قائد قوّاته لأنّه كان على اتّفاق مع والي الأمويّين، فانهزم وانهزم معه الجيش (٢).

وكان عيسى بن زيد يقول فيهم: « لا أعرف فيهم موضع ثقة يفي ببيعته ، ويثبت عند اللقاء »(٣).

٥ - مساوئ الأخلاق

واتصفت الأكثرية الساحقة من أهل الكوفة بمساوئ الأخلاق. يقول فيهم عبدالله بن الحسن: «إن أهل الكوفة نفخ العلابية ، خور السريرة ، هرج في الرخاء ، جزع في اللقاء ، تقدمهم ألسنتهم ، ولا تشايعهم قلوبهم »(٤).

⁽١) و (٢) تاريخ الأمم والملوك: ٥: ٩٩٥.

⁽٣) مقاتل الطالبيين: ٤١٨.

⁽٤) تاريخ الأمم والملوك: ٥: ٤٨٩.

ووصفهم الإمام أمير المؤمنين اللهِ بقوله: إِنْ أَهْ مِلْتُمْ خُ ضْتُمْ (١) ، وَإِنْ حُورِ بْتُمْ خُورِ بْتُمْ خُورِ بْتُمْ خُورِ بْتُمْ خُورِ بْتُمْ خُورِ بْتُمْ دَاوِ أَجِبْتُمْ - أَو أَجِبْتُمْ - إِلَىٰ مُشَاقَةٍ (٣) نَكُصْتُمْ (٤) ، (٥) .

ووصفهم المختار لعبد الله بن الزبير حينما سأله عنهم فقال: لسلطانهم في العلانية أولياء ، وفي السرّ أعداء.

وعلّق ابن الزبير على قول المختار فقال: هذه صفة عبيد السوء، إذا رأوا أربابهم خدموهم وأطاعوهم، فإذا غابوا عنهم شتموهم (٦).

وهجاهم أعشى همدان بقوله:

وَجُـبْناً حَشَاهُ رَبُّهُمْ فِي قُلُوبِهِمْ فَلاصِدْقَ فِي قَوْلٍ وَلا صَبْرَ عِنْدَهُمْ

ويقول فيهم أبو السرايا:

مارَسْتُ أَقْطارَ الْبِلَادِ فَلَمْ أَجِدْ خُلِفًا وَجُلِفًا وَالْبِتِشارَ عَرِيْمَةٍ لَعُلَمْ الْحَشْرِ دَعْوَةً لَقَدْ سَبَقَتْ فِيكُمْ إِلَى الْحَشْرِ دَعْوَةً

فَ مَا يَ فُرَبُونَ النَّاسَ إِلَّا تَ هَدُدا وَلَا مَا يَ فَ مُؤدا وَلَا مُعَدِّدًا وَلَا مُعَدِّدًا وَلَا مُعَدِّدًا وَلَا وَلَا مُعَدِّدًا وَلَا مَا وَلَا يَعُومُ وَتَوَيُّدا (٧)

لَكُمْ شَبَهاً فِيما وَطِئْتُ مِنَ الْأَرْضِ وَهْناً وَعَجْزاً فِي الشَّدائِدِ وَالْخَفْضِ لَا عَنْكُمُ راضٍ وَلَا فِيْكُمُ مَرْضِي (^)

⁽١) أي في الكلام الباطل.

⁽٢) خرتم:أي ضعفتم وجبنتم.

⁽٣) **المشاقة**:المراد بها الحرب.

⁽٤) نكصتم: رجعتم القهقرى.

⁽٥) تاريخ الأمم والملوك: ٥: ٤٨٩.

⁽٦) المصدر المتقدّم: ٤: ٤٤٤.

⁽٧) المصدر المتقدّم: ٥: ١٧٨.

⁽٨) يشير إلى دعوة الإمام الشهيد الحسين المثلِ على أهل الكوفة يوم عاشوراء ٢

سَأَبْعِدُ داري مِنْ قِلَىّ عَنْ دِيارِكُمْ فَذُوقُوا إِذَا وَلَّيْتُ عَاقِبَةَ الْبُغْضِ (١)

وحلّل الدكتور يوسف خليف هذه الأبيات بقوله:

« وأبو السرايًا في هذه الأبيات يردّد تلك الفكرة القديمة التي عرفت عن أهل الكوفة من أنهم أهل شقاق ونفاق ومساوئ الأخلاق، فيصفهم بالشقاق والجهل وتفرّق العزيمة والضعف والعجز.

ويرى أنّ هذه صفاتهم التي تلازمهم دائماً في الحرب والسلم، وهي صفات لم تجعل أحداً من زعمائهم، أو أئمّتهم يرضى عنهم، وهم منفردون بها من بين سائر البشر في جميع أقطار الأرض التي وطئتها قدماه، ثمّ يعلن في النهاية ببغضه لهم واعتزامه البعدعنهم ليذوقوا من بعده سوء العاقبة، وسوء المصير»(٢).

ووصفهم أبو بكر الهذلي بقوله:

«إنّ أهل الكوفة قطعوا الرَّحِمَ ، ووصلوا المَثانَةَ ، كتبوا إلى الحسين بن عليّ إنّا معك مائة ألف ، وغرّوه حتّى إذا جاء خرجوا إليه فقتلوه وأهل بيته صغيرهم وكبيرهم ، ثمّ ذهبوا يطلبون دمه ، فهل سمع السامعون بمثل هذا؟ »(٣).

٦- الجشع والطمع

وهناك نزعة عامّة سادت في أوساط المجتمع الكوفي ، وهي التهالك على المادة ، والسعي على حصولها بكلّ طريق ، فلا يبالون في سبيلها بالعار والخزي ، ولقد لعبت هذه الجهة دورها الخطير في إخفاق ثورة مسلم للنِّلْإ ، فقد بذل ابن زياد

الله عَنْكُمْ أَبَداً » . ﴿ وَلَا يُرْضَى الْولاةَ عَنْكُمْ أَبَداً » .

⁽١) مقاتل الطالبيّين: ٥٤٥ ـ ٥٤٦.

⁽٢) حياة الشعر في الكوفة: 820.

⁽٣) مختصر البلدان: ١٧٣.

الأموال بسخاء للوجوه والأشراف، فخفّوا إليه سراعاً فغدروا بمسلم، ونكثوا عهودهم، وقد ملكهم ابن زياد بعطائه فأخرجهم لحرب ريحانة رسول الله عَلَيْقَالُمُ بعد أن أقسموا الأيمان المغلّظة على نصرته والذبّ عنه.

٧- التأثّر بالدعايات

وظاهرة أخرى من ظواهر المجتمع الكوفي وهي سرعة التأثّر بالدعايات من دون فحص ووقوف على واقعها ، وقد استغلّ هذه الظاهرة الأمويّون أيام (مسكن) ، فأشاعوا في أوساط الجيش العراقي أنّ الإمام الحسين المنيلا صالح معاوية ، وحينما سمعوا بذلك ماجوا في الفتنة ، وارتطموا في الاختلاف ، فعمدوا إلى أمتعة الإمام فنهبوها ، كما اعتدوا عليه ، فطعنوه في فخذه ، ولمّا أذاعت عصابة ابن زياد بين جيوش مسلم أنّ جيش أهل الشام قد أقبل إليكم فلا تجعلوا أنفسكم عرضة للنقمة والعذاب ، فلمّا سمعوا ذلك انهارت أعصابهم ، وولّوا منهزمين ، وأمسى ابن عقيل وحده ليس معه إنسان يدلّه على الطريق .

هذه بعض مظاهر الحياة الاجتماعية في الكوفة ، وهي تكشف عن ضحالة ذلك المجتمع ، وانهياره أمام الأحداث ، فلم تكن له إرادة صلبة ، ولا وعي اجتماعي أصيل ، وقد جرّوا لهم بذلك الويل ، فدمروا قضاياهم المصيرية ، وتنكّروا لجميع حقوقهم ، وفتحوا المجال للطاغية ابن مرجانة أن يتحكّم فيهم ، ويصبّ عليهم وابلاً من العذاب الأليم .

الحياة الاقتصادية

أمّا الحياة الاقتصادية في الكوفة فكانت تتّسم بعدم التوازن ، فقد كانت فيها الطبقة الارستقراطية التي غرقت في الثراء العريض ، فقد منحتها الدولة الأموية أيام عثمان ومعاوية الهبات والامتيازات الخاصة ، فأثرت على حساب الضعفاء والمحرومين ،

ومن بين هؤلاء:

١ ـ الأشعث بن قيس

وقد اشترى في أيام عثمان أراضي واسعة في العراق ، وكان في طليعة الاقطاعيّين في ذلك العصر ، وهو الذي أرغم الإمام على قبول التحكيم ؛ لأنّ حكومته كانت تهدّد مصالحه وامتيازاته الخاصة.

۲۔ عمروبن حریث

وكان أثرى رجل في الكوفة (١)، وقد لعب دوراً خطيراً في إفساد تـورة مسـلم، وشلّ حركتها.

٣۔ شبث بن ربعي

وهو من الطبقة الارستقراطية البارزة في الكوفة (٢)، وهو أحد المخذَّلين عن مسلم عليه ، كما تولَّى قيادة بعض الفِرق التي حاربت الإمام الحسين عليه .

وهؤلاء بعض أثرياء ذلك العصر، وكانوا يداً لابن مرجانة ، وساعده القوي ، الذي أطاح بثورة مسلم المثلل ، فقد كانوا يملكون نفوذاً واسعاً في الكوفة ، وقد استطاعوا أن يعلنوا معارضتهم للمختار رغم ما كان يتمتّع به من الكتل الشعبية الضخمة المؤلّفة من الموالى والعبيد ، وهم الذين أطاحوا بحكومته .

أمّا الأكثرية الساحقة في المجتمع الكوفي فكانت مرتبطة بالدولة ، تتلقّى مواردها المعاشية منها ، باعتبارها المعسكر الرئيسي للدولة ، فهي التي تقوم بالإنفاق عليها ،

⁽١) «أنَّ عمرو بن حريث كان أكثر أهل الكوفة مالاً » تاريخ الأمم والملوك: ٣: ٢٠٥.

⁽٢) حياة الشعر في الكوفة: ١٦٨.

الْجِفَاقُ ٱلْبَوْرَةِ يَ

وقد عانى بعضهم الحرمان والبؤس، وقد صوّر الشاعر الأسدي سوء حياته الاقتصادية بقصيدة يمدح بها بعض نبلاء الكوفة لينال من معروفه وكرمه. يقول فيها:

بِسِجالٍ مِنْ سَيْبِكَ الْمَقْسُومِ
مُقْلِسٌ ـقَدْ عَلِمْتَ ذاكَ عَدِيْمِ
أَجْرُهُ -إِنْ فَعَلْتَ ذاكَ عَظِيْمِ
ما قَضَى اللهُ فِي طَعامِ الْيَتِيمِ
وَكِتابٍ مُنَمْنَمٍ كَالْوُشُومِ
قَدْ رَقَعْنا خُرُوقَهُ بِأَدِيمِ
وَلِحافٌ لِكُلُّ ضَيْفٍ كَرِيْمِ
وَلِحافٌ لِكُلُّ ضَيْفٍ كَرِيْمِ
(٢)

يا أبا طَلْحَة الْجَوادَ أَغِنْنِي أَخْيِ نَفْسِي - فَلَاثُكَ نَفْسِي - فَإِنِّي أَخْيِ نَفْسِي - فَلَاثُكَ نَفْسِي - فَإِنِّي أَوْ تَطَوَّعُ لَنا بِسُلْتِ دَقِيْقٍ قَدْ عَلِمْتُمْ - فَلَا تَعامَسَ عَنْي - قَدْ عَلِمْتُمْ - فَلَا تَعامَسَ عَنْي - فَلَا تَعامَسَ عَنْي لَي فَيْرُ جَرَّةٍ وَأَصِيْصٍ لَي غَيْرُ جَرَّةٍ وَأَصِيْصٍ لَي غَيْرُ جَرَّةٍ وَأَصِيْصٍ وَكِساءٍ أَبِيعُهُ بِرَغِيْفٍ وَكُساءٍ أَبِيعُهُ بِرَغِيْفٍ وَأَكِساءٍ أَبِيعُهُ بِرَغِيْفٍ وَأَكِساءً وَأَكِساءً أَعِارَنِيْهِ نَشِيعًا لَوْلَا اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللللّهُ الللّهُ اللللل

أرأيت هذا الفقر المدقع ، الذي دعا الشاعر إلى هذا الاستعطاف والتذلّل؟ إنّها مشكلة الفقر الذي أخذ بخناقه .

وعلِّق شوقي ضيف على هذه الأبيات بقوله:

« ومن هنا ارتفع صوت المال في القصيدة الأموية ، واحتل جوانب غير قليلة منها ؛ فقد كان أساسياً في حياة الناس ، فطبيعي أن يكون أساسياً في فنّهم وشعرهم ، أليس هو دعامة هامّة من دعائم الحياة ؟ فلِمَ لا يكون دعامة هامّة من دعائم البناء الفنّي ؟ إنّه يستتر في قاع الحياة ، وقاع الشعر ؛ لأنّ الشعر إنّها هو تعبير عن الحياة » (").

⁽١) الأكافُ: البُرذُعة.

⁽٢) حياة الحيوان / الجاحظ: ٥: ٢٩٧ _ ٢٩٩.

⁽٣) التطوّر والتجدّد في الشعر الأموي: ١٣٤.

إنّ الحياة الاقتصادية تؤثّر أثراً عميقاً وفعّالاً في كيان المجتمع ، وتلعب دوراً خطيراً في توجيه المجتمع نحو الخير أو الشرّ ، وقد ثبت أنّ كثيراً من الجرائم التي يقترفها بعض المصابين في سلوكهم إنّما جاءت نتيجة لفقرهم ويؤسهم أو لجشعهم على تحصيل المادة ، وقد اندفع أكثر الجيش من الكوفة لحرب الإمام الحسين لليلا حينما منّاهم ابن مرجانة بزيادة مرتباتهم التي يتقاضونها من الدولة ، وعلى أي حال ، فإنّ سوء الحالة الاقتصادية في الكوفة كانت من الأسباب الفعّالة في إخفاق ثورة مسلم ، وتحوّل الجماهير عنه حينما أغدق ابن زياد الأموال على الوجوه والعرفاء ، وغيرهم ، فاندفعوا إلى القيام بمناهضة مسلم ، وصرف الناس عنه .

عناصر السكّان

كانت الكوفة أمميّة، قد امتزجت فيها عناصر مختلفة في لغاتها، ومتباينة في طباعها وعاداتها وتقاليدها، فكان فيها العربي والفارسي والنبطي إلى جانب العبيد وغيرهم، ولم تعد مدينة عربية خالصة كمكّة والمدينة، وإنّما كانت مدينة أهلها أخلاط من الناس كما يقول اليعقوبي، وقد هاجرت إليها هذه العناصر باعتبارها المركز الرئيسي للمعسكر الإسلامي، فمنها تتدفّق الجيوش الإسلاميّة للجهاد، كما تتدفّق فيها المغانم الكثيرة التي وعد الله بها المجاهدين، وقد بلغ نصيب الجندي المقاتل من فيء المدائن اثني عشر ألفاً (۱)، ممّا دعا ذلك إلى الهجرة إليها باعتبارها السبيل إلى الثروة، ونلمّح إلى تلك العناصر:

أوّلاً: العرب

وحينما تمّ تأسيس الكوفة على يد فاتح العراق سعد بن أبي وقّاص اتّجهت إليها

⁽١) الطبقات الكبرى / ابن سعد: ٦: ٤. مختصر كتاب البلدان: ١٦٦.

أنظار العرب، وتسابقوا إلى الهجرة إليها، فقد سكنها في وقت مبكّر سبعون بدرياً وثلاثمائة من أصحاب الشجرة (١).

وقد ترجم ابن سعد في طبقاته مائة وخمسين صحابياً ممّن نزلوا الكوفة (٢).

ويقول فيها السفّاح: « وهي -أي الكوفة -منزل خيار الصحابة وأهل الشرف »(٣). أمّا القبائل العربية التي سكنتها فهي:

١ ـ القبائل اليمنيّة

وتسابقت القبائل اليمنية إلى سكنى الكوفة ، فكان عددهم -فيما يقول المؤرّخون - اثني عشر ألفاً (٤) ، وهي :

- ١ ـ قضاعة .
- ٢ ـ غسّان .
- ٣ ـ بجيلة .
- ٤ ـ خثعم.
- ه ـ كندة .
- ٦ حضرموت.
 - ٧_ الأزد.
 - ٨ ـ مذحج.

(١) الطبقات الكبرى / ابن سعد: ٦: ٩.

(٢) المصدر المتقدّم: ٤٣.

- (٣) مختصر كتاب البلدان: ٧٣.
- (٤) معجم قبائل العرب: ١: ١٥. فتوح البلدان: ٢٧٦. معجم البلدان: ٧: ٢٦٧.

٩ _ حمير .

١٠ ـ همدان .

١١ ـ النخع.

فهذه هي الأسر التي تنتمي إلى اليمن، وقد استوطنت الكوفة. ونزلت في الجانب الشرقي من المسجد.

ويرى (فلهوزن) أنّ القبائل المشهورة من اليمن وهي مذحج وهمدان وكندة قد كانت لها السيطرة والسيادة على الكوفة .

يقول عبدالملك بن مروان بعد دخوله إلى الكوفة حينما جاءته قبائل مذحج وهمدان: ما أرى لأحد مع هؤلاء شيئاً.

٢ ـ القبائل العدنانيّة

أمّا القبائل العدنانيّة التي سكنت الكوفة فكان عددها ثمانية آلاف شخص، وهي تتشكّل من أسرتين:

١ - تميم .

٢ ـ بنو أعصر .

٣۔ قبائل بنی بکر

وسكنت الكوفة قبائل بني بكر، وهي عدّة أسر منها:

١ ـ بنو أسد .

٢ _ غطفان .

٣ ـ محارب.

٤ ـ نمير.

وهناك مجموعة أخرى من القبائل العربية استوطنت الكوفة ، وهي كنانة ، جديلة ، وضبيعة ، وعبدالقيس ، وتغلب ، وأياد ، وطي ، وثقيف ، وعامر ، ومزينة (١).

ويرى (ماسنيون) أنّه إلى جانب القرشيّين الذين سكنوا الكوفة سكنت عناصر شديدة البداوة من سكّان الخيام وبيوت الشَّعر، وأصحاب الأبل من بني دارم التميمي وجيرانهم اليمنيّين القدماء من طيء، وعناصر نصف رحّالة من ربيعة، وأسد من الغرب والشمال الغربي، وبكر من الشرق والجنوب الشرقي، وعبدالقيس الذين جاءوا من هجر من الجنوب الشرقي، ثمّ عناصر متحضّرة من القبائل الجنوبية الأصيلة من العربية الذين نزحوا من اليمن وحضرموت، وهؤلاء كانوا قسمين:

عناصر نصف متحضّرة من كندة ويجيله ، وعناصر متحضّرة تماماً من سكّان المدن والقرى اليمنيّة من مذحج وحمير وهمدان (٢).

إنّ العنصر العربي الذي استوطن الكوفة منذ تأسيسها كان مزيجاً من اليمانية والنزارية وغيرها ، ولكنّ اليمانيّة كانت أكثر عدداً ،كماكان تأثيرها في حياة المجتمع الكوفي أشدّ من غيرها.

الروح القبليّة

وسادت في قبائل المجتمع العربي في الكوفة الروح القبلية ، فكانت كلّ قبيلة تنزل في حيّ معيّن لها لا يشاركها فيه إلّا حلفاؤها ، كما كان لكلّ قبيلة مسجدها الخاصّ ، ومقبرتها الخاصّة ، ويسرى (ماسنيون) أنّ جبّانات الكوفة هي إحدى الصفات المميّزة لطبوغرافيّتها (٣).

⁽١) الحياة الاجتماعية والاقتصادية في الكوفة: ٤٢.

⁽٢) خطط الكوفة: ١٢ و ١٣.

⁽٣) خطط الكوفة: ١٨.

كما سميت شوارعها وسككها بالقبائل التي كانت تقطن فيها (١).

وغدت المدينة صورة تامّة للحياة القبلية ، ويلغ الاحساس بالروح القبلية والتعصّب لها إلى درجات عالية ، فكانت القبائل تتنافس فيما بينها على إحراز النصر كما حدث في واقعة الجمل.

ومن هنا غلب على الحياة فيها طابع الحياة الجاهلية (٢) ، ويحدّثنا ابن أبي الحديد عن الروح القبلية السائدة في الكوفة بقوله :

« إنّ أهل الكوفة كانوا قد فسدوا في آخر خلافة أمير المؤمنين ، وكانوا قبائل في الكوفة ، فكان الرجل يخرج من منازل قبيلته ، فيمرّ بمنازل قبيلة أخرى ، فينادي باسم قبيلته : يا لَلْنخع .

أو: يا لَكندة نداءً عالياً يقصد به الفتنة وإثارة الشرّ ، فيتألّب عليه فتيان القبيلة التي مرّ بها فينادون: يا لَتميم.

أو: يا لَربيعة ، ويُـقبلون إلى ذلك الصائح فيضربونه ، فيمضي إلى قبيلته فيستصرخها فتُسلّ السيوف ، وتثور الفتنة »(٣).

لقد كانت الروح القبلية هي العنصر البارز في حياة المجتمع الكوفي ، وقد استغلّ ابن سميّة هذه الظاهرة في إلقاء القبض على حجرٍ وإخماد ثورته ، فضرب بعض الأسر ببعض ، وكذلك استغلّ هذه الظاهرة ابنّه للقضاء على حركة مسلم وهانئ ، وعبدالله بن عفيف الأزدي .

⁽١) خطط الكوفة: ١٨.

⁽٢) التطوّر والتجدّد في الشعر الأموي: ٨٠ و ٨١.

⁽٣) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ١٦: ١٦٧ و ١٦٨.

ثانياً: الفُرس

وإلى جانب العنصر العربي الذي استوطن الكوفة كان العنصر الفارسي ، وكان يسمّون الحمراء (١) ، وقد سألوا عن أمنع القبائل العربية فقيل لهم تميم ، فتحالفوا معهم .

وأكبر موجة فارسية استوطنت الكوفة عقيب تأسيسها هي المجموعة الضخمة من بقايا فلول الجيوش الساسانية التي انضمت إلى الجيش العربي ، وأخذت تقاتل معه ، وقد عرفت في التاريخ باسم (حمراء ديلم) ، فكان عددهم في التاريخ باسم المؤرّخون أربعة آلاف جندي يرأسهم رجل يسمّى (ديلم) ، قاتلوا معه تحت قيادة (رستم) في القادسية ، فلمّا انهزمت الفرس ، وقتل رستم عقدوا أماناً مع سعد بن أبي وقاص ، وشرطوا عليه أن ينزلوا حيث شاءوا ، ويحالفوا من أحبّوا ، وأن يفرض لهم العطاء ، وقد حالفوا زهير بن جُويَّة التميمي ، أحد قادة الفتح ، وفرض لهم سعد ألف الكوفة (٢).

وقد كوّنت هذه الجالية مجموعة كبيرة في المجتمع الكوفي. ويذكر (فلهوزن) أنّهم كانوا أكثر من نصف سكّان الكوفة، وقد أخذ عددهم بازدياد حتّى تضاءلت نسبة العرب في الكوفة، وتغلّبوا في عصر المأمون حتّى كانت اللغة الفارسية تحتل الصدارة في ذلك العصر (٣).

ويقول الجاحظ: « إنّ اللغة الفارسية أثّرت تأثيراً كبيراً في لغة الكوفة »(٤).

⁽١) الأخبار الطوال: ٢٩٦.

⁽٢) فتوح البلدان: ٢٨٠. خطط الكوفة: ١١.

⁽٣) فك العربيّة: ٨٣ و ٨٤.

⁽٤) البيان والتبيين: ١: ١٩ و ٢٠.

وعلى أيّ حال ، فإنّ الفرس كانوا يشكّلون عنصراً مهماً في الكوفة ، وكوّنوا بها جالية متميّزة ، فكان أهل الكوفة يقولون : « جئت من حمراء ديلم »(١).

ويقول البلاذري: «إنّ زياداً سيّر بعضهم إلى الشام، وسيّر قوماً منهم إلى البصرة»(٢).

وقد شاركت هذه الجالية في كثير من الفتوحات الإسلامية ، كما شكّلت المدّ العالى للإطاحة بالحكم الأموي.

ثالثاً: الأنباط

وكانت الأنباط من العناصر التي سكنت الكوفة ، وقد أثّروا في الحياة العامّة تأثيراً عقلياً واجتماعياً. يقول المؤرّخون: أنّ الأنباط ليسوا عنصراً خاصًا من البشر وإنّما هم من العرب ، وكانوا يستخدمون اللغة الآراميّة في كتابتهم ، وكانوا يستوطنون بلاد العرب الصخرية ، وقد انتقلوا منها إلى العراق ، واشتغلوا بالزراعة ، وكانوا ينطقون بلغتهم الآراميّة (٣). وقد أثّروا تأثيراً بالغاً في حياة الكوفة.

يقول أبو عمرو بن العلاء لأهل الكوفة:

« لكم حذلقة $^{(2)}$ النبط وصلفهم ، ولنا دهاء الفرس وأحلامها $^{(6)}$.

ويروي الطبري أنّ رجلاً من بني عبس أسر رجلاً من أهل نهاوند اسمه ديـنار، وكان يواصل العبسي ويهدي إليه، وقد قدم الكوفة في أيام معاوية، فقام في الناس

⁽١) اتّجاهات الشعر العربي في القرن الثاني الهجري: ٥٥.

⁽٢) فتوح البلدان: ٢٧٩.

⁽٣) الحضارة الإسلامية: ٩٧.

⁽٤) حذلقة: ظرف، كياسة.

⁽٥) البيان والتبيين: ٢: ١٠٦.

وقال لهم: «يا معشر أهل الكوفة ، أنتم أوّل من مررتم بنا ، كنتم خيار الناس ، فعمّرتم بذلك زمان عمر وعثمان ثمّ تغيّرتم ، وفشت فيكم خصال أربع: بخل ، وخب ، وغدر ، وضيق ، ولم يكن فيكم واحدة منهنّ فرمقتكم ، فإذا ذلك في موليدكم ، فعلمت من أين أتيتم »(١).

ويرى (دي بود) أنّ التغيّر الاجتماعي وتبدّل الأخلاق في الكوفة قد نشأ في وقت مبكّر أيام معاوية بن أبي سفيان (٢).

ومن الطبيعي أنّ للأنباط ضلعاً كبيراً في هذا التغيير.

رابعاً: السريانيّة

والعنصر الرابع الذي شارك في تكوين الكوفة هي السريانية ، فقد كانت منتشرة في العراق قبل الفتح الإسلامي ، وكان الكثيرون منهم مقيمين على حوض دجلة ، وبعضهم كان مقيماً في الحيرة والكوفة ، وقد ارتبطوا بأهل الكوفة ، وتأثّروا بعاداتهم وأخلاقهم ، فإنّ الحياة الاجتماعية ـكما يقول علماء الاجتماع ـ حياة تأثير وتأثّر ، فكلّ إنسان يتأثّر ويؤثّر فيمن حوله .

هذه هي العناصر التي شاركت في استيطان الكوفة ، وبناء مجتمعها ، فهي لم تكن عربية خالصة وإنّما امتزجت بها هذه العناصر ، وقد نشأت بينها المصاهرة ، فنشأ جيل مختلط من هذه العناصر ، ولكنّ التغلّب الجنسي كان للعرب باعتبارهم الأكثرية الساحقة في القطر ، فقد أصبحت التقاليد الدينية والعادات الاجتماعية خاضعة للعرب ، كما كانت لهم الكلمة العليا في البلاد .

وبهذا ينتهي بنا الحديث عن عناصر السكّان في الكوفة.

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٣: ٢٢٠.

⁽٢) تاريخ الفلسفة في الإسلام: ١٥ ـ ١٨.

الأديان

ولم يكن المجتمع الكوفي يدين بدين واحد، وإنّما كانت فيه أديان متعدّدة، ولكلّ دين الحرية في إقامة طقوسه الدينية، وهذه بعضها:

أوّلاً: الإسلام

وكان الإسلام دين الأكثرية الساحقة للعرب، الذين استوطنوا الكوفة، فإنها إنما أنشئت لتكون حامية للجنود الإسلامية، التي كانت تبعث بهم الدولة لحركات الفتوح، وعمليات الجهاد، ولكنّ الإسلام لم ينفذ إلى أعماق قلوب الكثيرين منهم، وإنّما جرى على ألسنتهم طمعاً بثمرات الفتوح التي أفاء الله بها على المجاهدين. وقد أكّد علم الاجتماع أنّ التحوّل الاجتماعي لا يكون إلّا بعد أجيال وأجيال، وأنّ المجتمع يظلّ محافظاً على عاداته وتقاليده التي اكتسبها من آبائه، ويؤيّد ذلك ما مُني به من الحركات الفكرية التي تتنافى مع الإسلام، وإلى الانقسامات الخطيرة بين صفوفه، ونلمّح إلى بعض تلك الانقسامات:

١_ الخوارج

واعتنق هذه الفكرة القرّاء وأصحاب الجباه السود، حينما رفعت المصاحف في صفّين، وقد أرغموا الإمام على قبول التحكيم، بعدما مُنِي معاوية بالهزيمة الساحقة، فاستجاب لهم الإمام على كُره، وقد حذّرهم من أنّها مكيدة وخديعة، فلم يكن يجدي ذلك معهم، وأصرّوا على فكرتهم، فلمّا استبان لهم ضلال ما اقترفوه أقبلوا على الإمام وهم يقولون له: إنّا قد كَفرنا وتُبنا، فأعْلِنْ توبتك وَقِرَّ على نفسك بالكفر، لنكون معك!

فأبي عليه ، فاعتزلوه ، واتّخذوا لهم شعاراً « لا حكم إلّا لله » ، وانغمسوا في

الْجِفَاقُ ٱلْبَوْرَةِ يَ

الباطل، وماجوا في الضلال، فحاربهم الإمام وقضى على الكثيرين منهم، إلا أنّ البقيّة الباقية منهم ظلّت تواصل نشر أفكارها بنشاط، وقد لعبت دوراً مهمّاً في إفساد جيش الإمام الحسن حتّى اضطرّ إلى الصلح مع معاوية، كما كان أكثر الجيش الذي زجّه ابن زياد لحرب الإمام الحسين عليّة من الخوارج، وكانوا موتورين من الإمام أمير المؤمنين عليّة، فرووا أحقادهم من أبنائه الطيّبين في كارثة كربلاء.

٢ - الحزب الأموى

وهؤلاء يمثّلون وجوه الكوفة وزعماءها كمحمّد بن الأشعث ، وعمرو بن الحجّاج الزبيدي ، ويزيد بن الحرث ، وشبث بن ربعي ، وعمرو بن حريث ، وعمر بن سعد ، وكانوا يدينون بالولاء لبني أميّة ، ويرون أنّهم أحقّ بالخلافة ، وأولى بزعامة الأمّة من آل البيت الميّلا ، وقد لعبوا دوراً خطيراً في فشل ثورة مسلم ، كما زجّوا الناس لحرب الإمام الحسين الميّلا .

٣_ الشيعة

وهي التي تدين بالولاء لأهل البيت الملالا ، وترى أنّه فرض ديني ، وقد أخلصت شيعة الكوفة في الولاء لهم ، أمّا مظاهر حبّهم فهي :

١ - الخطب الحماسية التي يمجّدون فيها أهل البيت المَيِّظُ ، ويـذكرون فـضلهم وما ترهم ، وماشاهدوه من صنوف العدل والحقّ في ظلّ حكومة أمير المؤمنين المَيْلِا.

٢ - الدموع السخية التي يذرفونها حينما يذكرون آلام آل البيت الملكل ، وما عانوه في عهد معاوية من التوهين والتنكيل ، ولكنهم لم يبذلوا أي تضحية تذكر لعقيدتهم ، فقد كان تشيّعهم عاطفياً لا عقائدياً ، وقد تخلّوا عن مسلم وتركوه فريسة بيد الطاغية ابن مرجانة .

ويروي البلاذري أنّهم كانوا في كربلاء ، وهم ينظرون إلى ريحانة رسول الله عَيَالِيُّهُ ،

وقد تناهبت جسمه الشريف السيوف والرماح ، فكانوا يبكون ، ويدعون الله قائلين : اللهم أَنْزِلْ نَصْرَكَ عَلَى ابْنِ بِنْتِ نَبِيِّكَ !

فانبرى إليهم أحدهم فأنكر عليهم ذلك الدعاء ، وقال لهم : هلا تهبّون إلى نصرته بدل هذا الدعاء ؟

وقد جرّدهم الإمام الحسين العلام من اطار التشيّع، وصاح بهم: يا شِيعَةَ آلَ أَبِي سُفْيان!

والحقّ أنّ الشيعة بالمعنى الصحيح لم تكن إلّا فئة نادرة في ذلك العصر، وقد التحق بعضهم بالإمام الحسين واستشهدوا معه، كما زُجّ الكثيرون منهم في ظلمات السجون.

وعلى أيّ حال ، فلم يكن المسلمون في الكوفة على رأي واحد ، وإنّما كانت هناك انقسامات خطيرة بين صفوفهم .

ثانياً: النصاري

من العناصر التي سكنت الكوفة النصارى ، فقد أقبلوا إليها من الحيرة بعد زوال مجدها ، وقد أقاموا لهم في الكوفة عدّة كنائس ، فقد كانت لهم كنيسة في ظهر قبلة المسجد الأعظم (١) ، وكان لهم أسقفان أحدهما نسطوري ، والآخر يعقوبي (٢) ، وكانوا طائفتين:

۱۔ نصاری تغلب

وقد استوطنوا الكوفة عند تخطيطها مع سعد، وكانت لهذه الطائفة عزّة

⁽١) فتوح البلدان: ٢٨٤.

⁽٢) خطط الكوفة: ٣٥.

ومنعة (١). وقد رفض أبناؤها دفع الجزية ممّا اضطرّ عمر أن يعاملهم معاملة المسلمين، فجعل جزيتهم مثل صدقة المسلمين (٢).

۲۔ نصاری نجران

نزلوا الكوفة في خلافة عمر، واستوطنوا في ناحية منها سمّيت محلّة (النجرانية)(٣).

وقد شاركت النصارى مشاركة إيجابية في كثير من أعمال الدولة ، فقد اتّخذ أبو موسى الأشعري أمير الكوفة كاتباً نصرانياً (٤).

كما ولّى الوليد بن عقبة والي عثمان رجلاً مسيحياً لإدارة شؤون مسجد قريب من الكوفة (٥).

وقد شغل المسيحيّون في الكوفة أعمال الصيرفة ، وكوّنوا أسواقاً لها (٦) ، وكانت الحركة المصرفية بأيديهم ، كما كانوا يقومون بعقد القروض لتسهيل التجارة ، وكانت تجارة التبادل والصيرفة بأيديهم (٧) ، وقد مهروا في الصيرفة ، ونظموها على شكل يشبه البنوك في هذا العصر .

وكانت هذه البنوك الأهليّة تستقرض منها الحكومة المحلّية الأموال إذا حدثت ثورة في القطر، فكانت الأموال توزّع على أعضاء الثورة لإخمادها، وقد استقرض

⁽١) و (٢) تاريخ الأمم والملوك

⁽٣) حياة الشعر في الكوفة: ١٤٤.

⁽٤) عيون الأخبار: ١: ٤٣.

⁽٥) الأغاني: ٤: ١٨٤.

⁽٦) تاريخ الكوفة: ١٤٦، يبدأ سوق البنوك والصيرفة من مسجد سهيل إلى المسجد الأعظم، كما نصّت على ذلك بعض المصادر.

⁽٧) خطط الكوفة: ١٤٦.

منها ابن زياد الأموال فوزّعها على وجوه الكوفة وأشرافها للقضاء على ثورة مسلم التلجيد. وعلى أيّ حال ، فإنّ المجتمع الكوفي كان مزيجاً بين المسلمين والمسيحيّين ، وكانت العلاقة بينهما وثيقة للغاية .

ثالثاً: اليهود

واستوطن اليهود في الكوفة سنة ٢٠ه(١)، وقد قَدِم قسم كبير منهم من الحجاز بعد أن أجلاهم منها عمر بن الخطّاب(٢).

وقد كانت لهم محلّة تعرف باسمهم في الكوفة ، كما بنوا فيها معابد لهم ، ويذكر الرحّالة (بنيامين) إنّ بالكوفة سبعة اللف يهودي ، وفيها قبر يسكنه اليهود ، وحوله كنيس لهم (٣).

وقد زاولوا بعض الحرف التي كان العرب يأنفون منها كالصياغة وغيرها.. وكانت اليهود تحقد على الرسول عَيْرَا أعظم ما يكون الحقد ؛ لأنه أباد الكثيرين منهم، وألحق بهم العار والهزيمة، وقد قاموا بدور فعّال فيما يقول بعض المحقّقين في مجزرة كربلاء تشفّياً من النبي عَيَا إلى بأبنائه وذرّيته.

ويهذا ينتهي بنا الحديث عن بعض الأديان السائدة في الكوفة ، وقد اشترك معظمها في حركات الجهاد وعمليات الحروب في ذلك العصر.

تنظيم الجيش

وأنشئت الكوفة لتكون معسكراً للجيوش الإسلاميّة ، وقد نُظّم الجيش فيها على

⁽١) نزهة المشتاق في تاريخ يهود العراق / يوسف رزق الله غنيمة: ١٠٣.

⁽٢) الحياة الاجتماعية والاقتصادية في الكوفة: ١٠٥.

⁽٣) رحلة بنيامين / ترجمة عزّار حدّاد: ١٤٦.

أساس قبلي ، كما كانوا مرتبين وفق قبائلهم ، وكانوا يقسّمون الأرزاق في معسكراتهم باعتبار القبائل والبطون التي ينتمون إليها ، وقد رتبت كما يلي :

نظام الأسباع

ووُزِّع الجيش توزيعاً سباعياً يقوم قبل كلّ شيء على أساس قبلي بالرغم من أنّهم كانوا يقاتلون في سبيل الله ، إلّا أنّ الروح القبلية كانت سائدة ولم تضعف ، وفيما يلى أنظمتها:

السبع الأوّل: كنانة وحلفاؤها من الأحابيش وجديلة وغيرهم، وكانوا أعواناً طيّعين للولاة القرشيّين منذ امارة سعد، وتولّوا بإخلاص عمّال بني أميّة وولاتهم.

السبع الثاني: قضاعة ، وغسّان ، وبجيله ، وختعم ، وكندة ، وحضرموت ، والأزد.

السبع الثالث: مذحج ، وحمير ، وهمدان وحلفاؤهم ، وقد اتسموا بالعداء لبني أميّة والمساندة الكاملة للإمام على المالية وأبنائه .

السبع الرابع: تميم ، وسائر الرباب وحلفاؤهم.

السبع الخامس: أسد ، وغطفان ، ومحارب ، وضبيعة ، وتغلب ، ونمير .

السبع السادس: أياد، وعك، وعبدالقيس (أهل الهجر)، والحمراء (حمراء ديلم).

السبع السابع: طيء (١) وتحتوي هذه الأسباع على قطعات قبلية من الجيش، وقد استعمل هذا النظام لأجل التعبئة العامّة للحروب، التي جرت في ذلك العصر، وتوزيع الغنائم عليها بعد العودة من الحرب، وظلّت الكوفة على هذا التقسيم،

⁽١) حياة الشعر في الكوفة: ٢٩ و ٣٠.

حتّى إذا كانت (سنة ٥٠هـ) عمد زياد ابن أبيه حاكم العراق فغيّر ذلك المنهج وجعله رباعياً ، فكان على النحو التالي :

- ١ ـ أهل المدينة ، وجعل عليهم عمرو بن حريث .
 - ٢ تميم وهمدان ، وعليهم خالد بن عرفطة .
- ٣ ربيعة وبكر وكندة ، وعليهم قيس بن الوليد بن عبد شمس .
 - ٤ ـ مذحج وأسد (١)، وعليهم أبو بردة بن أبي موسى.

وإنّما عمد إلى هذا التغيير لإخضاع الكوفة لنظام حكمه ، كما إنّ الذين انتخبهم لرئاسة الأنظمة قد عُرفوا بالولاء والإخلاص للدولة ، وقد استعان بهم ابن زياد لقمع ثورة مسلم المنظِيد ، كما تولّى بعضهم قيادة الفِرق التي زجّها الطاغية لحرب الإمام الحسين المنظِيد ، فقد كان عمرو بن حريث وخالد بن عرفطة من قادة ذلك الجيش .

أمّا رؤساء الأنظمة فقد كانت الدولة لا تنتخب إلّا من ذوي المكانة الاجتماعية المعروفين بالنجدة والبسالة والتجربة في الحرب^(٢)، ورؤساء الأرباع يكونون خاضعين للسلطة الحكومية ، كما إنّ اتّصال السلطة بالشعب يكون عن طريقهم ، ونظراً لأهمّيتهم البالغة في المصر فقد كتب إليهم الإمام الحسين المنظي يدعوهم إلى نصرته والذبّ عنه (٣).

العرّافة

وكانت الدولة تعتمد على العرفاء (٤)، فكانوا يقومون بأمور القبائل، ويوزّعون

⁽١) خطط الكوفة: ١٥ و ١٦.

⁽٢) تاريخ الأمم والملوك: ٧: ٢٠٧.

⁽٣) أنساب الأشراف: ٥: ٢٤٥.

⁽٤) العرفاء: جمع مفرده عريف _وهو من يعرّف أصحابه ، ومنه الحديث: « فَارْجِعُوا حَتَّىٰ ٢

عليهم العطاء ، كما كانوا يقومون بتنظيم السجلات العامّة ، التي فيها أسماء الرجال والنساء والأطفال ، وتسجيل من يولد ليفرض له العطاء من الدولة ، وحذف العطاء لمن يموت (١).

كما كانوا مسؤولين عن شؤون الأمن والنظام، وكانوا في أيام الحرب يندبون الناس للقتال ويحثّونهم على الحرب، ويخبرون السلطة بأسماء الذين يتخلّفون عن القتال (٢)، وإذا قصر العرفاء أو أهملوا واجباتهم فإنّ الحكومة تعاقبهم أقسى العقوبات وأشدّها (٣).

ومن أهم الأسباب التي فرقت الناس عن مسلم هو قيام العرفاء في تخذيل الناس عن الثورة وإشاعة الارهاب والأراجيف بين الناس (٤). كما كانوا السبب الفعّال في زجّ الناس وإخراجهم لحرب الإمام الحسين المنظية.

إلى هنا ينتهي بنا الحديث عن مظاهر الحياة الاجتماعية في الكوفة ، وكان الإلمام بها من ضرورات البحث ، وذلك لما لها من الأثر في إخفاق الثورة .

الطاغية ابن مرجانة

ولا بدّ لنا أن نتعرّف على قائد الانقلاب الطاغية ابن مرجانة ، فنقف على نشأته

يَرْفَعَ إِلَيْنا عُرَفاؤُكُمْ أَمْرَكُمْ ».

والعريف هو القائم بأمور القبيلة والجماعة من الناس يلي أمورهم ، ويتعرّف الأمير منه أحوالهم. جاء ذلك في تاج العروس: ١: ١٩٤.

- (١) الحياة الاجتماعية والاقتصادية في الكوفة: ٥٣.
 - (٢) تاريخ الأمم والملوك: ٧: ٢٢٦.
 - (٣) الأغاني: ٢: ١٨٩.
 - (٤) البداية والنهاية: ٨: ١٥٤.

وصفاته ومخطّطاته الرهيبة التي أدّت إلى القضاء على الثورة. وإلى القرّاء ذلك:

ولادته

ولد الطاغية سنة ٣٣ه(١) ، وقد ولد لخلق الكوارث وإشاعة الخطوب في الأرض ، وعلى هذا فيكون عمره يوم قتله لريحانة رسول الله ﷺ (٢٨ سنة) ، ولم تعين المصادر التي بأيدينا المكان الذي ولد فيه .

أبواه

أمّا أبوه فهو زياد بن سمية ، وهو من عناصر الشرّ والفساد في الأرض ، فقد سمل عيون الناس وصلبهم على جذوع النخل ، وقتل على الظنّة والتهمة ، وأخذ البريء بذنب السقيم ، وأغرق العراق بالحزن والثكل والحداد . وأمّا أمّه مرجانة فكانت مجوسية (٢) وقد عُرفت بالبغي .

وقد عرّض بها عبيدالله التميمي أمام ابنها عبيدالله فقال: إنّ عمر بن الخطّاب كان يقول: « اللّهم إنّي أعوذ بك من الزانيات وأبناء الزانيات! ».

فالتاع ابن زياد ورد عليه: أن عمر كان يقول لم يقم جنين في بطن حمقاء تسعة أشهر إلا خرج مائقاً (٣). وفارق زياد مرجانة فتزوّج بها شيرويه (٤).

نشأته

نشأ الطاغية في بيت الجريمة ، وقد قطع دور طفولته في بيت زوج أمّه شيرويه ،

⁽١) و (٢) البداية والنهاية: ٨: ٢٨٤.

⁽٣) البيان والتبيين: ١: ٢٤٢.

⁽٤) المصدر المتقدّم: ١: ٧٢.

ولم يكن مسلماً ، ولمّا ترعرع أخذه أبوه زياد ، وقد ربّاه على سفك الدماء والبطش بالناس ، وربّاه على الغدر والمكر ، وقد ورث جميع صفات أبيه الشريرة من الظلم والتلذّذ بالإساءة إلى الناس ، وقد كان لا يقلّ قسوة عن أبيه . وقد قال الطاغية في بعض خطبه : « أنا ابن زياد أشبهته من بين من وطئ الحصى ، ولم ينتزعني شبه خال ولا ابن عمّ »(١).

لقد كان كأبيه بشدّته وصرامته في الباطل وتنكّره للحقّ.

صفاته

أمّا صفاته النفسية فكان من أبرزها القسوة والتلذّذ بسفك الدماء. وقد أخذ امرأة من الخوارج فقطع يديها ورجليها، وأمر بعرضها في السوق^(٢).

ووصفه الحسن البصري بأنّه غلام سفيه ، سفك الدماء سفكاً شديداً (٣).

ويقول فيه مسلم بن عقيل: وَيَـقْتُلُ النَّـفْسَ الَّـتِي حَـرَّمَ اللهُ قَـتْلَها عَـلَى الْغَضَبِ وَالْعَداوَةِ، وَسُوءِ الظَّنِّ، وَهُوَ يَلْهُو وَيَلْعَبُ كَأَنَّهُ لَمْ يَصْنَعْ شَيْئاً.

وكان متكبّراً لا يسمع من أحدٍ نصيحة ، وقد دخل عليه الصحابي عائذ بن عمرو فقال له : أي بني ، إنّي سمعتُ رسول الله عَيَّاتُ لله عَلَيْ يقول : إِنَّ شَرَّ الرُّعاءِ الْحُطَمَةُ (٤) ، فإيّاكَ أَنْ تَكُونَ مِنْهُمْ .

فلذعه قوله وصاح به: اجلس إنَّما أنت من نخالة أصحاب رسول الله عَيَّا الله عَلَيْظِهُ.

فأنكر عليه عائذ وقال: وهل كان فيهم نخالة ؟ إنماكانت النخالة بعدهم

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٤: ٢٦٦.

⁽٢) قصص العرب: ١: ٢١٤.

⁽٣) سير أعلام النبلاء: ٣: ٣٥٤.

⁽٤) الحطمة: القاسى الذي يظلم الناس.

٢١٦ الشِيَّة كَالْدُ مُنْ لِلْهُ عَلَيْكُ الْحَالَثُ الْحَالَةُ الْحَالَثُ الْحَالَةُ الْحَالَثُ الْحَالَثُ الْحَالَثُ اللَّهُ اللّلْحُلْمُ اللَّهُ اللّ

وفي غيرهم »(١).

وعُرِف في أثناء ولايته على البصرة بالغشّ للرعية والخديعة لها ، فقد نصحه معقل بن يسار أن يترك ذلك ، وقال له : « إنّي سمعت رسول الله عَلَيْهِ يقول : ما مِنْ عَبْدٍ يَسْتَرْعِيْهِ اللهُ رَعِيَّةً يَمُوتُ يَوْمَ يَموتُ وَهُوَ غاشٌ لِرَعِيَّتِهِ إِلّا حَرَّمَ اللهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ »(٢).

هذه بعض نزعاته وصفاته النفسية.

أمًا صفاته الجسمية فقد كان منها ما يلى:

١ ـ اللُّكْنَة

ونشأ الطاغية في بيت أمّه مرجانة ، ولم تكن عربية ، فأخذ لُكْنتها ، ولم يكن يفهم اللغة العربية ، فقد قال لجماعة : «افتحوا سيوفكم »، وهو يريد سُلُوا سيوفكم ، وإلى هذا يشير يزيد بن المفرغ في هجائه له :

وَيَوْمَ فَتَحْتَ سَيْفَكَ مِنْ بَعِيدٍ أَضَعْتَ وَكُلُّ أَمْرِكَ لِلْضَّياعِ

وجرت بينه وبين سويد مشادة فقال له عبيد الله: اجلس على است الأرض. فسخر منه سويد وقال: ماكنت أظنّ أنّ للأرضِ استاً (٣).

وكان لا ينطق بالحاء ، وقد قال لهانئ : أهروري سائر اليوم ؟ يريد أحروري ، وكان يقلب العين همزة ، كماكان يقلب القاف كافاً ، فقد قال يوماً : من كاتلنا كاتلناه ، يريد من قاتلنا قاتلناه (٤).

⁽١) البداية والنهاية: ٨: ٢٨٥.

⁽٢) صحيح مسلم: ٦: ٩.

⁽٣) البيان والتبيين: ١: ٧٣.

⁽٤) البداية والنهاية: ١: ٢٨٤.

٢ - نهمه في الطعام

ويقول المؤرّخون: إنّه كان نَهِماً في الطعام، فكان في كلّ يوم يأكل خمس أكلات، آخرها جنبة بغل، ويوضع بين يديه بعدما يفرغ عناق^(١)، أو جدي، فيأتي عليه وحده^(٢). وكذلك كان مسرفاً في النساء، فقد بنى ليلة قدومه إلى الكوفة بأمّ نافع بنت عمارة بن عقبة بن أبي معيط^(٣).

هذه بعض صفاته الجسمية.

ولايته على البصرة

وأسند إليه معاوية إمارة البصرة وولاه أمور المسلمين، وكان في ميعة الشباب وغروره وطيشه، وقد ساس البصرة كما ساسها أبوه، فكان يقتل على الظنّة والتهمة، ويأخذ البريء بالسقيم، والمقبل بالمدبر، وقد وثق به معاوية وارتضى سيرته، وكتب إليه بولايته الكوفة إلا أنّه هلك قبل أن يبعث إليه بهذا العهد.

أحقاد يزيد على ابن مرجانة

وكان يزيد ناقماً على ابن مرجانة أشدّ ما يكون الانتقام لأموركان من أهمّها:

أنّ أباه زياداً كان من المنكرين على معاوية ولايته ليزيد ؛ لاستهتاره وإقباله على اللهو والمجون ، وقد أراد يزيد أن يعزل عبيدالله من البصرة ، ويجرّده من جميع الامتيازات إلّا أنّه لمّا أعلن الإمام الحسين عليه الثورة وبعث سفيره مسلماً لأخذ البيعة من أهل الكوفة أشار عليه (سرجون) بأن يقرّه على ولاية البصرة ، ويضم إليه

⁽١) العناق: الأنثى من أولاد المعز.

⁽٢) نهاية الإرب: ٣٤٣.

⁽٣) مرآة الزمان: ٢٨٥.

الكوفة ، ويندبه للقضاء على الثورة ، فاستجاب له يزيد ، وقد خلص العراق بأسره لحكم ابن زياد ، فقبض عليه بيدٍ من حديد ، واندفع كالمسعور للقضاء على الثورة ليحرز بذلك ثقة يزيد به ، وينال إخلاص البيت الأموي له .

مخطّطات الانقلاب

وبالرغم من حداثة سنّ ابن زياد فإنّه كان من أمهر السياسيّين في الانقلابات، وأكثرهم تغلّباً على الأحداث، وقد استطاع بغدره ومكره أن يسيطر على حامية الكوفة، ويقضي على جذور الثورة ويخمد نارها، وقد كانت أهمّ مخطّطاته ما يلي:

١ ـ التجسّس على مسلم والوقوف على جميع شؤون الثورة.

٢ ـ نشر أوبئة الخوف ، وقد أثار جوّاً من الفزع والارهاب لم تشهد له الكوفة نظيراً وانشغل الناس بنفوسهم عن التدخّل في أيّ شأن من الشؤون السياسية .

٣ ـ بذل المال للوجوه والأشراف ، وقد صاروا عملاء عنده يوجّههم حيثما شاء ، وقد أفسدوا عشائرهم ، وألحقوا الهزيمة بجيش مسلم .

٤ ــ الاحتيال على هانئ لإلقاء القبض عليه ، وهو ألمع شخصية في المصر ،
 وقد قضى بذلك على أهم العناصر الفعالة في الثورة .

هذه بعض المخطّطات الرهيبة التي استطاع أن يسيطر بها الطاغية على الموقف، ويقضي على الثورة، ويزجّ حامية الكوفة في حرب ريحانة رسول الله عَيَيْواللهُ.

مسلم بن عقيل المثلا

أمّا مسلم بن عقيل فكان من أعلام التقوى في الإسلام، وكان متحرّجاً في دينه أشد ما يكون التحرّج، فلم يسلك أي منعطف في طريقه، ولم يقرّ أيّ وسيلة من وسائل المكر والخداع، وإن توقّف عليها النصر السياسي، شأنه في ذلك شأن عمّه

أمير المؤمنين النظر ، بالاضافة إلى ذلك أنه لم يُبعث إلى الكوفة كوال مطلق حتى يتصرّف حسبما يراه ، وإنّما كانت مهمّته محدودة ، وهي أخذ البيعة للإمام ، والاطّلاع على حقيقة الكوفيّين ؛ فإن رآهم مجتمعين بعث إلى الإمام الحسين النظر بالقدوم إليهم ولم يؤمر بغير ذلك ، وقد أطلنا الحديث في هذه الجهة في البحوث السابقة .

وبهذا ينتهي بنا الحديث عن إخفاق ثورة مسلم للطِّلِا ، التي كانت فاتحة لفاجعة كربلاء ، ومصدراً لآلامها العميقة .

ٱنْحَكُلُةُ وَرَبِّ الْعُنَاكِينَ وَصُلَّا اللهُ عَلَيْسَيِّينَا مُعَدِّ وَعَلَىٰ الْهِ ٱلْفِطَاهِينَ

النصادر



- ١ ـ اتّجاهات الشعر العربي في القرن الثاني: هـدّارة ، محمّد مصطفى: دار النهضة ـ بيروت / ١٩٩٤م.
- ۲ ـ آثار البلاد و أخبار العباد: القزويني ، زكريًا بن محمد بن محمود: دار صادر ـ بيروت / ۱۹٦٠م.
- ٣ ـ الأخبار الطوال: ابن قتيبة الدينوري ، أبو محمد عبدالله بن مسلم (٢١٣ ـ ٢٧٦ه):
 منشورات الشريف الرضى ، قم المقدّسة / ١٤٠٩هـ.
- الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد: الشيخ المفيد: أبو عبدالله محمد بن محمد النعمان العكبري البغدادي (٣٣٦ ـ ٣٦ عهر): طبع وتحقيق: مؤسسة آل البيت المهيد مقسسة المقدّسة / ١٤١٦ه.
- الاستيعاب في معرفة الأصحاب: ابن عبدالبرّ = أبو عمر يوسف بن عبدالله بن محمد النمري القرطبي الأندلسي (٣٦٨ ـ ٣٦٨): دار الإسلام ـ عمّان / ٢٠٠٢م.
- ٦ أسنى المطالب في نجاة أبي طالب: زيني دحلان ، نورالدين أحمد الشافعي (١٨١٦ ـ ١٨٨٦م): نى _ طهران / ١٩٩٠م.
- ٧ الأعلام: الزركليّ ، خير الدين بن محمود بن محمد (- ١٤١٠هـ): دار العلم للملايين بيروت ، الطبعة التاسعة / ١٩٩٠م.
- ٨ = الأغاني: أبو الفرج الاصفهاني ، علي بن حسين (٢٨٤ ـ ٣٥٦ ـ): دار إحياء التراث العربي بيروت / ١٩٩٤م.

- ٩ ـ التنبيه والإشراف: المسعودي = أبو الحسن عليّ بن الحسين بن عليّ (ـ ٣٤٥): دار
 مكتبة الهلال ـ بيروت / ١٩٩٣م.
- ١٠ ـ الأمالي: الشيخ الصدوق ، أبو جعفر محمد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمّي (٣١١ ـ ١٠ هـ ١٠ ١٨ هـ): تحقيق ونشر: قسم الدراسات الإسلاميّة ، مؤسّسة البعثة ـ قم المقدّسة ، الطبعة الأولى / ١٤١٧هـ.
 - ١١ ـ الأمالي والنوادر: القالي البغدادي = إسماعيل بن القاسم (٢٨٨ ـ ٣٥٦م):
- ۱۲ ـ أمالي المرتضى = غرر الفوائد ودرر القلائد: الشريف المرتضى = علم الهدى أبي القاسم عليّ بن الحسين الموسوي (٣٥٥ ـ ٤٣٦هـ): دار الكتاب العربي ـ بيروت / ١٣٨٧هـ.
- ١٣ ـ الإمامة والسياسة: ابن قتيبة الدينوري = أبو محمد عبدالله بن مسلم (٢١٣ ـ ٢٧٦ه): المكتبة الحيدرية ـ قم المقدّسة / ٢٠٠٧م.
- 12 ـ الامتاع والمؤانسة: أبو حيّان التوحيدي = عليّ بن محمّد: مكتبة الهلال ـ بـيروت / ٢٠٠٢م.
- 10 ـ أنساب الأشراف: البلاذريّ ، أحمد بن يحيى بن جابر البغدادي (ـ ٢٧٩هـ): تـحقيق: د. سهيل زكار و د. رياض زكلى ، دار الفكر ـ بيروت / ١٤١٧هـ.
- 17 ـ بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار: العلامة المجلسي = محمد باقر بن محمد تقى (١٩٨٩ ـ ١١١١هـ): دار إحياء التراث العربي ـ بيروت / ١٩٨٩م.
- ۱۷ ـ البداية والنهاية في التاريخ = تاريخ ابن كثير: ابن كثير الدمشقي ، عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن كثير (۷۰۰ ـ ۷۷٤): تحقيق: مكتب تحقيق التراث ، نشر دار إحياء التراث العربي ـ بيروت / ۱۹۹۳م.
- ۱۸ ـ البيان والتبيين: الجاحظ ، عمرو بن بحر (۱۵۰ ـ ۲۵۵): مكتبة الخانجي ـ القاهرة / ۱۹۲۸م.
- 19 تاج العروس من جواهر القاموس: الزبيدي الحنفي = محبُّ الدين أبي فيض السيّد محمّد مرتضى الحسيني الواسطي (١١٤٥ ١٢٠٥ه): دراسة وتحقيق: على شيري ، دار الفكر -بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٤ه / ١٩٩٤م (٢٠ مجلّداً).

۲۰ تاریخ أبي الفداء = المختصر في أخبار البشر: أبو الفداء ، عماد الدین إسماعیل بن علي بن محمود بن عمر بن شاهنشاه بن أیوب (۲۷۲ ـ ۲۷۲ه): تعلیق: محمود دیـوب ، منشورات دار الکتب العلمیة _بیروت ، الطبعة الأولى ۱٤۱۷ه / ۱۹۹۷م.

- ۲۱ ـ تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير الأعلام: شمس الدين الذهبيّ = محمّد بن أحمد بن عثمان (٦٧٣ ـ ٧٤٨هـ): دار الكتاب العربي ـ بيروت / ٢٠٠٤م.
- ۲۲ ـ تاريخ الطبري = تاريخ الأمم والملوك: الطبري ، أبو جعفر محمّد بن جرير بن يزيد بن خالد (۲۲۵ ـ ۲۱۰هـ): مؤسّسة الأعلميّ ـ بيروت ، الطبعة الخامسة ۱٤۰۹هـ / ۱۹۸۹م.
- ٢٣ ـ تاريخ الكوفة: البراقيّ = السيّد حسين النجفيّ (ـ ١٣٣٢ه): المكـتبة الحـيدريّة / ١٤٢٤ه.
- **٢٤ ـ تاريخ مدينة دمشق**: ابن عساكر = أبو القاسم عليّ بن الحسين بن هبة الله الشافعي الدمشقى (٤٩٩ ـ ٤٧١هـ): دار الفكر ـ دمشق / ١٤١٩هـ.
 - ٢٥ ـ تاريخ اليعقوبيّ: اليعقوبيّ ، أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح (ـ كاريخ اليعقوبيّ: دار صادر _بيروت / ١٩٨٤م.
- ٢٦ تذكرة خواص الأمّة: سبط ابن الجوزيّ، شمس الدين أبي المظفر يوسف بن فرغلي بن عبدالله البغدادي (٥٨١ ١٥٥ه): منشورات الشريف الرضيّ قم المقدّسة، الطبعة الأولى ١٤١٨ه / ١٩٩٧م.
- ۲۷ ـ تذهیب التهذیب (م): الذهبیّ ، شمس الدین محمّد بن أحمد بن عشمان (۲۷۳ ـ ۲۷۸):
- ٢٨ التمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية: عبدالرزّاق، مصطفى: لجنّة التأليف ـ القاهرة،
 الطبعة الثالثة / ١٩٦٦م.
- **٢٩ ـ التطوّر والتجديد في الشعر الأموي**: ضيف ، شوقي : دار المعارف ـ القاهرة ، الطبعة الخامسة / ١٩٧٢م .
- ٣ تهذيب الكمال في أسماء الرجال: الحافظ المزّي ، جمال الدين أبي الحجّاج يوسُف (٢٥ ٢٤٧ه): مراجعة: سُهيل زكار ، تحقيق: أحمد علي عبيد ، وحسن أحمد اَقا ، دار الفكر بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٤ه / ١٩٩٤م (٢٢ مجلّداً + مجلّدا الفهارس).

- ٣١ ـ تهذيب التهذيب: ابن حجر العسقلاتي ، أحمد بن عليّ بن محمّد (٧٧٣ ـ ٢٥٨هـ): دار الفكر ـ بيروت / ١٩٩٥م.
- ٣٢ ثمرات الأوراق: أبو بكر الحموي = أحمد بن محمد (من أعلام القرن الحادي عشر): دار الكتب العلميّة بيروت / ١٩٨٣م.
- ٣٣ جمهرة أنساب العرب: ابن حزم الأندلسي = أبو محمّد عليّ بن أحمد بن سعيد الظاهري (٣٨٤ ٥٦ علم): دار المعارف ـ القاهرة / ١٩٦٢م.
- **٣٤ ـ جواهر المطالب في مناقب عليّ بن أبي طالب**: الباعونيّ ، شمس الدين محمّد بن أحمد الدمشقي الشافعيّ (٧٨٠ ـ ٧٨١): مجمع إحياء الثقافة الإسلاميّة ـ قم المقدّسة / ١٤١٥ه.
- **٣٥ ـ الحدائق الورديّة في مناقب الزيديّة**: الشهيّد المحلى = حسام الدين حميد بن أحمد (_ ١٥٢هـ): جامع النهرين ـ صنعاء / ١٤٠٢هـ.
 - ٣٦ _ الحضارة الإسلاميّة في القرن الرابع: متز، آدم: مصر / ١٣٧٧ه.
- ٣٧ ـ الحياة الاجتماعية والاقتصادية في الكوفة: الزبيدي ، محمّد حسين: المطبعة العالميّة ـ القاهرة / ١٩٧١م.
- ٣٨ ـ حياة الإمام الحسن بن عليّ ٨: القرشيّ ، باقر شريف (١٩٢٦ ـ م): تحقيق: مهدي باقر القرشيّ (ضمن موسوعة سيرة أهل البيت المهليّ): دار المعروف ، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ / ٢٠٠٩م.
- ٣٩ ـ حياة الإمام الحسين بن عليّ ٨: القرشيّ ، باقر شريف (١٩٢٦ ـ م): تحقيق: مهدي باقر القرشيّ (ضمن موسوعة سيرة أهل البيت المهللاً): دار المعروف ، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ / ٢٠٠٩م.
- ٤٠ حياة الحيوان الكبرى: الدميريّ ، كمال الدين محمّد بن موسى (٧٤٢ ٨٠٨ه): ناصر خسرو _ طهران (اوفسيت عن طبعة مصطفى البابي الحلبي _ القاهرة ١٣٩٠ه / ١٩٧٠م).
 - 21 _ حياة الشعر في الكوفة: خليف، يوسف: دار الكتاب العربي القاهرة / ١٩٦٨م.

٤٢ _ خزانة الأدب ولبّ لباب لسان العرب: البغداديّ ، عبدالقادر بن عمر (١٠٣٠ _ ٤٢ مرا ١٠٣٠ مرا القاهرة / ١٩٨٣م .

- 27 ـ الخصائص الكبرى: السيوطيّ ، جلال الدين عبدالرحمن بن الكمال (٩٤٩ ـ ٩١١هـ): دار الكتب العلميّة ـ بيروت / ٩٤٠٥هـ.
 - 22 الخطابة في صدر الإسلام: درويش، محمد طاهر:
 - 20 _ خطط الكوفة: ماسينيون ، لويس: ترجمة: تقي المصعبي ، صيدا / ١٩٣٩م.
- 27 ـ دائرة معارف القرن العشرين: فريد وجدي ، محمّد: دار المعرفة ـ بيروت ، الطبعة الثالثة / ١٩٧١م.
 - ٤٧ ـ الدرّ المسلوك (م): الحرّ العاملي ، محمّد بن الحسن (١٠٣٣ ـ ١٠٠٨هـ).
- ٤٨ ـ الدرّ النضيد في مراثي السبط الشهيد: الهروي ، أحمد بن يحيى : جمع : السيّد محسن العاملي ، منشورات مكتبة الداوري ـ قم المقدّسة .
- 29 ـ الدرّ النظيم في مناقب الأئمّة: الشاميّ العاملي ، يوسف بن حاتم (من أعلام القرن السابع الهجري): مؤسّسة النشر الإسلاميّ التابعة لجماعة المدرّسين ـ قم المقدّسة / ١٤٠٩ه.
- ٥ الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة: المدني ، صدر الدين عليّ خان بن أحمد الشيرازي الحسيني (١٠٥٢ ١١٢٠ه): مكتبة بصيرتي قم المقدّسة ، الطبعة الثانية / ١٣٩٧ه.
 - ٥١ الدولة الأموية في الشام: زكريًا النصولي ، أنيس.
- ٥٢ ديوان أبي الأسود: أبو الأسود الدؤلي ، ظالم بن سفيان (٢٩هـ): المعارف بغداد ، الطبعة الثانية / ١٩٦٤م.
- 07 ربيع الأبرار ونصوص الأخبار: جارالله الزمخشريّ = أبو القاسم محمود بن عمر (٤٦٧ ـ ٥٣هـ): دار الذخائر ـ قم المقدّسة / ١٤١٠هـ.
 - 02 رحلة بنيامين: ترجمة: عزّار حدّاد.
 - 00 رياض الأحزان: ابن نما الحلي ، جعفر بن محمّد بن هبة الله (١٤٥ه):

- ٥٦ ـ الرياض المستطاب: يحيى اليمنى:
 - ٥٧ ـ ريحانة الرسول: فهمى ، أحمد.
- ٥٨ سفير الحسين مسلم بن عقيل: المظفّر: مطبعه شريعت قم المقدّسة / ١٤٢٢ه.
 - 09 _ سمط النجوم العوالى: العصامي ، عبدالملك: السلفيّة _ القاهرة / ١٣٨٠ه.
- ٦٠ ـ السيادة العربية والشيعة والإسرائيليّات: فلوتن ، خراوف فان (١٨٦٦ ـ ١٩٠٣م):
 القاهرة / ١٩٣٤م.
- 71 سير أعلام النبلاء: شمس الدين الذهبيّ = محمّد بن أحمد بن عثمان (٦٧٣ ـ ٧٤٨): مؤسّسة الرسالة ـ بيروت / ١٤١٩ه.
- **٦٢ ـ سيرة ابن إسحاق = السير والمغازي**: ابن إسحاق ، محمّد بن يسار (٨٥ ـ ١٥١ه): دار العلم للملايين ـ دمشق / ١٩٩٤م.
- ٦٣ ـ السيرة الحلبيّة: الحلبيّ = عليّ بن برهان الدين (٩٧٥ ـ ١٠٤٤ه): دار الكتب العلميّة ـ بيروت / ٢٠٠٦م.
- **٦٤ ـ السيرة النبويّة**: ابن هشام = أبو محمّد عبد الملك بن هشام بن أيّـوب الحـميري (ـ ١٠٠٠ه): دار إحياء التراث العربي ـ بيروت / ٢٠٠٠م.
- 70 _ شرح شافية أبي فراس (م): الحسسينيّ ، محمّد بن أمير الحاج: دار الطباعة _ طهران / ١٢٩٦ه. ش.
- 77 شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد ، عزّ الدين أبي حامد عبدالحميد بن هبة الله بن محمّد بن محمّد بن الحسين المدائنيّ المعتزليّ (٥٨٦ ٢٥٦ه) ، قدّم له وعلّق عليه: الشيخ حسين الأعلميّ ، الناشر: مؤسّسة الأعلميّ للمطبوعات بيروت ، الطبعة الأولى / ١٤١٥هـ ١٩٩٥م.
- ٦٧ ـ شرح نهج البلاغة: عبدة ، محمد (١٨٤٩ ـ ١٩٠٥ م): مؤسّسة الأعلمي ـ بيروت /
 ١٩٨٥ م.
- ٦٨ ـ الشهيد مسلم بن عقيل: المقرّم ، عبد الرزاق الموسوي: الحيدريّة ـ النجف الأشرف /
 ١٩٥٠م.

79 _ صحيح مسلم = الجامع الصحيح: القشيريّ النيسابوريّ ، أبو الحسين مسلم بن حجّاج (٢٠٦ _ ٢٠٦ه): دار ابن حزم _ بيروت ، الطبعة الأولى ١٤١٦ه / ١٩٩٥م.

- ٧٠ ـ الصراط السوي في مناقب آل النبي (م): الشيخاني القادري، محمود.
- ٧١ ـ الطبقات الكبرى: ابن سعد الواقدي = أبو عبدالله محمّد بن سعد بن منيع البصريّ الزهري (١٦٨ ـ ٢٣٠هـ): تحقيق: محمّد عبد القادر عَطا، دار الكتب العلميّة ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ/ ١٩٩٠م (٨ مجلّدات + مجلّد الفهارس).
- ٧٢ ـ العقد الفريد: ابن عبدربّه الأندلسيّ ، أبو عمر أحمد بن محمّد (٢٤٦ ـ ٣٢٨ م): دار إحياء التراث العربي ـ بيروت / ١٩٨٩م.
- ٧٣ عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب: ابن عنبة = جمال الدين أحمد بن عليّ بن الحسين الحسينيّ (٧٤١ ٨٢٨هـ): المكتبة الثقافيّة قم المقدّسة / ٢٠٠٤م.
- ٧٤ عيون الأخبار: ابن قتيبة الدينوري، عبدالله بن مسلم (٢١٣ ـ ٢٧٦م): دار الكتب المصرية ـ القاهرة / ١٩٩٦م.
- ٧٥ ـ الغدير في الكتاب والسنّة والأدب: العلّامة الأمينيّ ، عبدالحسين (١٢٨١ ـ ١٣٤٩ هـ): دار إحياء التراث العربي ـ بيروت / ١٩٩٠م.
 - ٧٦ فتوح البلدان: البلاذريّ ، أحمد بن يحيى بن جابر البغدادي (٢٧٩هـ):
- ٧٧ الفرق بين الفِرق: البغدادي ، عبدالقاهر بن طاهر بن محمّد البغدادي الاسفرائيني التميمي (٢٩هـ): تحقيق: محمّد محى الدين عبدالحميد ، مكتبة دار التراث _ القاهرة .
- ٧٨ الفصول المهمة في معرفة أحوال الأئمة: ابن الصّبّاغ = عليّ بن محمد بن أحمد المالكي (٥٥٨هـ): دار الأضواء بيروت ، الطبعة الثانية ١٤٠٩هـ / ١٩٨٨م.
 - ٧٩ قصص العرب: جاد المولى ، محمّد ، وغيره: دار إحياء الكتب العربيّة القاهرة .
- ٨٠ ـ الكامل في التاريخ: ابن الأثير، عزّ الدين أبي الحسن عليّ بن محمّد بن أبي الكرم الشيبانيّ (٥٥٥ ـ ٦٣٠هـ): دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨ه / ١٩٨٩م.

- ۸۱ ـ الكامل في اللغة والأدب: المبرّد ، أبو العبّاس محمّد بن يزيد (۲۱۰ ـ ۲۸٦هـ): دار الفكر
 العربى ـ القاهرة / ۱۹۹۷م.
- ۸۲ كمال الدين وتمام النعمة: الشيخ الصدوق، أبو جعفر محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القمّي (٣١١ ٣٨١ه): صحّحه وعلّق عليه: علي أكبر الغفّاريّ، مؤسّسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرّسين قم المقدّسة / ١٤٢٢ه.
- ۸۳ ـ لسان العرب: ابن منظور ، جمال الدين أبو الفضل محمّد بن مكرم بن عليّ بن أحمد الأنصاري الأفريقي المصري (٦٣٠ ـ ٧١١هـ): تنسيق وتعليق: علي شيري ، دار صادر ـ بيروت / ١٩٩٥م.
- ٨٤ ـ مثير الأحزان: ابن نما الحليّ ، جعفر بن محمّد بن هبة الله (١٤٥ه): تحقيق ونشر: مدرسة ومؤسّسة الإمام المهدي علم المقدّسة / ١٤٠٦ه.
- ٨٥ ـ المحاسن والمساوئ: البيهقي = إبراهيم بن محمد (من أعلام القرن الرابع): دار بيروت ـ بيروت بيروت . بيروت ١٩٨٤ م .
 - ٨٦ المحبّر: ابن حبيب الهاشمي البغدادي ، محمّد: دار الغد العربي القاهرة / ٢٠٠٠م.
- ۸۷ ـ المختار الثقفي مرآة العصر الأموي: حسن الخربوطلي ، عثمان غالب بن محمّد (۱۲۲۱ ـ ۱۳۳۸ه):
 - ٨٨ ـ مختصر كتاب البلدان: ابن الفقيه = أحمد بن محمّد الهمداني.
- ٨٩ ـ مرآة الزمان في تاريخ الأعيان: سبط ابن الجوزيّ، شمس الدين أبي المظفر يوسف بن فرغلي بن عبدالله البغدادي (٥٨١ ـ ٥٥٤ه): مؤسّسة آل البيت المهيّلاً ، قم المقدّسة / ١٣٦٦ه
- ٩٠ مراة العقول: العلامة المجلسي ، محمد باقر بن محمد تقي (١٠٣٧ ١١١١ه):
 منشورات دار الكتب الإسلامية طهران / ١٤٠٤هـ.
- ٩١ مروج الذهب ومعادن الجوهر: المسعوديّ ، أبو الحسن عليّ بن الحسين بن عليّ (مروج الذهب ومعادن الجوهر: المسعوديّ ، أبو الحسن عليّ بن الحسين بن عليّ (٣٤٦هـ): تحقيق: عبدالأمير المهنّا ، نشر مؤسّسة الأعلمي بيروت ، الطبعة الأولى ٣٤٦هـ/ ١٩٩١م.

- ٩٢ _ مسلم بن عقيل: على دخيل
- ٩٣ ـ مصادر نهج البلاغة وأسانيده: الحسيني ، عبدالزهراء: القضاء ـ النجف الأشرف / ١٩٦٦م.
- 92 _ مطالب السؤول في مناقب آل الرسول: القرشيّ ، كمال الدين محمّد بن طلحة بن محمّد بن الحسن الشافعي (٥٨٣ _ ١٤٢٠هـ): مؤسّسة أمّ القرى _ قم المقدّسة / ١٤٢٠هـ.
- 90 ـ المعارف: ابن قتيبة الدينوريّ ، أبو محمّد عبدالله بن مسلم (٢١٣ ـ ٢٧٦ه): دار الكتب العلميّة ، بيروت / ٢٠٤ه.
- 97 _ معجم قبائل العرب: د. رضاكحًالة ، عمر: دار العلم للملايين ـ بيروت ، الطبعة الثانية / ١٩٦٨م.
- ٩٧ ـ المغازي: الواقدي ، محمّد بن عمر بن واقد (١٣٥ ـ ٢٠٧): مركز النشر ـ قم المقدّسة / ١٤١٨ه.
- ۹۸ مقاتل الطالبيّين: أبو الفرج الأصفهاني ، عليّ بن الحسين بن محمّد بن أحمد (۳۵۱ه): مكتبة الشريف الرضيّ قم المقدّسة / ۱٤۱٦ه.
 - **٩٩ ـ مقامات الحريرى**: الحريري ، القاسم بن عليّ (١٦ ٥هـ):
- ١٠٠ ـ مقتل الحسين التَالِد: أبو مخنف الأزدي ، لوط بن يحيى (ـ ١٥٧هـ): الزهراء ـ النجف الأشرف / ١٩٤٨م.
- ۱۰۱ ـ مقتل الحسين عليه : الخوارزميّ = أخطب خوارزم ، موفّق بن أحمد بن محمّد البكري الحنفي المكّي (٤٨٤ ـ ٥٦٨): تحقيق : محمّد السماوي ، أنوار الهدى ـ قـم المقدّسة / ١٤١٨ه.
- ١٠٢ مقتل الحسين عليه = حديث كربلاء: المقرّم ، عبد الرزاق الموسوي: قدّم له محمّد حسين المقرّم ، منشورات الشريف الرضي قم المقدّسة ، الطبعة الرابعة / ١٤١٤ه.
- ۱۰۳ مناقب آل أبي طالب: ابن شهرآشوب ، أبو جعفر رشيد الدين محمّد بن عليّ السرويّ المازندرانيّ (٤٨٨ ـ ٨٥٨): دار الأضواء ـ بيروت ، الطبعة الثانية ١٤١٢هـ / ١٩٩١م.
- ۱۰٤ المناقب والمثالب: القاضي المغربيّ ، أبو حنيفة النعمان بن محمّد التميميّ المصري (٣٦٣هـ):

- 100 ـ المنتخب: فخر الدين الطريحي = محمّد بن عليّ (٩٧٩ ـ ١٠٨٥ه): الحيدريّة ـ النجف الأشرف / ١٩٨١ه.
- ۱۰٦ ـ موسوعة الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه القرشي ، باقر شريف (_ ١٩٢٦ م): دار الهدى _ قم المقدّسة / ٢٠٠٢م .
- ۱۰۷ ـ ناسخ التواريخ: تقي خان سپهر ، الميرزا محمد: قلم ـ قم المقدّسة ، الطبعه الأولى / ٢٠٠٧م.
- ۱۰۸ ـ نزهة المشتاق في تاريخ يهود العراق: رزق الله غنيمة ، يوسف: دار الورّاق ـ لندن ، الطبعة الثانية / ۱۹۹۷م.
- ۱۰۹ ـ النظم الإسلاميّة: موريس گود فروا ، ديمومين (۱۸۶۳ ـ ۱۹۵۷م): دار المعارف ـ القاهرة / ۱۹۸۲م.
- ١١٠ ـ فرج المهموم: السيّد ابن طاووس = رضيّ الدين أبي القاسم عليّ بن بن سعد الدين إبراهيم بن موسى بن جعفر (٥٨٩ ـ ٦٤٤هـ): منشورات الرضي ، قم المقدّسة / ١٣٦٣هـ. ش.
- 111 نهاية الإرب في فنون الأدب: النويريّ ، أحمد بن عبدالوهاب (- ٧٣٣ه): طبعة وزارة الثقافة والإرشاد القومى ، المؤسّسة المصرية ، مطبعة دار الكتب المصرية .
- 117 ـ نهج البلاغة (مجموع ما اختاره الشريف الرضي من كلام أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه إلى المعارف للمطبوعات ـ بيروت ، الطبعة الأولى / ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
- ١١٣ ـ نهضة الحسين: الشهرستاني، هبة الدين: منشورات الرضي _قم المقدّسة / ١٣٦٣هـ ش.
 - ١١٤ الوافي في المسألة الشرقية: إبراهيم شمّيل، أمين.
- ١١٥ ـ وسيلة المآل في عد مناقب الآل (م): الحضرميّ الشافعيّ ، شهاب الدين أحمد بن الفضل (١٠٤٧هـ).
- 117 وقعة صفّين: المنقريّ، نصر بن مزاحم (٢١٢ه): طبع مكتبة المرعشي النجفي قم المقدّسة / ١٤٠٤ه (بالأفسيت عن الطبعة الثانية للمؤسّسة العربيّة الحديثة القاهرة / ١٣٨٢ه).

المجنولات

٧	الإهداء
٩	بین یدیك
11	التقديم
	النيكية الوضياء
	۷۱ - ۱۷
١٩	مآثر الأسرة الكريمة
۲.	الإيمان بالله تعالى
۲.	إطعام الطعام
۲١	سقاية الحاجّ
۲۱	انضمامهم لحلف الفضول
* *	أجداد مسلم لما ليلغ
44	۱۔ هاشم
24	٢ ـ عبدالمطّلب
4 2	٣- أبو طالب
40	رعايته للنبي عَلِيْوْلُهُ
40	حمايته للنبيّ عَلَيْظِهِ
44	تبنيه لدعوة الإسلام
44	وصيته الخالدة

الجن لفائن بالقلاقة	١٠٠٠٠٠٠١ الشِّهُ الْحِالَّهُ مُسْلِلْهُ عَلَيْكُ الْحُرَالِيَ الْحُرَالِيَ الْحُرَالِيَ الْحُرَالِيَ	247
---------------------	--	-----

٣١	إلى جنّة المأوى
٣٢	تأبين النبي عَلَيْظُ له
٣٣	ء ـ الأب عقيل ٤ ـ الأب عقيل
37	حبّ أبي طالب له
37	الاعتزاز به
40	حُبُّ النبيِّ عَلِيْنِالُهُ له
77	روايته عن رسول الله عَيْنِواله
77	مَنْ روى عنه
٣٦	معرفته بالأنساب وأيّام العرب
27	سرعة البديهة
٣٨	مع الإمام أمير المؤمنين عليًا إلى المؤمنين علياً المؤمنين على المؤمنين علياً المؤمنين على المؤمنين المؤمنين على المؤمنين على المؤمنين المؤ
٣٨	١ - رسالة عقيل للإمام المثيلة
٤٠	جواب الإمام عليلا
٤٤	الحديدة المحماة
٤٥	وفادته على معاوية
43	رواية مرفوضة
٤٩	عقب عقيل
٤٩	أَوِّلاً : الذكور
٤٩	١ ـ الشبهيد مسلم
٤٩	٢ = جعفر الأكبر
٥٠	٣۔ عبدالرحمن بن عقیل
٥١	٤ ـ محمّد بن عقيل
٥١	٥- عليّ الأكبر
٥١	٦_ عبدالله الأكبر
01	٧؎ أبو سبعيد

۲۳۳	المُجْنَىٰ يَتَ
٥٣	٨_ عبدالله الأصغر

٥٣	٨- عبدالله الأصغر
٥٣	٩_ عون
٥٣	١٠ محمّد
٥٣	١١ ـ يزيد
٤٥	١٢ ـ حمزة
٥٤	۱۳ عیسی
٤٥	١٤ عثمان
٥٤	ثانياً: الإناث
٥٥	۱ ـ زینب بنت عقیل
00	٢ ـ أمّ عبدالله
00	٣_ رملة
00	٤ ـ أُمّ القاسم
00	٥ ـ أُمّ هاني
00	٦_ فاطمة
00	٧_ أُمّ النعمان
70	أمّ مسلم
	ولادة مُسِيِّ لِمِ وَاللَّهُ مُ
	79 _ 07
٥٩	زمان ولادته الطيلإ
٦.	مكان ولادته للطِلْإ
٦.	مراسيم الولادة
٦.	تربيته المنالخ
11	نشأته الله الله
11	عناصره لمظيلا النفسية

كالاثانيا	الشِيَّةُ الْجُالِدُ مُنْسِلِ الْجُوَالِيُّ الْجُوالِيُّ الْجُوالِيِّ الْجُوالِيُّ الْجُوالِيُّ الْجُوالِيُّ الْجُوالِيُّ الْجُولِيِّ الْجُولِيُّ الْجُولِيِّ الْجُولِيُّ الْجُولِيُّ الْجُولِيُّ الْجُولِيُّ الْجُولِيُّ الْجُولِيُّ الْجُولِيُّ الْجُولِيُّ الْجُولِيُّ الْجُولِيُ الْجُولِيُّ الْجُولِيُّ الْجُولِيِّ الْجُولِيُّ الْجُولِيُّ الْجُولِيِّ الْجُولِيُّ الْجُولِيُلِيِّ الْجُولِيُّ الْجُولِيُّ الْجُولِيِّ الْجُولِيِّ الْجُولِيِّ الْجُولِيِّ الْجُولِيِّ الْجُولِي الْجُولِيِّ الْجُولِي الْجُلْمِي الْجِلْمُ الْجُلِيلِيِّ الْجُولِي الْجُولِي الْجُولِي الْجِلْمُ الْجِلْمُ الْجُولِي الْمُعْلِقِيلِي الْجُلْمِي الْجُلْمِلِي الْجُلْمِي الْجُلْمِي الْجُلِيلِي الْجُلِيلِيِّ الْجُلِيلِي الْجُلِيلِي الْجُلْمِيلِيِّ الْجُلْمِيلِيِلِي الْجُلْمِيلِي الْمُلْمِيلِيلِي الْجُلْمِيلِي الْجُلْمِيلِيِلِي الْمُعْلِقِيلِي الْمُلْمِيلِي الْمُعْلِمِيلِي الْمُعْلِقِيلِي الْمُعْلِمِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِقِيلِي الْمِنْمِيلِيِيلِي الْمُعْلِقِيلِي الْمِنْمِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِمِي الْمِنْمِيلِي الْمُعْلِي الْمِ
71	١ - الإيمان بالله تعالى
11	٢- الشجاعة
78	٣- الإباء
٦٤	٤ ـ قوّته الطيخ النادرة
٦٤	٥- الصبر
٥٢	زوجاته وأولاده للطِلِإ
٦٥	١- رقيّة
٥٢	٢ ـ أمّ كلثوم
77	٣- أُمّ ولد
77	قصّة الشهيدين من أبناء مسلم الطِّلْإ
	مَعَ الْأَحْدِاتِ فَيُ الْأَحْدِاتِ فَيُ الْأَحْدِاتِ فَي الْأَحْدِدِ الْأَحْدِدِ الْأَحْدِدِ الْأَحْدِدِ الْأَحْدِدِ الْخَارِدُ الْأَحْدِدِ الْأَحْدِدِ الْأَحْدِدِ اللَّهِ عَلَيْهِ الْأَحْدِدِ اللَّهِ عَلَيْهِ الْأَحْدِدِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِي عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ الللَّهِ عَلَيْهِ الللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَّمْ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ
48	حكومة الإمام عليًا إلى الله علي المناس علي المناس علي المناس علي المناس علي المناس الم
٧٦	البيعة
YY	ابتهاج المسلمين
YY	وجوم القرشيّين
٧٨	التياع الإمام لمظلِ منهم
٧٩	سياسة الإمام عليًا لِإِ
V 4	تمرّد القرشيّين
٨٠	حرب الجمل
٨٠	أعلام الناكثين
٨١	الخطاب السياسي لعائشة
٨١	مؤتمر مكّة
۸۱	الذحف السالميدة

740	المجنى لي
-----	-----------

۸۲	عسكر
۸۳	الحوأبا
٨٤	احتلال البصرة
۸٥	القضاء على تمرّد عائشة
۸٥	الحرب العامّة
78	حرب صفّين
٨٧	زحف معاوية لصفين
٨٧	خروج الإمام للطِّلْإِ إلى الحرب
۸۹	قيادة مسلم البَّلِ الفيلق في الجيش
۸۹	التحام الجيشين
٩.	ليلة الهرير
٩.	رفع المصاحف
91	التحكيم
91	شهادة الإمام الطيلا
94	خلافة الإمام الحسن الطيلا
92	حكومة معاوية
	كَابُوسَ رَهَايِكِ
٩٨	رفض الإمام الحسين النِّلِ لبيعة يزيد
99	مغادرة الإمام المنظِ يشرب
١	المي مكّة
1.1	ہی منت فی مکّن
1.1	عي سب فزع السلطة المحلّية
1.7	اعلان التمرّد في الكوفة
, ,	

نماذج من رسائل الكوفيّين للإمام للنِّلْاِ

سيفارة مُسَدِّ إِذَا لَا لَعِمْ الْمُ

111	انتخاب مسلم للطلخ للسفارة
111	وثيقة سفارته للطِّلِا
112	سفر مسلم عليالا
110	رواية مخدوشة
111	في بيت المختار
114	ابتهاج الكوفيّين
114	أخذ البيعة للإمام الحسين الطيلا
۱۱۸	صيغة البيعة
114	كلمة عابس الشاكري
119	عدد المبايعين
١٢٠	رسالة مسلم الله للحسين الله الله الله الله الله الله الله الل
١٢٠	موقف حاكم الكوفة
177	سخط الحزب الأموي
177	اتّصال الحزب الأمويّ بدمشق
174	فزع يزيد
174	استشارته لسرجون
371	ولاية ابن زياد على الكوفة
177	خطبة ابن زياد في البصرة
771	سفر الطاغية إلى الكوفة
177	في قصر الإمارة
۱۲۸	خطابه في الكوفة

ري

179	نشر الارهاب
14.	تحوّل مسلم على إلى دار هانئ
۱۳۱	امتناع مسلم الطِّهِ من اغتيال ابن زياد
148	أضواء على الموقف
184	المخطّطات الرهيبة
184	١ - التجسّس على مسلم النَّالِا
۱۳۸	مع أعضاء الثورةمع أعضاء الثورة
149	٢ ـ رشوة الزعماء والوجوه
12.	الإحجام عن كبس دار هانئ
12.	رسل الغدر
121	اعتقال هانئ
122	انتفاضة مذحج
121	ثورة مسلم للظِلْخِ
10.	حرب الأعصاب
101	أوبئة الفزع والخوف
101	هزيمة الجيش
104	في ضيافة طوعة
107	تأكّد الطاغية من فشل الثورة
107	إعلان حالة الطوارئ
104	راية الأمان
104	اشتباه
101	خطبة ابن زياد
109	الإفشاء بمسلم المطيلا
١٦.	الهجوم على مسلم للطِلْإ
171	فشل الجيوش

<u>َ</u> وَالنَّلِاثُونِ النَّوْنِ النَّوْنِ النَّوْنِ النَّوْنِ النَّوْنِ النَّوْنِ النَّوْنِ النَّوْنِ النَّوْنِ ا	٢٧ الشِيْهَ بُدُ الْجُالِدُ مُسِّلِ بِمُ عَقِيدًا فَيَ الْدُ مُسِّلِ بِمُ عَقِيدًا فَي الْجُوالْفَامِنُ
١٦٣	أمان ابن الأشعث
178	أسره عليالإ
170	مع عبيد الله السلميمع عبيد الله السلمي
177	مع الباهلي
177 .	مع ابن زیاد
14.	وصيّة مسلم لماليلا
141	الطاغية مع مسلم الطِلْإِ
177 .	إلى الرفيق الأعلى
174	سلبه علي المسلمة المسل
١٧٤ .	تنفيذ الإعدام في هانئ
177	السحل في الشوارع
177 .	صلب الجنَّتين
144	الرؤوس إلى دمشق
۱۷۸	جواب يزيد
144 .	إعلان الأحكام العرفية
١٨٠	احتلال الحدود العراقية
١٨٠	الاعتقالات الواسعة
	الْجِفَاقُ الْبُتَّوْرَةِ
	719 <u>- 1</u> 87
140 .	المجتمع الكوفىالمجتمع الكوفى المجتمع الكوفى
141	الظواهر الاجتماعية
۱۸٦ .	١ ـ التناقض في السلوك
144	- ٢- الغدر والتذبذب
19.	٣- التمرّد على الولاة

749		•		•		•		•		•	•	• •	•		•					•	•	•	•		•	•	•		•	•	•							•	وَكُرِينَ		5
-----	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	---	-----	---	--	---	--	--	--	--	---	---	---	---	--	---	---	---	--	---	---	---	--	--	--	--	--	--	---	-----------	--	---

197	٤- الانهزاميّة
197	٥ - مساوئ الأخلاق
198	٦- الجشع والطمع
190	٧- التأثّر بالدعايات
190	الحياة الاقتصادية
190	١ ـ الأشعث بن قيس
197	٢- عمرو بن حريث
197	٣- شبث بن ربعي
198	عناصر السكّان
198	أَوَّلاً: العرب
199	١ - القبائل اليمنيّة
۲	٢ - القبائل العدنانيّة
۲.,	٣- قبائل بني بكر
۲ • ۲	الروح القبليّة
۲٠٣	ثانياً : الفُرس
4 • ٤	ثالثاً:الأنباط
۲ - ٥	رابعاً : السريانيّة
7.7	الأديان
7.7	أَوَّلاً : الإسلام
7 • 7	١ ـ الخوارج
۲.٧	٢- الحزب الأموي
Y • Y	٣- الشيعة
۲ - ۸	ثانیاً:النصاری
Y • A	١- نصارى تغلب
4.9	۲- نصاری نجران

۲۱.	ثالثاً : اليهود
۲۱.	تنظيم الجيش
*11	نظام الأسباع
*11	السبع الأوّل
*11	السبع الثاني
711	السبع الثالث
**	السبع الرابع
**	السبع الخامس
711	السبع السادس
**	السبع السابع
717	العرّافة
717	الطاغية ابن مرجانة
317	ولادته
317	أبواه
317	نشأته
110	صفاته
717	١ ـ اللُّكْنَة
*17	٢ ـ نهمه في الطعام
414	ولايته على البصرة
*17	أحقاد يزيد على ابن مرجانة
414	مخطّطات الانقلاب
414	مسلم بن عقيل للطِّلِمسلم بن عقيل للطِّلِ
771	مصادر الكتاب
741	محتويات الكتاب